

Zeitschrift:	Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber:	Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band:	81/82 (1923)
Heft:	8
Artikel:	Die Transportunterlagen zum Bau der Staumauer für das Barberine-Kraftwerk der S.B.B.
Autor:	Oehler, A.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-38869

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

durcheinanderlaufende grobe Kristallflächen vorhanden sind. Der Zerreissbruch verläuft nicht längs dieser Flächen; beim Zerreissen werden die Kristalle zerstört. Für den Schwingungsbruch dagegen sind die Kristalle als Flächen kleinsten Widerstandes massgebend, längs denen der Bruch langsam forschreiten kann. Um ein Material widerstandsfähig gegen Schwingungsbeanspruchung zu machen, ist es also wichtig, das Gefüge möglichst feinkörnig zu gestalten. Die im Verhältnis zur Bruchfestigkeit hohe Schwingungsfestigkeit bei Edelstahl wird vor allem dadurch hervorgerufen, dass bei der Herstellung des Edelstahls auf die Ausbildung eines möglichst feinkörnigen Gefüges besondere Sorgfalt verwendet wird.

Die Transportanlagen zum Bau der Staumauer für das Barberine-Kraftwerk der S. B. B.

Von Ing. A. Oehler, Aarau.

(Schluss von Seite 80.)

III. Die Kranen.

Zum Ausheben des Mauerfundamentes wurden nach Erstellung der Aufzugsbahn E-H und der Montage-Luftseilbahn H-F über dem Staumauergebiet (Abb. 18 in letzter Nr.) ein Kabelkran und zwei Derrickkrane aufgestellt. Ihre Aufgabe besteht in der Hauptsache darin, das ausgebrochene, felsige Material zu heben und abseits zu deponieren, um es später beim Aufbetonieren der Mauer wieder in den flüssigen Beton zu versenken. Nebenbei werden die Krane auch für andere Transporte verwendet; so leistet beispielsweise der Kabelkran beim Auf- und Umstellen der nachstehend beschriebenen Gussbeton-Verteilanlage sehr gute Dienste. Die bestrichenen Flächen sind in Abbildung 19 durch strichpunktete Linien gekennzeichnet.

Der Kabelkran (Abbildung 20) stammt von der Firma A. Bleichert & Cie. in Leipzig. Das Hubseil läuft über eine Laufkatze, die durch ein endloses Zugseil auf einem Tragseil hin und her gezogen werden kann. Das Tragseil hängt seinerseits an zwei Stützen, an einer festen Stütze mit

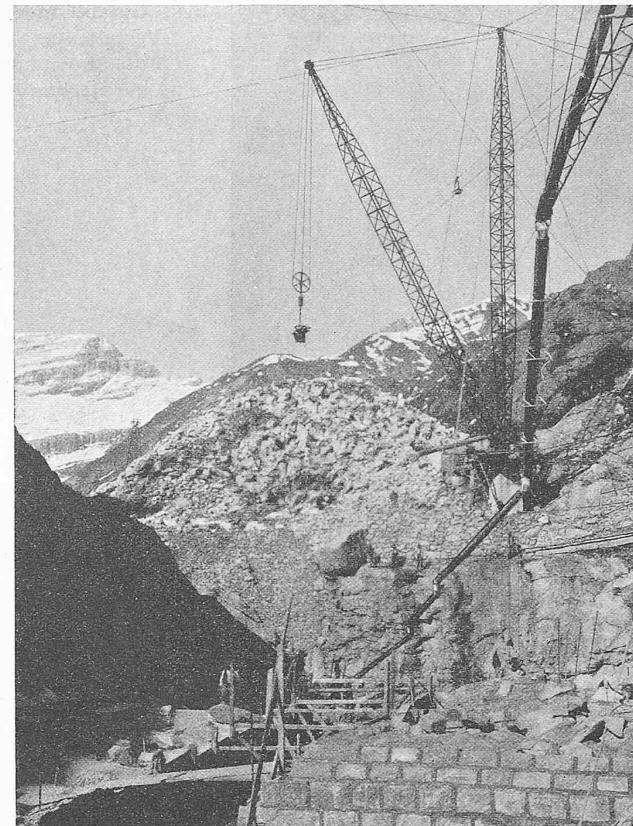


Abb. 21. Derrick-Kran an der Staumauer-Baustelle.

drehbarem Turmknopf und einer auf einem Kreissegment verschiebbaren Stütze. Ausser dem Verschiebemechanismus birgt die fahrbare Stütze auch die Winden für das Hub- und Fahrseil in sich, sodass der ganze Apparat von einem

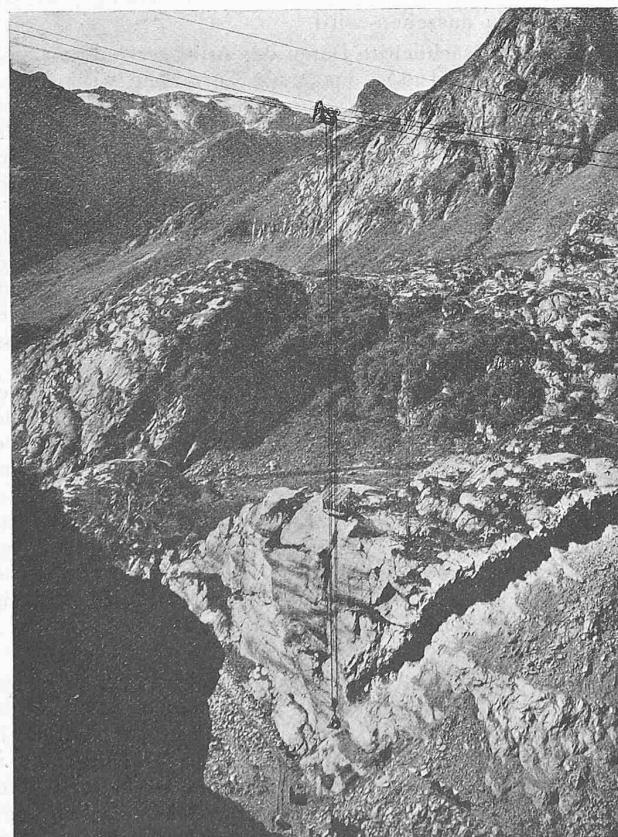


Abb. 20. Kabelkran über die Staumauer-Baustelle.

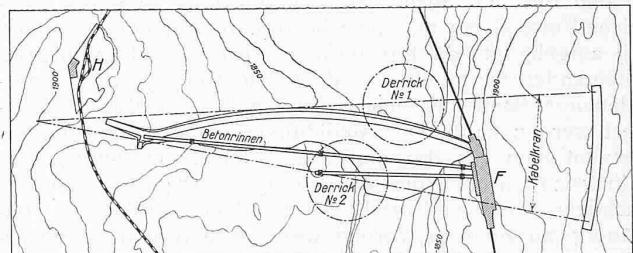


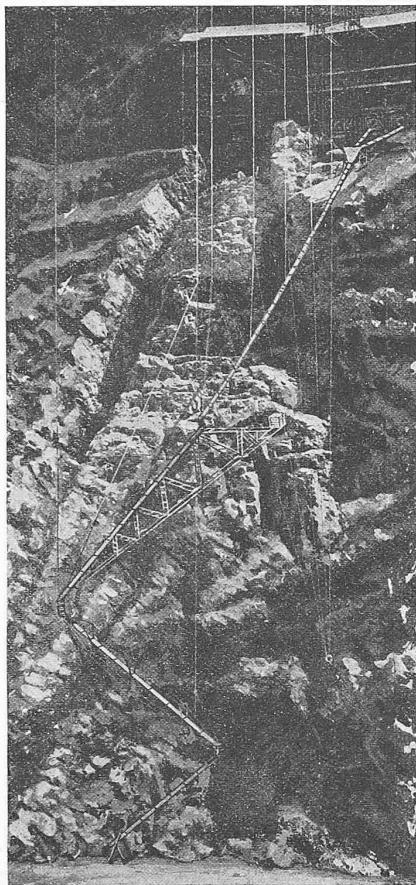
Abb. 19. Situationsplan der Staumauer-Baustelle mit Angabe der vom Kabelkran und den Derrick-Krane bestreichenen Flächen. — 1:5000.

Punkte aus bedient werden kann. Die Daten dieses Krans sind: Spannweite 410 m, Hubhöhe 55 m im Mittel und 120 m im Maximum, Tragkraft 5,5 t, Hubgeschwindigkeit 0,75 m/sec, Fahrgeschwindigkeit der Laufkatze 3,0 m/sec, Verschiebegeschwindigkeit der beweglichen Stütze 0,05 m/sec.

Die Derrick-Kräne (Abbildung 21), erstellt von der Firma A. Buss & Cie. A.-G. in Basel, sind Drehkrane mit einer senkrechten Stütze in Eisenkonstruktion, die mit Drahtseilen abgespannt ist, und einem wippbaren Ausleger, ebenfalls in Eisenkonstruktion. Ihre maximale Ausladung beträgt 28 m, ihre Tragkraft 3 t bei 1,0 m/sec Hubgeschwindigkeit.

IV. Die Gussbeton-Verteilanlage.

Die Staumauer wird in Gussbeton erstellt. Für die Betonverteilung wählte der Unternehmer das amerikanische System Lakewood, das in einem früheren Aufsatz der „Schweizerischen Bauzeitung“ bereits beschrieben wurde (Band 68, Heft 27, Seite 328 vom 31. Dezember 1921). Die an der Barberine getroffene Disposition ist aus den Abbildungen 21 bis 25 ersichtlich. Die Anlage, deren Erstellung der „Allied Machinery Company of America“, Zweignieder-



Gussbeton-
Verteilanlage
für die Staumauer
an der Barberine.

seits die zu bestreichende Fläche so klein ist, dass der Beton ohne weiteres von den Mischmaschinen an den Bestimmungsort fliesst. Die Türme dienen dabei also lediglich als Stützen für das Tragseil. Dagegen wird schon im zweiten Baujahr (vergl. Abbildung 24) die zu bestrei-

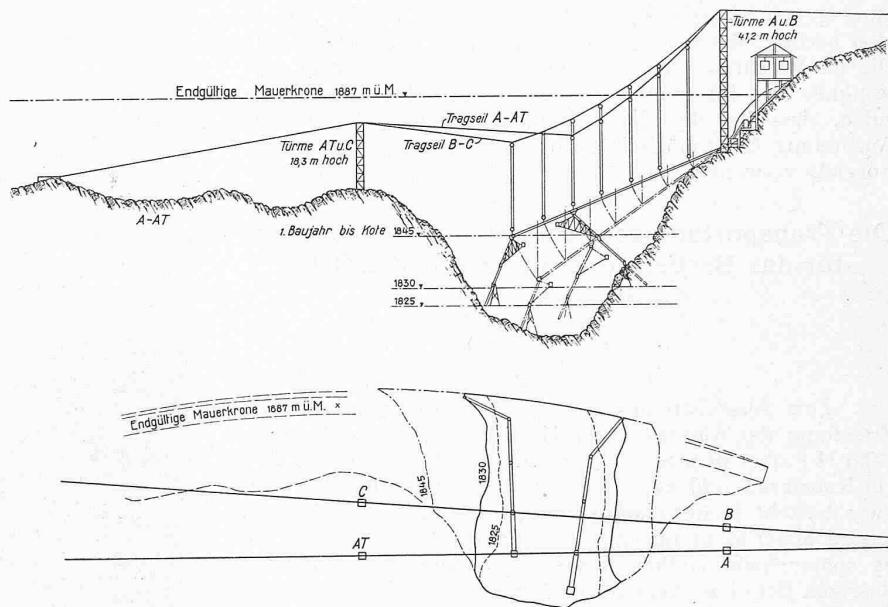


Abb. 22 Schaubild und
Abb. 23 Schema der
Anlage im I. Ausbau
für Betonierung bis
auf Kote 1845.

lassung Zürich, übertragen wurde, ist im Prinzip gleich wie die in genanntem Aufsatz beschriebene. Der Beton wird in einem Turm aus Eisenkonstruktion vermittelst rasch laufendem Aufzug gehoben und fliesst durch eine Rinne an den Bestimmungsort ab. Diese Rinne ist durch zahlreiche Vertikalseile an einem horizontal verlaufenden Drahtseil aufgehängt; die Endstücke der Rinne sind gelenkartig miteinander verbunden und durch Gegengewichte ausbalanciert, damit mit dem Auslaufstück ohne Mühe manövriert werden kann. Die Abbildungen 21 bis 23 zeigen die Installationen für das erste Jahr der Betonarbeiten (das Jahr 1922), in dem die Mauer bis Kote 1845 erteilt wurde, nachdem schon im Vorjahr die Fundamentgrube fast vollständig ausgehoben worden war. Wie Abbildung 23 er-

chende Fläche zu gross sein, um von einem Turm aus bedient zu werden, sodass mehrere Türme hintereinander angeordnet werden müssen. Diese arbeiten in der Weise zusammen, dass der Beton, der nicht vom ersten Turm aus verteilt werden kann, von der Spitze dieses Turmes an den Fuss des zweiten Turmes fliesst, dort durch den Aufzug gehoben wird, sei es um verteilt zu werden, sei es um dem dritten Turm zuzufliessen, wo er behufs Verteilung im Bereiche dieses Turmes neuerdings gehoben wird. Abbildung 25 zeigt ein Modell der Anlage, wie sie im Vollausbau aussehen wird.

Als hauptsächlichste Daten der Anlage seien erwähnt: Turmabstand rd. 100 m, maximale Turmhöhe 74 m, Inhalt der Aufzugskübel 750 l, Aufzugsgeschwindigkeit 1,5 m/sec, Neigung der Rinnen 45 %, Geschwindigkeit des Betonlaufes in den Rinnen 1,3 bis 1,4 m/sec. Der Beton ergiesst sich als kontinuierlicher Strom durch die Rinne; ein Entmischen findet bei richtiger Neigung der Rinnen nicht statt. Wie im früheren Aufsatz bereits dargelegt, wird das Gefälle der Rinnen durch verschiedene Faktoren bedingt; neben der Betonmischung und der Grösse des Betonstromes spielen natürlich auch die Witterungsverhältnisse eine gewisse Rolle.

Als Beispiel für die Leistungsfähigkeit der Anlage sei erwähnt, dass Ende Oktober 1922 bei Verwendung eines Gemisches von 200 kg Zement zu 1 m³ Kiessand unter Zusatz von acht Gewichtprozenten Wasser innert eines neunstündigen Arbeitstages mit einer Rinne rund 500 m³ verschüttet wurden. Dabei waren zwei Mischer in Betrieb. Die für diese Mischung geeignete Neigung der Rinnen betrug 1 : 2^{1/4}.

*

Aus obigen Ausführungen geht hervor, dass die Unternehmerfirma Martin, Baratelli & Cie. das mit grossen Schwierigkeiten verbundene Transportproblem in

grosszügiger und vortrefflicher Weise gelöst hat. Es wurde von Anfang an nach einem wohlgedachten Plane gearbeitet, und auf diese Weise konnten unnütze Anlagen vermieden werden.

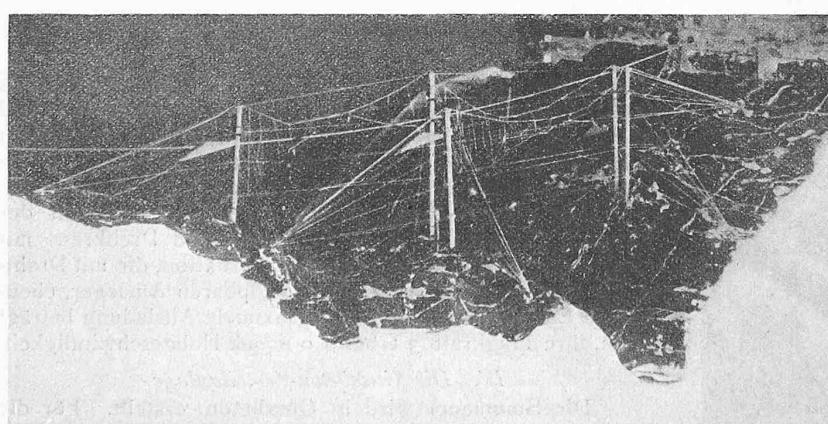


Abb. 25. Modell der Betonieranlage im Vollausbau, aus S-W gesehen.

kennen lässt, sind zur Erhöhung der Leistungsfähigkeit zwei Transportlinien nebeneinander angeordnet. Für diesen untersten Teil der Staumauer ist der Aufzugsturm nicht notwendig, da einerseits die grosse Niveaudifferenz, ander-

Gussbeton-Verteilanlage zum Bau der Staumauer für das S.B.B.-Kraftwerk Barberine.

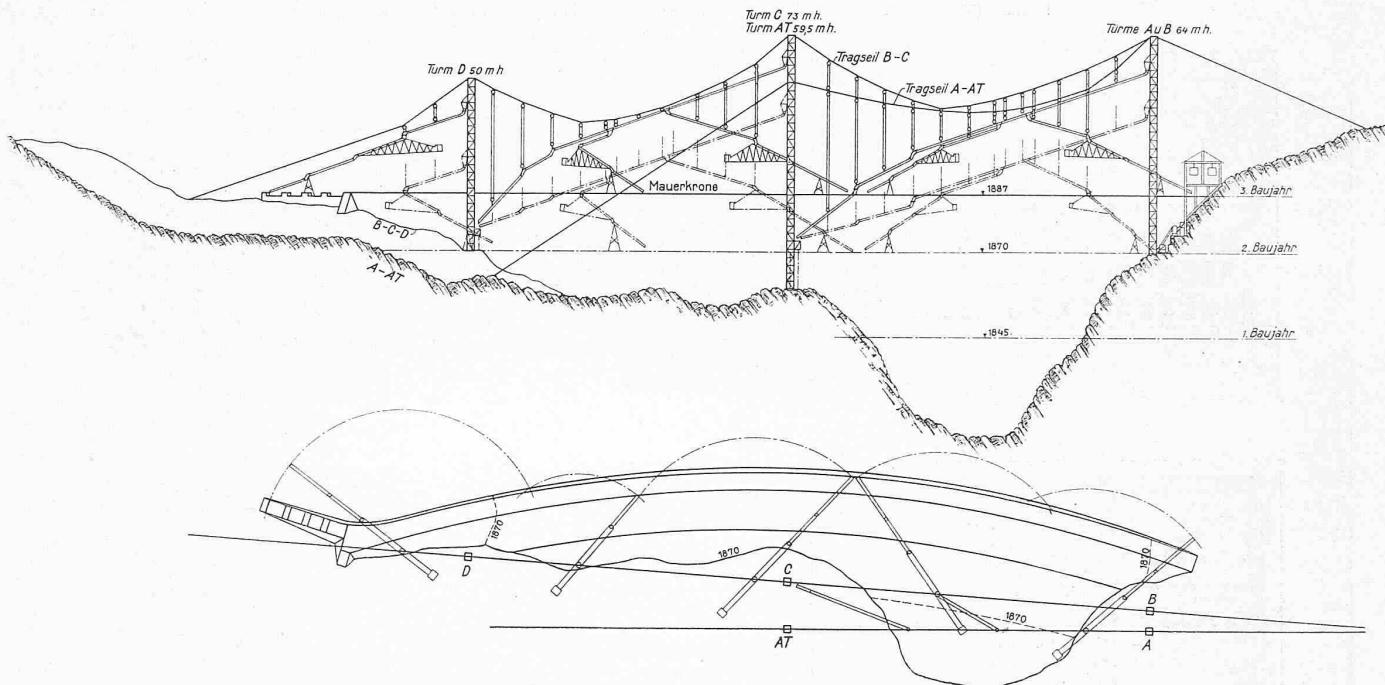


Abb. 24. Grundriss und Ansicht im Vollausbau, für Betonierung bis auf Staumauerkrone auf 1887 m ü. M. — Masstab 1:2000.

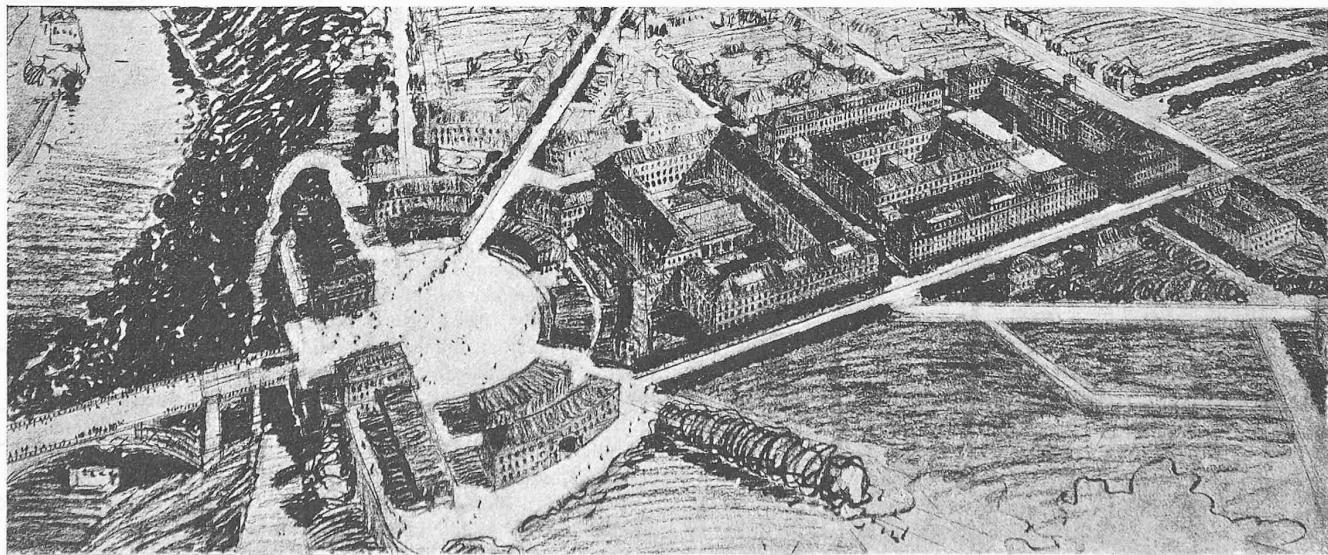
Wettbewerb für ein städtisches Gymnasium auf dem Kirchenfeld in Bern.

Die Aufgabe dieses Wettbewerbes¹⁾ war, über den Rahmen des Gymnasium-Neubaues hinaus, eine städtebauliche, indem die Projektierung das bestehende historische Museum und den bekannten halbkreisförmigen Helvetiaplatz mit einschloss. Seit in dessen Mitte das Welttelegraphen-Denkmal Romagnolis thront und in unangenehmem Gegensatz zu dem vielzackigen Museumsbau (siehe Seite 99) tritt, ist das Bedürfnis nach architektonischer Beruhigung dieses Platzes ein noch stärkeres geworden, sodass man den Anlass des Gymnasium-Wettbewerbes gern dazu benützte, auch hierüber Anregungen zu gewinnen. Dass dabei für das „gothische“ Museum weitgehende Umbauten und sogar kulissenartig verdeckende Vorbauten in Vorschlag gebracht wurden, kann nicht verwundern; Handhabe dazu bot das Programm selbst, in dem „die Erweiterung des historischen Museums nach allen Richtungen“, sowie die

„Ausgestaltung des Helvetiaplatzes“ verlangt waren. Auf dem zwischen Museum und Gymnasium verbleibenden Gelände war ein Neubau für die Schweiz. Landesbibliothek und weitere öffentliche oder Privat-Bauten zu entwerfen. Dies zur Erklärung der umfangreichen Lagepläne und des untenstehenden Fliegerbildes. Ein solches vom bestehenden Helvetiaplatz fügen wir auf Seite 99 bei; es fehlen dort noch die inzwischen als östlicher Kopfbau erstellte Kunsthalle, die ihr Gegenstück z. B. in einem Alpinen Museum finden soll, sowie das Denkmal in Platzmitte. Näheres hierüber vergl. „S. B. B.“ vom 28. Oktober 1911 im illustrierten Denkmal-Konkurrenz-Bericht.

Man erinnert sich, dass die Aufstellung des Denkmals auf dem Helvetiaplatz aus den bernischen Fachkreisen vergeblich bekämpft worden war; hoffentlich trägt der Gymnasium-Wettbewerb zu nachträglicher Verbesserung des unerfreulichen Platzbildes etwas bei.

¹⁾ Vergl. Bd. 79, S. 283; Bd. 80, S. 172, 222, 269, 278; S. 85 lfd. Bandes.



Wettbewerb Gymnasium Bern. — II. Rang, Entwurf Nr. 25. — Arch. Widmer & Daxelhoffer, Bern. — Fliegerbild aus Nordwest.