

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **105/106 (1935)**

Heft 25

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT: Das Bürgerhaus im Wallis, 27. Band des „Bürgerhaus in der Schweiz“. — Technik und Architektur. — 1-D-1 Heissdampf-Express-Lokomotiven für die Bulgarischen Staatsbahnen. — Zur Frage eines Zürcher Konzert-, Kongress- und Ausstellungsgebäudes. — Mitteilungen: Heisswasserspeicher und Rohrleitungen aus Glas. Arbeitsgelegenheiten für Techniker in Südamerika. Spaltkavitation an Wasser-

turbinenlaufrädern ohne Aussenkranz. Die schweiz. Landesausstellung in Zürich 1938. Alte Hauptwache und Heimatschutz Bern. Die Renovation des Grossmünsters in Zürich. Rhätische Bahn. Eidg. Techn. Hochschule. — Nekrologe: Alexander Arnd. Paul Ulrich. — Literatur.

Band 106

Der S. I. A. ist für den Inhalt des redaktionellen Teils seiner Vereinsorgane nicht verantwortlich.
Nachdruck von Text oder Abbildungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion und nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Nr. 25



Der Dorfplatz von Sembrancher.



Haus Ribordy in Sembrancher.

Das Bürgerhaus im Wallis, 27. Band des „Bürgerhaus in der Schweiz“

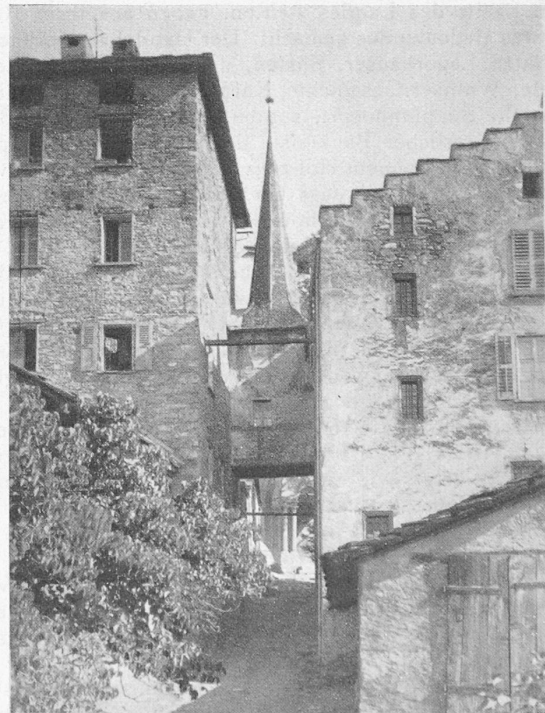
Herausgegeben vom SCHWEIZ. INGENIEUR- UND ARCHITEKTEN-VEREIN im Orell Füssli Verlag, Zürich und Leipzig.

Unsere Kantone lateinischer Kultur spenden, da das Bürgerhauswerk¹⁾ seinem Abschluss entgegen geht, in rascher Folge ihre Beiträge. Wie die schönsten Blumen im Strauss haben sich diese jüngsten Bände von Neuenburg, Waadt und Tessin zu den frühern gesellt, und eine Alpenblüte von besonderer Tiefe und Reinheit der Farbe schenkt uns heuer das Wallis. Eigenartig, abgeschlossen, bodenständig — Stein und Fels und Sonne, rauhe, heisse und kalte Welt — arme Bauern und einige erfolgreiche

Kämpfer und Kaufleute die Bauherren. Zwar ist im Vorwort des Bandes vermerkt, das Wallis habe wenig Eigenes in seiner Baukunst, die hauptsächlich italienische Züge trage. Und doch geht durch die Bauten dieses Landes ein so typischer gemeinsamer Zug, dass er keineswegs übersehen werden kann: es ist das Starke, im Kampf Erprobte, das durch die Not des Alltags ernst und einfach Geformte, ob es sich um Holz- oder Massivbau handle. Die mit Landschaftsgemälden tapezierten Zimmer reicherer Stadthäuser, oder etwa das zierliche Haus Pancrace de Courten in Sierre



Das ehemalige Hospital von Visp.



Visp: links Haus Cricer, rechts Haus InAlbon.

¹⁾ Vergl. unter Literatur auf Seite 300 dieses Heftes.