

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 88 (1970)
Heft: 11

Nachruf: Weber, John R.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

angenommen wurde) ist nicht mehr erwähnt. Nimmt man den Holzgleichwert zu 4000 kcal/kg an, so folgt aus § 7 «Erforderlicher Brandwiderstand», dass bis zu 15 kg/m² Brandbelastung bei normalen Räumen die Stahlkonstruktionen unverkleidet ausgeführt werden dürfen. Hier hätte man, wie schon vor zwanzig Jahren bewiesen wurde, ruhig auf 20 kg/m², d. h. auf 80 Mcal/m² gehen können.

Die Publikation ist klar geschrieben und sollte von jedem Bauingenieur, der sich mit Hochbauten befasst, wie auch von jedem Architekten gründlich studiert werden.

Dieses Heft wurde auch in französischer Sprache herausgegeben. Es trägt den Titel *Calcul de la résistance au feu des constructions métalliques*.

Dr. Curt F. Kollbrunner, Zollikon

Neuerscheinungen

Hydrographisches Jahrbuch der Schweiz 1968. Herausgegeben vom Eidg. Amt für Wasserwirtschaft, Eidgenössisches Verkehrs- und Energiewirtschafts-Departement. 275 S., 2 Falttabellen und 2 Karten. Bern 1969, Eidg. Drucksachen- und Materialzentrale. Preis 46 Fr.

Experimentelle Untersuchungen zur Bodenstabilisierung mit Kalk, insbesondere für deren Anwendung im Wald- und Güterstrassenbau. Von R. Hirt. Heft Nr. 82 der Mitteilungen der Versuchsanstalt für Wasserbau und Erdbau an der Eidgenössischen Technischen Hochschule in Zürich. 59 S. Zürich 1969.

Zement Taschenbuch 1970/71. Herausgegeben vom Verein Deutscher Zementwerke. 344 S. mit vielen Abb., Tafeln und Tabellen und 30 S. Adressen-Anhang. Wiesbaden 1970, Bauverlag G.m.b.H. Preis DM 6.90.

Betonstein Jahrbuch 1970. Betonfertigteile, Betonwaren, Betonwerkstein. Herausgegeben unter Mitwirkung des Bundesverbandes Deutsche Beton- und Fertigteilindustrie e.V. Redaktionsausschuss: E. Groos, F. Hammerl, W. Kieper, E. O. Kuth, S. Schwarz, F. Zeh. 526 S. mit vielen Abb., Tabellen und Tafeln. Wiesbaden 1970, Bauverlag G.m.b.H. Preis DM 10.—.

Asphaltnischgut im Strassenbau. Mischen, Einbauen, Verdichten. Shell Taschenbuch für den Strassenbauer 1970. Redaktion: E. Schönián. Mitarbeiter: M. Blumer, W. Hennig, H. Krauth, P. Metelmann, W. Peffekoven, H. Rojahn, E. Schönián und B. Schulz. 251 S. mit 168 Abb., 2 Tafeln. Düsseldorf 1970, VDI-Verlag G.m.b.H. Preis DM 19.80.

Industriewasser-Entnahme aus schwebstoffreichen Flüssen. Von H. D. Sauerl. Gekürzte Fassung der von der Fakultät für Bauingenieurwesen der Technischen Hochschule Darmstadt genehmigten Dissertation. Referent: F. Bassler, Korreferent: W. J. Müller. Heft Nr. 5 der Wasserbau-Mitteilungen der Technischen Hochschule Darmstadt. 114 S. mit 36 Abb. und 12 Tabellen im Anhang. Darmstadt 1969.

Ingenieurholzbau. Von H.-A. Lehmann und B. J. Stolze. Vierte, überarbeitete und erweiterte Auflage. 166 S. mit 221 Abb. und 13 Tafeln. Stuttgart 1969, B. G. Teubner. Preis kart. DM 20.—.

Nekrologe

† **Jean-Jacques Du Pasquier**, dipl. Arch., SIA, GEP, von Neuchâtel, geboren am 26. April 1903, ETH 1922 bis 1926, seit 1933 Büroinhaber in Neuchâtel, ist am 17. Februar 1970 plötzlich gestorben.

† **Anton Rölli**, Bau-Ing. SIA, GEP, von Luzern, Eidg. Polytechnikum 1902 bis 1906, seither im Dienste der SBB, zuletzt von 1940 bis 1949 Stellvertreter des Oberingenieurs des Kreises II in Luzern, ist am 27. Februar, kurz nach seinem 86. Geburtstag, plötzlich gestorben. Er hatte sich auch um den SIA als langjähriger Quästor verdient gemacht.

† **Ottorino Riva**, Bau-Ing. SIA, geboren 1924, in Buenos Aires, ist gestorben.

† **Hans Schlappfer**, El.-Ing. GEP, von Luzern, geboren am 2. Juni 1897, ETH 1916 bis 1920, seit 1942 Reiseingenieur der Firma Fr. Sauter AG, Basel, in Zürich, ist am 16. Dezember 1969 gestorben.

† **Hugo Steiner**, dipl. Bau-Ing., SIA, GEP, von Arth SZ, geboren am 14. Sept. 1937, ETH 1956 bis 1961, Mitinhaber eines Ingenieurbüros in Goldau, gehört als Hauptmann einer Flab-Batterie zu den Todesopfern des Lawinenunglücks von Reckingen im Oberwallis vom 24. Februar 1970.

† **John R. Weber**, dipl. Arch. SIA, GEP, dessen Tod (am 19. Jan. 1970) hier bereits gemeldet worden ist, hat es um seiner Treue zur alten Heimat willen wohl verdient, hier mit einem Nachruf geehrt zu werden. Seine Jugendzeit hat er in der Stadt Bern verbracht, wo er am 7. Okt. 1897 als Sohn des Architekten Oskar Weber geboren wurde und mit seinen Brüdern Werner und Felix aufgewachsen ist. Der Vater Oskar Weber war von 1920 bis 1924 Direktor der eidgenössischen Bauten, der Grossvater Johann Rudolf Weber, aus dem zürcherischen Wetzikon stammend, wirkte als Gesangslehrer am Seminar Münchenbuchsee, war Direktor des Bernischen Kantonalgesangsvereins und hat als Komponist zahlreiche Lieder für die Volksschule und für Männerchöre verfasst, so dass er als «Sängervater» in die Geschichte des Gesanges eingegangen ist. Mit den Vornamen Johann Rudolf trat der Enkel des Sängervaters in die Fussstapfen seines Vaters. Er war Schüler des Städt. Realgymnasiums, wo er in der Verbindung Industria Bernensis treue Freunde fürs Leben fand. Nach bestandener Maturität studierte er von 1918 bis 1922 an der Architektur-Abteilung der ETH Zürich und erwarb 1922 das Diplom.

Nach einem Praxisjahr in Spanien wanderte er 1923 nach den USA aus und war zuerst in New York tätig, um dann in Kalifornien während sechs Jahren im Wohnungsbau ein fruchtbares Tätigkeitsgebiet zu finden. Er baute in der Gegend von Los Angeles und Hollywood für verschiedene mehr oder weniger solide Filmstars Villen, kehrte dann aber wieder nach New York zurück und eröffnete 1934 ein eigenes Büro, das bald einen guten Namen hatte. Inzwischen war ihm eine Jugendfreundin, die Tochter Alice des bekannten Obersten Brügger, weiland kantonaler Kriegskommissär und Feuerwehrkommandant der Stadt Bern, nach Amerika gefolgt und beide lebten in glücklicher Ehe, bis ihm leider 1962 die Gefährtin entrissen wurde.

Die berufliche Tätigkeit von John Weber war sehr erfolgreich; er hatte mehrere bedeutende Aufträge und baute nicht nur in New York. Sein Wirkungsfeld erstreckte sich über Pennsylvanien, Connecticut, Texas, Ohio, Maryland, Michigan bis nach Florida und Kalifornien, wo Privathäuser und Geschäftshäuser von seinem reichen und gediegenen Wirken zeugen. Er wurde in jener Zeit auch zum Direktor eines bekannten Architekten-Konzerns gewählt, der grosse und grösste Bauaufträge, hauptsächlich auf dem Gebiet der Innenarchitektur, leitete. Sein Büro befand sich eine Zeitlang in der Lexington Avenue und später in der 57. Strasse, doch hatte er bald ausserhalb von New York, in Scarsdale an der High Point Road, für sich und seine Frau ein Idyll im Grünen geschaffen, wo gute Berner und Schweizer Luft wehte. Nach dreissig Jahren nahm dieses Idyll ein Ende und der vereinsamte Ehemann kehrte 1963 wieder in die alte Heimat zurück, wo er bei seinem Bruder Felix in Muri ein neues Heim fand.

John Weber ist nicht ohne Anerkennung zurückgekommen. Die grösste Ehrung bestand wohl darin, dass nach der Weltausstellung 1939 die Stadt New York die beiden Erbauer des Schweizer Pavillons, Weber und Lescaze, mit der Ehrenbürgerschaft auszeichnete, was wohl für unsern Freund die Krönung seiner Laufbahn war. Er blieb trotzdem der alte, bescheidene und eher zurückhaltende, aber treue und anhängliche Weggefährte, der gerne in fröhlicher Runde bei den Industriern oder im Bäre-Club Bern – den mit den Berner Landsleuten in New York verbundenen Mutzen – weilte.

Im letzten Herbst zeigten sich bei ihm gesundheitliche Störungen, die leider Anzeichen einer unheilbaren Krankheit waren. Er wusste bald einmal darüber klar Bescheid, aber er trug mit Mut und Fassung sein Schicksal. Nur

wenige seiner Freunde wussten, dass er ein begeisterter Freizeit-Astronom war und sich auch mit kostbaren Instrumenten ausgerüstet hatte. Als er fühlte, dass seine Tage gezählt waren, äusserte er den Wunsch, diese Instrumente seinem alten Gymer zu schenken, damit die heutigen Gymnasiasten besser Gelegenheit hätten, sich freiwillig Kenntnisse auf diesem Gebiet zu verschaffen. Der Herr Erziehungsdirektor des Kantons Bern und der Herr Rektor des Gymnasiums, über ihre Ansicht befragt, haben dem Gedanken zugestimmt und so konnte John Weber kurz vor seinem Tode noch zur Kenntnis nehmen, dass sein Wunsch mit Freude über diese Treue zur ehemaligen Bildungsstätte erfüllt werde. Der Dank der zuständigen Behörden und der Verbindung waren die letzte Freude des Sterbenden, der zwei Tage später seine Augen für immer geschlossen hat.

H. Müller, Aarberg

Wettbewerbe

Katholisch-kirchliches Zentrum in Winterthur-Seen (SBZ 1969, H. 40, S. 813). Unter 14 Projekten hat das Preisgericht wie folgt entschieden:

1. Preis (6000 Fr.) Guhl u. Lechner u. Philipp, Zürich
2. Preis (5000 Fr.) Benito Davi, Zürich
3. Preis (4000 Fr.) J. Schaller, in Firma Tanner & Lötscher, Winterthur
4. Preis (3000 Fr.) Klaiber, Affeltranger, Zehnder, Winterthur
5. Preis (2000 Fr.) R. Mathys, Zürich, Mitarbeiter: R. Bachmann, H. Zimmermann, E. Fetzer

Im 6. Rang befindet sich das Projekt von Albisser u. Bollmann, Winterthur. Das Preisgericht beantragt die Verfasser des 1. und 2. Preises zur Weiterbearbeitung einzuladen. Die Ausstellung ging am 5. März zu Ende.

Künstlerische Gestaltung beim Pausenplatz «Im Moos», Rüslikon. Teilnahmeberechtigt waren alle im Kanton Zürich heimatberechtigten oder seit mindestens dem 1. Januar 1969 ansässigen Fachleute. Fachpreisrichter waren die Bildhauer Peter Hächler, Lenzburg, Albert Schilling, Basel, Johannes Burla, Basel, und Architekt Jakob Zweifel, Zürich/Glarus. 31 Entwürfe. Ergebnis:

1. Rang (ohne Geld, Empfehlung zur Weiterbearbeitung): Bernhard Schorderet, artiste, Fribourg
2. Rang (6000 Fr.) Otto Müller, Bildhauer, Zürich
3. Rang (3000 Fr.) Ruth und Edi Lanners, Architekten, Zürich
4. Rang (1500 Fr.) Edwin Wenger, Maler, Zürich
5. Rang (1500 Fr.) Ellen Classen-Rüfenacht, Zürich

Die Ausstellung im Saal des Krankenhauses Nidelbad in Rüslikon dauert vom 14. bis zum 22. März, werktags 17 bis 21 h, samstags und sonntags 10.30 bis 12 und 14 bis 17 h.

Strafanstaltsbauten des Kantons Genf in Choulex (SBZ 1969, H. 30, S. 585). Zehn Entwürfe. Ergebnis:

1. Preis (18 000 Fr.) René Koechlin u. Marc Mozer, Genf
2. Preis (15 000 Fr.) Jacques Bolliger u. Dominique Julliard, Genf, Mitarbeiter W. Bayerl, J. Klein, F. Trudel
3. Preis (12 000 Fr.) André-Emile Billaud, Genf
4. Preis (5 000 Fr.) Charles Schopfer, Genf
5. Preis (4 000 Fr.) Dominique Reverdin, Genf
6. Preis (3 500 Fr.) Victor Leu, Genf
7. Preis (2 500 Fr.) Léonie Geisendorf, Zürich

Ankauf Jean-Jacques Tschumi, Genf
Die Ausstellung in der Maison des Congrès, place Châteaubriand 2, salle B, dauert noch bis am Sonntag, 22. März. Öffnungszeiten: 9 bis 12 und 14 bis 18.30 h (Samstag und Sonntag nur bis 17.30 h).

Stadtzentrum Bregenz. Die Landeshauptstadt Bregenz (Vorarlberg), Österreich, schreibt einen internationalen Wettbewerb für die Erschliessung und bauliche Entwicklung des Stadtzentrums im Auto- und Eisenbahnüberdeckungsbereich aus. Teilnahmeberechtigt sind Architekten in Österreich, in der Bundes-

republik Deutschland, im Fürstentum Liechtenstein sowie schweizerische Architekten und Ingenieure, die in den Kantonen Thurgau, St. Gallen und Schaffhausen ihren Wohn- und Geschäftssitz haben. Bei Teambildung hat eines der Mitglieder die Teilnahmeberechtigung zu erfüllen. Für Preise stehen rd. 66 500 Fr. zur Verfügung. Im Preisgericht wirken als Fachleute mit: Doz. Dr. R. Günther, Arch. R. Hartinger, Arch. W. Holzbauer, Ing. W. Schöbl, alle in Wien, Arch. E. Heiss, Innsbruck, Arch. Prof. F. Schuster, Graz, die Ingenieure H. Gehrler, E. Maier, W. Matt, F. Mayer, alle in Bregenz; Prof. Dr. A. Mitscherlich, Frankfurt, Arch. F. Novotny, Offenbach, Arch. R. Ostertag, Leonberg; Arch. C. Paillard, Zürich, A. Henz, Brugg und Bregenz, sowie Prof. J. B. Bakema, Rotterdam.

Es können ab 11. Mai beim Amt der Landeshauptstadt Bregenz, Postfach 44, A-6901 Bregenz, bezogen werden: a) Allgemeines Wettbewerbsprogramm (kostenlos), b) das Detailprogramm des Wettbewerbes (gegen Schutzgebühr von 200 Fr.). Termine: für Fragenbeantwortung 19. Juni, Abgabe Ende September (verbindliches Datum im Programm).

Ankündigungen

FIP, Fédération Internationale de la Précontrainte

Die FIP hält die folgenden Veröffentlichungen zur Verfügung der Interessenten, deren Titel wir auf deutsch wiedergeben, die aber meist englisch abgefasst sind. Format A4 oder etwas kleiner.

Proceedings FIP Congresses

2. Kongress, Amsterdam 1955, 990 S., 1 £ 10 s.; 3. Kongress, Berlin 1958, 975 S., 5 £; 4. Kongress, Rom/Neapel 1962, 1164 S., 5 £; 5. Kongress, Paris 1966, 5 £ (auch französisch oder deutsch erhältlich).

Proceedings FIP Symposia

Vorspannbeton für Strassen und Flugplätze, Neapel 1962, 173 S., 1 £; Brandwiderstand von Spannbeton, Braunschweig 1965, 155 S., 1 £; Massenherstellung von vorgefertigten Spannbetonteilen, Madrid 1968, 102 S., 2 £; Vorspannstähle, Madrid 1968, 154 S., 3 £.

FIP Special Reports

Das Erdbeben von Skopje, 1964, 21 S., 7 s 6 d; Nr. 3: Eisenbahnbrücken aus Spannbeton, von J. Klimeš, 32 S., 1 £ (französisch); Nr. 4: Vorgespannter Leichtbeton, 1966, 24 S., 10 s; Nr. 5: Elektrothermisches Vorspannen in der USSR, von G. Matkov, 4 S., 10 s; Nr. 6: Selbstvorspannender Beton, von G. I. Berdičevskij, 4 S., 10 s; Nr. 7: Vorgespannter Leichtbeton-Strassenbelag, von J. J. de Heer, 4 S., 10 s.

International Recommendations

Entwurf und Ausführung von Spannbetonbauten, 1966, 81 S., 2 £; Betonbauten, 1970 (in Vorbereitung, englisch, französisch, deutsch und russisch).

Adresse für Bestellungen: Publication Sales, Fédération Internationale de la Précontrainte, Terminal House, Grosvenor Gardens, London SW 1. An diese Adresse sind auch die Checks auszustellen.

A Bibliography of Crushing and Grinding, Supplement

The Institution of Chemical Engineers has initiated a two year project for the preparation of a Supplement to «A Bibliography of Crushing and Grinding» by W. H. Bickle HMSO, London 1958. The work is to be carried out in cooperation with BCURA Industrial Laboratories and with the support of the Ministry of Technology.

The original Bibliography of W. H. Bickle has established itself as a standard reference work for the subject of Crushing & Grinding and this has been due, in large part, to the way it provided crisp summaries of the innovative content and conclusions of published papers. Since 1958 there has been a rapid increase in the volume of published work and it is expected that the Supplement may need to include a further 6000 evaluated references. On completion, the Supplement will be published either by the Ministry of Technology or through H.M. Stationery Office.

The Institution of Chemical Engineers wishes to encourage the widest support for the Editor. It is pleasing to note that, already, some offers of information and reference lists have been received.