

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 82 (1964)  
**Heft:** 22: 56. Generalversammlung der G.e.P. Lausanne 1964

**Artikel:** Der Aussichtsturm Bühler "Le Spiral"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-67508>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die Firma Willy Bühler AG., Bern, eine für Stahlbau und insbesondere Drahtseilbahnen spezialisierte Firma, hat einen neuartigen Aussichtsturm, wie es ihn noch nirgends gibt, entworfen und konstruiert, dessen Prototyp im Hafensektor des Vergnügungsparkes der Landesausstellung aufgestellt wurde. Der Turm besteht aus zylindrischen Stahlblechrohren von 5 bis 8 m Länge, ist 85 m hoch und hat einen Durchmesser von 2,5 m. Die Rohrelemente, die das Kernstück des Turmes bilden, wurden mittels Verbindungslaschen aufeinander gesetzt und verschraubt. Das Bauwerk ruht auf einem Fundament, das von Fall zu Fall der Art des Bodens angepasst werden muss. In Lausanne war eine komplizierte Pfahlkonstruktion notwendig.

Eine 60 Personen fassende zweistöckige Kabine aus Leichtmetall ist wie ein Ring um den Turmschaft gebaut. Dank einer besonderen maschinellen Vorrichtung dreht sich die Kabine langsam um die Turmaxe, während das Fahrgestell, auf dem sie ruht, senkrecht bis zur Spitze des Turms hinaufgehoben wird. Die Kabine führt auf ihrer Fahrt vom Boden bis zur Turmspitze 3 bis 5 Umdrehungen aus, so dass die Insassen einen weiten Rundblick geniessen. Da rund um die Kabine Fenster aus Plexiglas angebracht sind, wird die Aussicht in keiner Weise gestört. Dennoch besteht keine Gefahr, dass empfindliche Passagiere von Schwindel befallen werden, denn der Boden am Fuss des Turmes ist vom Innern der Kabine aus nicht sichtbar.

Im Fahrgestell der Kabine sind die auf die Führungsschienen wirkenden Fangbremsen untergebracht, die im Not-

fall automatisch zur Wirkung kommen. Die Antriebsmaschinerie befindet sich im Kopf des Turmes. Sie ist für eine Hubgeschwindigkeit von 1,5 m/s bemessen und gleich konstruiert wie bei einem modernen Personenaufzug: Die 12 Zugseile der Kabine werden über Umlenkrollen zum Antriebsmotor geführt und durch das im Innern des Turmes auf Schienen laufende Gegengewicht ständig unter Spannung gehalten. Dieser Turmlift unterliegt den gleichen Sicherheitsvorschriften wie ein gewöhnlicher Aufzug. Er vermag in 12 Fahrten 720 Personen pro Stunde zu befördern. Der elektrische Antrieb erfolgt über eine Ward-Leonard-Gruppe. Der Leistungsbedarf sämtlicher Elektromotoren beträgt 100 PS. Sämtliche Steuerungen können sowohl vom Boden als auch von der Kabine aus vorgenommen werden.

Wie die nachstehend (Seiten 395 ff) beschriebenen Bahnen zeichnet sich auch dieses vertikale Verkehrsmittel durch seinen sanften Charakter aus: kein Lärm, keine Stösse, kein Geruch — wer sich ihm anvertraut hat, fühlt sich geborgen wie in Abrahams Schoss. Nicht einmal die lieben Mitmenschen mit Ellbogen, die es ja überall gibt, können einem das Vergnügen vergällen, denn es gibt keinen Kampf um den besten Platz, weil alle gleich gut sind. Man bedauert nur eines: dass die Fahrt so bald zu Ende ist, auf der es so unendlich viel zu sehen gibt. Die Organisatoren der Expo waren gut beraten, als sie sich entschlossen, mit diesem «Spiral» (der mit einer Spirale so wenig zu tun hat wie das Monorail mit einer Einschienenbahn) einen Blick auf das Ganze der Expo zu ermöglichen.

Mit dem Pneukran der G. Stiefel Transport AG, Zürich (90 m Hubhöhe und 100 t Tragkraft) wird der Turm montiert

Der fertige, 85 m hohe Aussichtsturm; die Kabine befindet sich in halber Höhe. Höchst elegant wirkt der von Kopf bis Fuss konstante Schaftdurchmesser, sowie das Fehlen jeder Seilabspannung

