

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 91/92 (1928)  
**Heft:** 15

## **Vereinsnachrichten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

dementsprechend möglichst vermieden. Dagegen wurde auf die Bauweise der Apparate näher eingegangen, um den Leser mit den Eigenheiten der von ihm benutzten Messgeräte mehr vertraut zu machen, als es durch die bisher bekannten Bücher und die Preislisten der Hersteller geschieht. Es erschien darum auch notwendig, eine gewisse Kritik der Apparate und der Messverfahren zu üben.

Lobend hervorzuheben ist, dass der Verfasser, obwohl mit der Firma Siemens und Halske in naher Beziehung stehend, sich durchaus nicht auf Erzeugnisse dieser Firma oder nur deutscher Firmen beschränkt, wie dies leider oft festgestellt werden muss; er bemüht sich vielmehr, den Leser mit allen bemerkenswerten Apparaten und Messverfahren bekannt zu machen, und es dürfte kaum einen in der elektrischen Messtechnik verwendeten Apparat geben, über den das Buch keine Auskunft erteilt.

**Bilanz- und Betriebsanalyse in Amerika.** Von Dr. Kurt Schmalz. 277 Seiten. Stuttgart 1927. Verlag von G. E. Poeschel. Preis geb. 16 M.

Erfreulicherweise wächst in den Kreisen der Technik das Interesse an Fragen wirtschaftlicher Art; das Problem der Rationalisierung der Industrie hat an Bedeutung gewonnen und auch das anscheinend etwas abliegende Gebiet des industriellen Rechnungswesens ist in den Gesichtskreis des Ingenieurs getreten. Aus diesem Grunde wagen wir es, auf ein Buch hinzuweisen, das einen guten Ueberblick über den heutigen Stand des industriellen Rechnungswesens in Amerika vermittelt. Eine durchgreifende Rationalisierung des industriellen Betriebes ist nämlich nur auf der Grundlage eines zweckentsprechend aufgebauten Rechnungswesens möglich, und es ist deshalb von grossem Interesse, aus der verdienstvollen Arbeit von Dr. K. Schmalz zu entnehmen, wie sich das Rechnungswesen in Amerika in der letzten Zeit entwickelt hat. Vor allem interessiert uns die Stellung des amerikanischen Ingenieurs zu diesen Fragen, und wir werden vom Verfasser auch darüber aufgeklärt, dass in Amerika das Problem der Messung der Wirtschaftlichkeit seit Jahren in den grossen technischen Berufsverbänden zur Diskussion gestellt ist. In der Tat verdanken wir diese Methode, die nach heutigem Ermessen allein geeignet ist, die Wirtschaftlichkeit eines industriellen Betriebes zu kontrollieren, den auf der Betriebskostenanalyse aufgebauten *Komponenten-Vergleich* zum guten Teil unsern amerikanischen Kollegen.

Dr. K. Schmalz hat ein umfangreiches und schwer zugängliches Material zusammengetragen und mit Sorgfalt gesichtet. Wer sich mit dem industriellen Rechnungswesen beschäftigt und nicht allein auf die Werke deutscher Sprache angewiesen sein will, wird gern zu diesem Buch greifen, denn es enthält auch ein reichhaltiges Verzeichnis amerikanischer Literatur.

Walther.

**Einführung in die Lehre von der Wärmeübertragung.** Von Dr. Ing. H. Gröber. Ein Leitfad für die Praxis, mit 60 Textabbildungen und 40 Zahlentafeln. Berlin, Julius Springer 1926.

In seinem 1921 erschienenen Buch „Die Grundgesetze der Wärmeleitung und des Wärmeüberganges“ gab Gröber eine klare Zusammenfassung der theoretischen Grundlagen. Wegen der Verwendung der Vektorenrechnung war dieses grundlegende Buch für die ältern Ingenieure etwas schwer verständlich. Das vorliegende Lehrbuch, das zum grössten Teil den gleichen Stoff behandelt, soll nun ausschliesslich der Praxis dienen, wobei die mathematischen Ableitungen vereinfacht, zum Teil weggelassen oder in besondere Absätze zusammengefasst sind. Neu aufgenommen sind die zuerst in der „Z. V. D. I.“ veröffentlichten Berechnungen über periodische Temperaturverteilungen, sowie ein Abschnitt über Wärmestrahlung. Das Buch ist bestens zu empfehlen.

ten Bosch.

Eingegangene Werke; Besprechung vorbehalten.

**Schriften des Verbands zur Klärung der Wünschelrutenfrage.** Heft 11. Mit 21 Abb. Aus dem Inhalt: Geologische Beobachtungen mit der Wünschelrute. Von Dr. Kurt Osswald. Mein System der Wasseradern-Querdränung (Kurzdränung). Von Kult.-Ing. Dr. H. Claus. Wünschelrutenergebnisse der Reichsbahndirektion Oldenburg. Von Bauoberinspektor Brannolte. Stuttgart 1928. Verlag von Konrad Wittwer. Preis geh. M. 3,50.

**Schweizerisches Gutenbergmuseum.** Zeitschrift für Buchdruck- und Pressegeschichte, Bibliophilie und Bibliothekswesen. XIV. Jahrgang. Redaktion Karl J. Lüthi, Bern. Organ des Vereins zur Förderung des Schweizer Gutenbergmuseums und der Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft. Erscheint viermal jährlich. Abonnement 6 Fr. pro Jahr für Nichtmitglieder.

**Die Schweizerischen Untersuchungen der Bereifung von Motorlastwagen.** Ausgeführt von der Beratungstelle für Erschütterungsmessungen, unter der wissenschaftlichen Leitung von Prof. Dr. A. de Quervain, Zürich, Direktor des Erdbebendienstes der Schweiz. Meteorologischen Zentralanstalt Zürich. Von E. Monteil, Ingenieur, Bern. Mit 32 Abbildungen, 52 Tafeln, 3 Tabellen und ein Literaturverzeichnis. Heft 5. Bern 1927. Selbstverlag des Verbandes Schweizerischer Motorlastwagenbesitzer. Preis geh. 8 Fr.

**Der durchlaufende Träger.** Von Dr.-Ing. E. h. E. Mörsch, Professor an der Techn. Hochschule Stuttgart. Statische Berechnung des durchlaufenden Trägers mit konstantem und veränderlichem Trägheitsmoment, frei aufliegend und mit elastisch eingespannten Stützen, sowie der Stockwerkrahmen. Mit 260 Abb. und einem Anhang: Tabellen für die Momente und Querkräfte durchlaufender Träger. Stuttgart 1928. Verlag von Konrad Wittwer. Preis geh. 14 M., geb. M. 16,50.

**Das Fassungsvermögen von Rohrbrunnen und seine Bedeutung für die Grundwasserabsenkung, insbesondere für grössere Absenkungstiefen.** Von Dr.-Ing. Willy Schardt, Reg.-Bmstr. a. D., Obergeringenieur der Siemens-Bauunion. Mit 40 Abb. Berlin 1928. Verlag von Julius Springer. Preis geh. M. 7,50.

**Drang und Zwang.** Eine höhere Festigkeitslehre für Ingenieure. Von Dr. Ing. Aug. Föppl und Dr. Ludwig Föppl, o. Professor an der Technischen Hochschule München. Mit 79 Abbildungen. Zweiter Band, zweite Auflage. München und Berlin 1928. Verlag von R. Oldenbourg. Preis geh. 16 M., geb. M. 17,50.

**Handbuch der Bauleitung.** Von Karl Bux, Stadtarchitekt in Köln. Anleitung zur Ausübung der wirtschaftlichen Tätigkeit eines Bauleiters im Bureau und auf der Baustelle, dargestellt für Bauausführungen jeder Art. Mit Abbildungen und Vorlagen. Berlin 1927. Verlag von Willy Geissler. Preis geh. M. 2,50.

**„Hütte“.** Des Ingenieurs Taschenbuch. Herausgegeben vom Akademischen Verein Hütte, E. V. in Berlin. 25. neubearbeitete Auflage. III. Band. Berlin 1928. Verlag von Wilhelm Ernst & Sohn. Preis geb. in Leinen M. 15,60, in Leder M. 18,60.

**Die Chemie der Gegenwart und die Biologie der Zukunft.** Von Richard Kuhn. Antrittsvorlesung, gehalten am 18. Juni 1927 an der Eidgen. Techn. Hochschule Zürich. Zürich 1928. Verlag von Rascher & Cie. Preis geh. Fr. 1,70.

**Das Grosskraftwerk Klingenberg.** Architekturgestaltung von Klingenberg und Issel B. D. A. Herausgegeben von R. Laube. Mit einer Einleitung von Fritz Stahl. Berlin 1927. Verlag von Ernst Wasmuth. Preis geb. 15 M.

**Merkblatt für Oberflächen-Teerungen.** Ausgearbeitet vom „Teerausschuss“ der Studiengesellschaft für Automobilstrassenbau. Charlottenburg 1927. Verlag dieser Gesellschaft. Preis geh. 20 Pf.

**Das A B C des Bauens.** Von Prof. Dr. Paul Schultze-Naumburg. Stuttgart 1927. Franckh'sche Verlagshandlung. Preis geh. 2 M., geb. M. 2,80.

**Idrotecnica Generale.** Dall' Ing. Prof. Francesco Marzolo, Padova 1928. Casa Editrice Dott. A. Milani.

Redaktion: CARL JEGHER, GEORGES ZINDEL.  
Dianastrasse 5, Zürich 2.

## Vereinsnachrichten.

### Schweizerischer Ingenieur- und Architekten-Verein.

#### Mitteilung des Sekretariats.

Vom „Bürgerhaus in der Schweiz“ ist der Band XIX

#### Das Bürgerhaus im Kt. Thurgau

soeben erschienen und kann beim Sekretariate des S. I. A., Tiefenhöfe 11, Zürich, zum Preise von 14 Fr. für Mitglieder (Ladenpreis 25 Fr.) bezogen werden.

Wir machen unsere Mitglieder darauf aufmerksam, dass im Gegensatz zu den frühern Bestimmungen von nun an mehrere Bürgerhaus-Bände zu reduziertem Preis an Mitglieder abgegeben werden können, und zwar jeweils das erste Exemplar zu 14 Fr., weitere Exemplare zu 17 Fr. pro Band, plus Porto.

Wir hoffen, dass unsere Mitglieder von dieser Vergünstigung regen Gebrauch machen werden.

### Sektion Bern des S. I. A.

#### PROTOKOLL

der V. Mitglieder-Versammlung im Vereinsjahr 1927/28

Freitag, den 27. Januar 1928, 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr, im Bürgerhaus Bern.

Vorsitz: Arch. H. Weiss, Vize-Präsident. Anwesend rd. 70 Mitglieder und Gäste, worunter zahlreiche Damen.

1. *Geschäftliches:* Nach Begrüssung der Anwesenden macht der Vorsitzende folgende Mitteilungen: Neueintritte: Elektro-Ing. W. Howald und Architekt H. Wildbolz. Austritte: Ing. H. Dinkelmann, die Architekten B. von Rodt und H. Hindermann (Uebertritt zur

Sektion Basel). Verstorben Ing. H. Etienne, zu dessen Ehren sich die Versammlung erhebt.

Die mathem. Vereinigung und der Kant. Bernische Handels- und Industrieverein laden zu Vorträgen ein, die Kant. Baudirektion zu einer Planausstellung über Bernische Schlösser.

## 2. Vortrag von Prof. Dr. A. Weese, Bern, „Stilkatastrophen in der Baukunst“.

Dem Historiker war die Aufgabe gestellt worden, den Wandel in der Baukunst von Alt zu Neu in der Vergangenheit zu behandeln. Der Redner nahm erst Stellung zu Le Corbusier, dem er als Mensch und Künstler die wärmsten Sympathien entgegenbrachte. Seine Kunst, meinte er, sei aus seiner reichen und durchaus neuartigen Menschlichkeit hervorgewachsen, die eine neue lebendige Ethik umfasse, eine Ethik, die von den harten wirtschaftlichen und sozialen Forderungen der Gegenwart ausgehe und ihnen im eigenen Verhalten und gemeinsamen Schaffen gerecht zu werden als die Aufgabe von Heut und Morgen ansehe. Mit den Mitteln von ehemals sei sie nicht zu lösen. Das Neue ist also in erster Linie eine ethische Angelegenheit, erst in zweiter eine künstlerische. Von diesem Kernsatz aus verfährt der Meister unerschrocken logisch, wie ein Ingenieur und Statiker, der aus der rechnerischen Formel zur Gestalt gelangt. Auch er wählt immer diejenige Form, die sich aus technischen, wirtschaftlichen und Zweckmässigkeitsgründen als die gegebene erweist. Dabei gelangt er zur Unnachsichtigkeit gegen jegliche Schmuck- und Zierform und zur linearen Einfachheit in Grundriss und Bauform, die auch Fläche und Wand als unbelebte, oft ungegliederte Elemente leer und rau lässt, ohne irgendwo einen Unterbruch durch einen Phantasieschnörkel zu gestatten. Sein künstlerisches Recht wahrnt sich der Meister durch die architektonische Erztugend der Proportionalität und der Anpassung seines Baues an die gegebenen Faktoren von Natur und Landschaft, Standort und nachbarlicher Umgebung. Was er schafft ist Zeuge der Zeit, Bekenntnis zur Gegenwart, Abfindung mit dem Gegebenen. Aber auch Krieg gegen das Geschichtliche und Uebernommene, denn es gelte nicht sich auseinanderzusetzen, mit dem was war, sondern mit dem, was sein wird und muss. Sein Wort und sein Werk seien eine *Katastrophe*. Der Uebergang zur Zukunft. Also ein Wendepunkt und Markstein.

Der rechtwinklige Neinsager ist im Grunde kein Widersacher des Ornamentes, denn sonst wäre er ein Feind der Phantasie. Dem ist nicht so. Er verbannt alles Zierzeug, weil der Wunsch von heute bei der Ueberfülle der Reize und Eindrücke, die auf unser Bewusstsein eindringen, innerhalb der vier Wände, um des seelischen Haushaltes willen, Ruhe und Einfachheit will. Gerade das Kunstgewerbe und besonders der Jugendstil haben Zierform, Schmuck und Spielzeug bis zum Uebermass gepflegt. In der früheren Zeit ein Wuchertrieb, in der heutigen ein puritanisches Masshalten bis zum Verzicht. Aber nicht der Geschmack, noch weniger blasierte Müdigkeit haben den neuen Zustand gezeitigt, sondern Wille und Seele eines neuen Geschlechtes, das den Menschen von Morgen vorbereitet.

Aehnliche Vorgänge kennt die Geschichte bei jedem Stilwandel. Freilich hat es für Europa nur zwei Stile gegeben: den klassischen und den gotischen. Auf der Bruchlinie zwischen dem antiken Formgefühl und seinen Endleistungen in der Spätromantik des hohen Mittelalters einerseits und der neuen Gotik andererseits, sind noch heute die Zeugen eines unduldsamen Schöpfersinnes gegen das Müde und Alte unverkennbar. Ebenso auf den Grenzmarken, die das mittelalterliche Bauen der Spätgotik gegen die Wiedergeburt der klassischen Baukunst absetzen. Was diesem erfolgreichen Vorstoss der Antike gegen die kirchliche Ordnung des Mittelalters folgt, Barock, Rokoko, Empire, ist nur eine Abfolge von Umbildungen, die einer immer wieder anders gestimmten Geistigkeit Europas entsprechen und die durch Formfülle und Formkargheit, namentlich im Ornament, deutlich das Auf und Ab seelischer Spannung verraten, wobei die Wucherform immer dann beschnitten wird, wenn Verstand und Nüchternheit über bequemes Wohlleben und eitles Zurschaustellen die Oberhand gewinnen. Niemals aber ging die Phantasie ganz verloren, denn sie gehört zur seelischen Natur des Europäers. Immerhin hat sie bald die günstige und fördernde Luft einer Treibhauskultur gehabt, bald gegen den scharfen Wind einer rationalistischen Kühle sich behaupten müssen. Bei jedem Umschwung und Wechsel des geistigen Druckes treten wirbelartige Katastrophen auf, die das Bild der Gesamtlage vor allem im Gebiete der Kunst umstürzen, um Platz zu schaffen für das Andere, wenn es auch nicht immer ein Neues war. Die Phantasie ist bei solchen Wetterstürzen im Raume geistigen Schaffens das empfindlichste Element der Seele.

Aber es hat sich erwiesen, dass die Werke höchster Harmonie unvergänglich sind und immer wieder geboren werden, und damit erhebt auch die Phantasie des Formgefühles ihr unvergängliches Daseinsrecht. Sie gehört zum Haushalt der Kunst. Le Corbusier ist kein Bilderstürmer und hat ein Auge für das Geschlossene und in

sich Einheitliche, wie jeder Meister der Kunst. Nur taugt nicht die Herrlichkeit des Vergangenen für den harten Augenblick, der unser Leben umspannt.

Der Redner zeigte alsdann an Hand von Lichtbildern den periodischen Wechsel von üppig und karg, von ungehemmter Schmuckfreude und zugeknöpfter Sachlichkeit, wobei er keinen Zweifel darüber liess, dass die Eisenbetonzelle auf dem Weissenhof mit Stahlmöbeln und leeren Wänden in grau und Katzenjammer unmöglich eine überzeugende Lösung der Frage sein kann: ist ein eigenes Heim eine Isolierzelle? Eine solche ist wenigstens gepolstert. Glücklicherweise, der in der Höllenklammer der engen Hühnersteige dank seines Körperumfanges schon auf den ersten Stufen stecken bleibt, wie es einem Berner-Riesen widerfahren ist. (Autoreferat)

Da in der eröffneten Diskussion niemand das Wort verlangt, schliesst der Vorsitzende die Sitzung um 22.00 Uhr mit dem Wunsche, die Anwesenden möchten die Gelegenheit noch zu einer Stunde gemütlichen Beisammenseins benutzen. Der Protokollführer: Ri.

## PROTOKOLL

der VII. Mitgliederversammlung im Vereinsjahr 1927/28  
Freitag, den 9. März 1928, 20 1/2 Uhr im „Bürgerhaus“ Bern.

Vorsitz: Präsident W. Hünerwadel. Anwesend rd. 80 Mitglieder und Gäste.

Der Präsident begrüsst die anwesenden Bundesräte Häberlin und Motta, den heutigen Vortragenden Professor F. Baeschlin, Zürich, und die übrigen Anwesenden, und erteilt darauf dem Referenten das Wort zu seinem Vortrage:

### „Meine Reise durch Kurdistan“.

Der mit schönen Lichtbildern geschmückte, frei gehaltene Vortrag bot den Anwesenden in einer 2 1/2 stündigen gediegenen Unterhaltung mancherlei des Interessanten. Der Vortrag wurde am 18. Januar 1928 auch vor dem Zürcher Ingenieur- und Arch.-Verein gehalten, sodass an dieser Stelle auf das in der „S. B. Z.“ Nr. 6 lfd. Bandes erschienene Protokoll verwiesen werden kann.

Die Diskussion wird nicht benutzt; in seinem Schlusswort dankt der Präsident dem Referenten und schliesst die Sitzung um 23.00 Uhr.

Der Protokollführer: Ri.

## Sektion Bern des S. I. A.

### Hauptversammlung

Samstag den 21. April 1928, 20 1/4 Uhr, im Bürgerhaus, Bern.

Um zahlreiches Erscheinen ersucht Der Vorstand.

<b>S. I. A.</b>	<b>Schweizer. Technische Stellenvermittlung</b> <b>Service Technique Suisse de placement</b> <b>Servizio Tecnico Svizzero di collocamento</b> <b>Swiss Technical Service of employment</b>
-----------------	---

ZÜRICH, Tiefenhöfe 11 — Telefon: Selnau 5426 — Telegr.: INGENIEUR ZÜRICH  
Für Arbeitgeber kostenlos. Für Stellensuchende Einschreibgebühr 2 Fr. für 3 Monate.  
Bewerber wollen Anmeldebogen verlangen. Auskunft über offene Stellen und Weiterleitung von Offerten erfolgt nur gegenüber Eingeschriebenen.

- 19 *Technicien en chauffage central*, très compétent et parlant parfaitement le français. Entrée tout de suite. France.
- 259 *Ingenieur-électricien* capable de diriger études et travaux réseau câbles haute tension avec sous-stations. Français et allemand indispensables, espagnol désirable. Espagne.
- 261 *Maschinen-Techniker* für Hebezeugabteilung. Deutsche Schweiz.
- 263 *Elektro-Ingenieur* oder Techniker mit theoret. Bildung und langer Praxis in Schwachstromtechnik (Kleindynamos). Franz. unerlässlich. Westschweiz.
- 265 *Eisenkonstrukteur* mit mehrjähriger Praxis im Eisenhochbau und Hebezeuge. Eintritt sofort. Kt. Bern.
- 269 *Ingenieur*, speziell für Demag-Elektrozüge und Kranbau. Sofort. Deutsche Schweiz.
- 336 *Ingenieur pour béton armé*. Langue matern. française. Paris.
- 350 Tüchtiger *Bautechniker* für Baupläne. Sofort. Kt. Luzern.
- 352 Jüngerer *Bautechniker*-Architekt. Sofort. Kt. Zürich.
- 354 Jüngerer *Ingenieur* oder Tiefbautechniker für die Ausarbeitung von Querprofilen und Pegelkurven. Eintritt sofort. Zürich.
- 356 *Bautechniker* od. Architekt für Bur. u. Baupl. Sofort. Kt. Zürich.
- 360 *Bauingenieur* oder Techniker mit theoret. Kenntnissen u. guten Bauverfahren in Wasserkraftanlagen. Kt. Schaffhausen.
- 362 *Hochbau-Techniker*, flotter Zeichner. Dauerstelle. Sofort. Elsass.
- 364 Jüngerer *Bautechniker*. Sofort. Kt. Aargau.
- 366 *Eisenbeton-Techniker* od. Ingenieur. Sofort. Kt. Solothurn.
- 368 *Hochbau-Techniker*, als Kontrolleur für Material und Arbeiten, mit guten Dispositionsfähigkeiten. Kt. Basel.
- 370 *Bautechniker* mit einigen Jahren Praxis. Sofort. Ostschweiz.
- 372 Jüngerer *Architekt* oder Bautechniker. Sofort. Kt. Basel.
- 374 Tüchtiger *Architekt* oder Bautechniker. Zürich.
- 376 *Eisenbeton-Techniker*, guter Zeichner. Sofort. Zürich.
- 378 Junger *Bautechniker* oder Bauzeichner. Sofort. Kt. Bern.