

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 119/120 (1942)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Vorschläge des BSA zum Stadtbau an der E.T.H.  
**Autor:** Jegher, Carl  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-52412>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

sind. Diese elektrische Peilung funktioniert auch bei Nacht und Nebel bis in die grössten Höhen, während die bisher übliche optische Peilung mit Theodoliten auf gute Sicht und relativ geringe Höhen begrenzt war. Die Sonden werden in zwei Typen gebaut: Steighöhe bis etwa 8 km, also bis an die Grenze der Troposphäre, und Steighöhe bis 20 km, also weit in die Stratosphäre für besondere meteorologische Forschungen. Bei dem ersten Typ wird nach Erreichen der gewünschten, einstellbaren Höhe einer der drei Gummiballons gelöst, worauf das Gerät langsam zu Boden sinkt. Beim zweiten Typ wird ein einziger, grösserer Ballon verwendet, der in etwa 20 km Höhe platzt; die Sonde sinkt dann mit einem Fallschirm zu Boden.

Typisch für solche Weiterentwicklungen ist die sich steigernde Wichtigkeit von anfänglich nebensächlich scheinenden Problemen. So musste die Firma beispielsweise dazu übergehen, auch besonders präzise Barometerkapseln zu entwickeln und selbst herzustellen. Die Lösung solcher und vieler anderer technisch-physikalischer Aufgaben ist vorab dem Chef des Laboratoriums, Dr. Steiger, zu verdanken. Solche Arbeiten bewirken auch Fortschritte im Bau von Präzisions-Bordinstrumenten für Flugzeuge. Die Firma pflegt dieses Spezialgebiet seit mehreren Jahren und hat für den Vertrieb die «*Peravia, A.-G.*» gegründet.

Das Aktienkapital der Hasler A.-G. beträgt 3 Mio Fr., die Belegschaft zählt über 2000 Köpfe. Mit weniger als 1500 Fr. Kapital pro Kopf stellt sie einen ausgesprochen arbeitsintensiven Betrieb dar, dessen Erzeugnisse verhältnismässig wenig Material, aber sehr viel Kopf- und Handarbeit erfordern.

W. Furrer

## Vorschläge des BSA zum Stadtbau an der E. T. H.

Der Zentralvorstand des BSA hat sich schon seit einiger Zeit mit der Frage beschäftigt, ob nicht eine vermehrte Pflege der stadtbaulichen Disziplin an der E.T.H. wünschbar wäre. Zur Prüfung dieser Frage hat er eine Kommission eingesetzt, bestehend aus den Architekten Hermann Baur (Basel), Arnold Höchel (Genf), Hans Schmidt (Basel), Rudolf Steiger (Zürich) und Paul Trüdinger (Basel). Diese Kommission hat im April d. J. ihre Meinung folgendermassen zum Ausdruck gebracht.

«Der Stadtbau hat sich in Forschung und Praxis als ein Gebiet erwiesen, dessen Bedeutung beständig im Wachsen ist. Der BSA hat sich deshalb die Frage gestellt, ob die derzeitige Behandlung dieser Disziplin an der E.T.H. dieser gesteigerten Bedeutung nicht besser angepasst werden sollte. Er erlaubt sich, nach Prüfung dieser Frage das Ergebnis seiner Ueberlegungen dem Schweiz. Schulrat und dem Lehrkörper der Architektur-Abteilung zur Vernehmlassung vorzulegen.

Es ist zunächst zuzugeben, dass eine besondere Ausbildung in der stadtbaulichen Disziplin beim heutigen Lehrbetrieb als Ueberlastung erscheinen muss. Dazu kommt, dass, wie von vielen Absolventen der E.T.H. bestätigt wird, das Verständnis für stadtbauliche Fragen bereits eine gewisse Reife voraussetzt, die erst durch die Erfahrung und die Praxis erworben wird. Es war aus diesem Grunde ein Fehler, dass der Stadtbaukurs von Hans Bernoulli in die beiden ersten Semester vorverlegt wurde, während derer der Studierende für diese Fragen noch kaum zugänglich ist. Schliesslich darf man sich der Erkenntnis nicht verschließen, dass eine wirklich gründliche stadtbauliche Ausbildung innerhalb der heute dem Architekten zur Verfügung stehenden Studienjahre überhaupt nicht untergebracht werden kann und dass ein zusätzliches Studium nur denjenigen Studierenden zugemutet werden dürfte, die sich auf dieses Gebiet zu spezialisieren wünschen und dafür ein zusätzliches Diplom erwerben würden.

Auf der anderen Seite steht das Bedürfnis nach systematisch ausgebildeten Fachleuten des Stadtbauwesens ausser allem Zweifel, wenn auch für die Ausübung im Ausland mit einer breiteren Basis zu rechnen ist als für die Schweiz. Dazu kommt jedoch, dass gerade für die Schweiz ein grosses Bedürfnis nach Erweiterung der stadtbaulichen Kenntnisse bei den in der Praxis stehenden Stadtbaumeistern, Bauverwaltern, Geometern usw. besteht, in deren Händen zum grossen Teil die stadtbaulichen Massnahmen unserer Gemeinden liegen. Ebensowenig darf die



S.B.Z.

Abb. 1. Krematorium im Waldfriedhof Schaffhausen. Erbaut 1914 durch Carl Werner, Arch.

grosses Bedeutung der systematischen stadtbaulichen Forschung ausser acht gelassen werden, die bis heute, im Gegensatz zur Landwirtschaft, Forstwirtschaft, Wasserwirtschaft, Hygiene usw., in unserem Lande über keine entsprechende Stätte verfügt.

Auf Grund dieser Ueberlegungen gelangt der BSA zu folgenden Vorschlägen:

1. In den Lehrplan der Architekturabteilung ist für die letzten vier Semester ein besonderer *Kurs für Stadtbau* einzuschliessen. Dieser Kurs kann und soll nur die notwendigsten Grundlagen geben, die dem Absolventen erlauben, sich über den Umfang und die Bedeutung der Sache Rechenschaft abzulegen und, falls er hierfür Neigung zeigt, eine spezielle Ausbildung anzuschliessen.

2. Der E.T.H. ist ein *Institut für Stadtbau* anzugliedern; das Institut hat die Aufgaben:

a) Die Forschungsarbeit auf dem Gebiet des Stadtbauwesens und der Landesplanung für die Schweiz zu leiten. Es hätte dabei auch die an den anderen Abteilungen und Instituten der E.T.H. geleistete, für Stadtbau und Landesplanung wichtige Arbeit auszunutzen und deren Dozenten für eine begrenzte Mitarbeit heranzuziehen.

b) Die praktische Arbeit auf dem Gebiete des Stadtbauwesens und der Landesplanung, soweit diese für Bund, Kantone und Gemeinden von Nutzen ist, in ähnlicher Weise zu übernehmen, wie dies heute von Seiten der übrigen Institute der E.T.H. geschieht.

c) Denjenigen Absolventen der Architekturabteilung der E.T.H., die sich auf Stadtbau zu spezialisieren wünschen, sowie aus der Praxis kommenden Fachleuten, die ihre Kenntnisse zu vervollkommen wünschen, die nötige Ausbildung zu vermitteln.

Die ständigen Hörer sollen dabei Gelegenheit zur Beteiligung an der praktischen Arbeit des Instituts gegen Honorar erhalten. Die Dozenten der übrigen Abteilungen der E.T.H. werden zu kurzen Vorlesungen über die für Stadtbau und Landesplanung wichtigen Teile ihres Fachgebietes herangezogen.»

\*

Diese Anregung des BSA unterstützen grundsätzlich auch wir und zwar umso lieber, als es der Herausgeber der SBZ gewesen, durch dessen Bemühungen vor 30 Jahren die Zürcher Städtebau-Ausstellung zustande kam, die erstmals in unserem Lande Wesen und Bedeutung eines künstlerischen Stadtbauwesens vor der Öffentlichkeit darlegte und zu seiner besseren Pflege anregte<sup>1)</sup>. Als erste Frucht jener Ausstellung und der damit verbundenen zahlreichen Vorträge ist der Wettbewerb für einen Bebauungsplan der Stadt Zürich durchgeführt worden, dem zahlreiche andere folgten. Eine Spezialisierung auf den Beruf eines sog. «Städtebauers» würde ich allerdings für abwegig halten, denn es handelt sich in praxi doch wohl vor allem um eine Koordinierung der verschiedenen, an der baulichen Stadtentwicklung beteiligten Kräfte — Ingenieure und Architekten — zum Blick auf das Ganze, statt nur auf das jeweilige Einzelobjekt. C. J.

<sup>1)</sup> Vgl. Bd. 56, S. 309; ausführlich in Bd. 57, S. 61\* u. ff. (1911).