

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 81 (1963)  
**Heft:** 15: 1. "Expo"-Sonderheft

**Artikel:** Der Sektor "L'Art de vivre"  
**Autor:** Demartines, J.J.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-66761>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

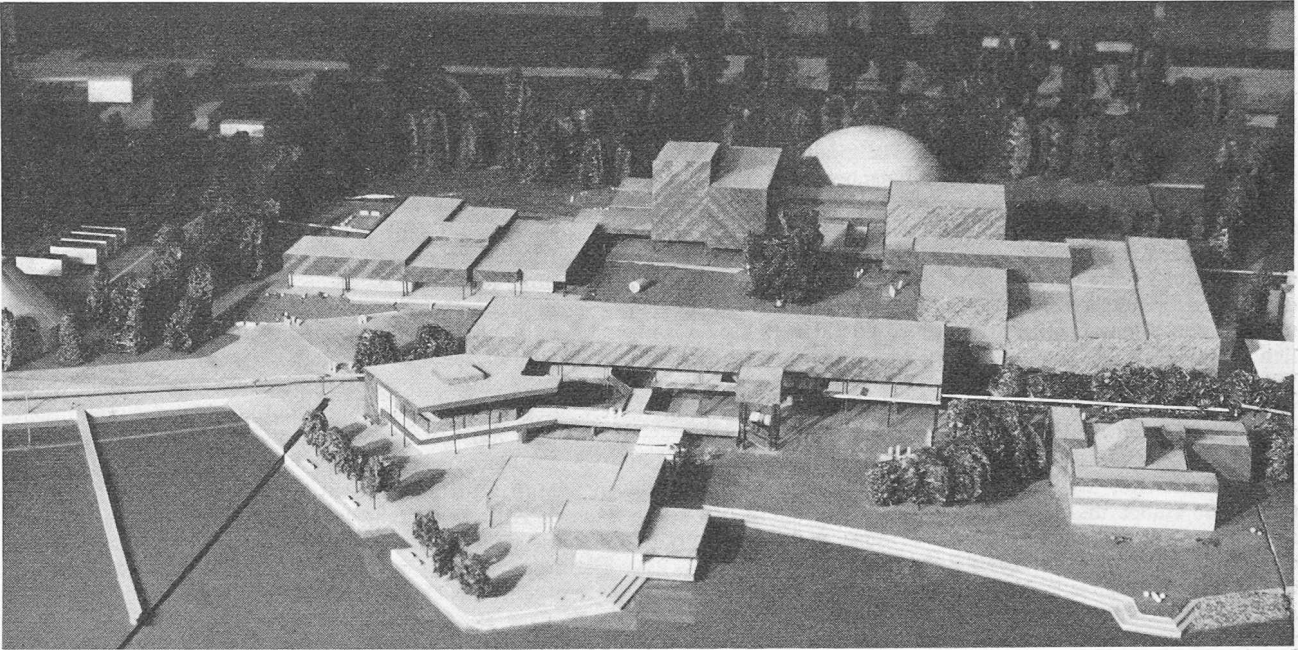
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Sektor «L'Art de vivre»



L'Art de vivre, Halbsektor «Froh und sinnvoll leben»

Der Sektor «L'Art de vivre» liegt am Seeufer am Ost-  
eingang von Vidy. Die Besucher sollen nicht seine mehr oder  
weniger gelungene, ansprechende Gestaltung bewundern, son-  
dern vielmehr in den Sektor eintreten und sich während  
einiger Stunden als seine Bewohner fühlen. Sie werden darin  
eine harmonische Welt entdecken und ein angenehmes und  
anregendes Milieu vorfinden: vom Wohnungsbau bis zur  
Landesplanung, von der Schule bis zur Berufsausbildung, von  
der Architektur bis zur Stadtplanung und auch von der  
Gastronomie bis zur Bekleidung werden alle Bereiche des  
menschlichen Lebens vertreten sein. Alle Abteilungen des  
Sektors «L'Art de vivre» werden ein getreues Abbild der

Schweizer und ihrer Familien geben, wie sie sich selbst in  
ihrem Alltag sehen: Spaziergänger auf dem «Platz der Le-  
bensfreude», gläubige Protestanten und Katholiken in der  
gemeinsamen Kirche, Zuschauer in Theater und Kino, Sport-  
ler auf der Suche nach Entspannung, Touristen auf Ent-  
deckungsreisen, kurz, Männer und Frauen unserer Tage,  
denen wir konkrete Vorschläge für ihr zukünftiges Leben  
machen wollen.

Der Sektor ist unterteilt in zwei Halbsektoren: «Froh  
und sinnvoll leben» heisst der eine, «Bilden und Gestalten»  
der andere.

*J. J. Demartines*, Chef des Sektors «L'Art de vivre»

L'Art de vivre, Halbsektor «Froh und sinnvoll leben», Platzgestaltung

