

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 55/56 (1910)
Heft: 16

Nachruf: Gohl, Theodor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sämtliche eingereichten Entwürfe sind seit Sonntag den 9. Oktober bis Sonntag den 16. Oktober abends 5 Uhr im grossen Saal des Bahnhofrestaurants der S. B. B. in St. Blaise öffentlich ausgestellt.

Genfer Lokalarchitektur (Band LV, Seite 231). Zu dem für diesen Wettbewerb angesetzten Termin vom 30. September sind zahlreiche Entwürfe eingelaufen, die, wie uns berichtet wird, recht erfreuliche Leistungen enthalten. Das Urteil des Preisgerichtes wurde erst am Freitag den 14. d. M. bekannt gemacht, sodass wir es erst in der nächsten Nummer mitteilen können. Die Ausstellung der sämtlichen Wettbewerbspläne ist mit heute 15. Oktober im Gebäude des „Athénée“ in Genf eröffnet worden.

Nekrologie.

† **Theodor Gohl.** In der Frühe des 1. Oktober starb in Basel infolge eines Hirnschlages, der ihn am Abend zuvor in dem im Umbau begriffenen alten Postgebäude in Basel plötzlich mitten in der Arbeit getroffen, Architekt Theodor Gohl, Adjunkt des Direktors der eidgen. Bauten. Ein arbeitsreiches Leben hat damit seinen plötzlichen Abschluss gefunden. Geboren am 22. März 1844 in Aarberg, besuchte Gohl 1858 bis 1861 das Realgymnasium in Bern und studierte von 1861 bis 1865 unter Gottfried Semper an der eidg. polytechnischen Hochschule in Zürich Architektur. Seine Kenntnisse erweiterte er auf einer 14-monatlichen Studienreise in Italien, nachdem er bei Baumeister Locher in Zürich, bei Baumeister Moser in Baden und bei Unternehmer Ch. Elles in Genf praktisch gearbeitet hatte.

Von 1872 bis 1875 war Gohl Adjunkt des Kantonsbaumeisters in Bern, in den Jahren 1875 bis 1880 Stadtbaumeister von Winterthur, 1880 bis 1891 Kantonsbaumeister in St. Gallen, 1891 Architekt bei der eidg. Baudirektion und nach einem kurzen Aufenthalt in Biel, als Lehrer am Technikum, wurde er 1892 zum Adjunkten der Direktion der eidg. Bauten gewählt.

Mit Gohl ist eine markante Persönlichkeit aus einem weitverzweigten Wirkungskreise geschieden. Aus der alten Semper-schen Schule hervorgegangen, hielt er bei allen seinen architektonischen Arbeiten aus Überzeugung an den Formen der italienischen Renaissance fest. Mit den auf zahlreichen Reisen in Italien nach dieser Richtung erweiterten Stilkenntnissen verband er ein umfassendes konstruktives Können, grosse Vertrautheit mit unsern Landessprachen und eine hervorragende Arbeitskraft, die ihm bis in die letzte Stunde seines Lebens treu geblieben ist. Mitten aus seiner anstrengenden Tätigkeit wurde er unvermittelt abberufen.

Literatur.

Max Eyths gesammelte Schriften in sechs Bänden, herausgegeben von der deutschen Verlagsanstalt, Stuttgart und Leipzig, in Verbindung mit Carl Winters Universitätsbuchhandlung in Heidelberg. Preis geh. 30 M., geb. 36 M. I. Band: „Hinter Pflug und Schraubstock“, Skizzen aus dem Taschenbuch eines Ingenieurs. Mit einem Bildnis des Verfassers und einem Geleitwort von Konrad Gans Edlem Herrn zu Putlitz.

Einer der seltenen Menschen, deren sonniges Gemüt in allen Lagen und Widerwärtigkeiten des Lebens das Schöne herauszufinden und sich daran zu freuen weiss, war Max Eyth, der treuherzige Schwabe aus Kirchheim u. T. Ausgestattet mit einer gründlichen humanistischen Vorbildung, dann mit tüchtigen, am Stuttgarter Polytechnikum erworbenen Fachkenntnissen zog er zu Anfang der 1860iger Jahre als Maschineningenieur auf die Wanderschaft, zu jener Zeit, da unter Führung Englands die Technik in mannigfachster Form die Welt eroberte. Während 20 Jahren stand Eyth in den Diensten der Firma Fowler in Leeds, deren Dampfpflüge er in Ägypten wie in den nordamerikanischen Südstaaten, in Sibirien und Trinidad einführte und unter den schwierigsten Verhältnissen handhabte. Von all seinen Erlebnissen auf diesen weiten Fahrten gibt er in dem vorliegenden Bande fesselnde und lebensvolle Schilderungen, die infolge seiner schlichten, mit unverwüstlichem Humor durchwirkten, poetischen Art zu erzählen von Jedermann mit hohem Genuss gelesen werden können. Dazwischen sind einzelne Gedichte eingeflochten, die sich alle auf die Tätigkeit des

Maschinenbauers beziehen und aus denen uns der Geist einer tiefen und edlen Lebensauffassung erfrischend entgegenweht. In meisterlicher Art verflieht Eyth Wahrheit und Dichtung, denn nirgends hat man das Gefühl, dass die, das Tatsächliche in echt künstlerischer Weise in seinen wesentlichen Teilen steigernde Dichtung der Wahrheit Zwang antue; dazu war er trotz seiner Dichterader zu ideal und ehrlich veranlagt. Trefflich antwortet er in einem der Gedichte dem forschenden Drängen der Freunde: „Hast du erlebt was du erzählst?“ mit der Schlusstrophe:

„Ich hab's erlebt: im tiefsten Herzen
Erlebst du mehr an Lust und Schmerzen
Als fünfzig Jahre auszumerzen
Vermögen; es vergisst sich nie.
Auch dort ist's Arbeit, Kampf und Streben,
Was könnet ihr dafür wohl geben,
Nähmt ihr aus diesem harten Leben
Die Wahrheit seiner Poesie?“

Wir können das Buch jedem, und ganz besonders den Kollegen, deren Berufspflichten sie in einsame Gegenden führen, aufs wärmste empfehlen. Max Eyth wird ihnen ein rechter Tröster sein!

Rivista Tecnica della Svizzera Italiana, Organo della società Ticinese degli ingegneri ed architetti. Pubblicazione mensile. Lugano. Redazione: Arch. A. Marazzi, capotecnico comunale. Prezzo d'abbonamento nella Svizzera 5 Fr. all'anno.

Am 1. Oktober ist die erste Nummer der Monatsschrift des Tessinischen Ingenieur- und Architekten-Vereins ausgegeben worden, äußerlich gekennzeichnet durch das bei unserer Zeitschrift erprobte Gewand, inhaltlich sich vor allem als Organ des tessinischen Vereins darstellend mit besonderer Berücksichtigung seiner Beziehungen zum grossen schweizerischen Vereine. Es ist seine vermittelnde Rolle sehr zu begrüssen, durch die die Bande zu unsern italienischen Landsleuten und Fachgenossen, wie wir hoffen, noch enger geknüpft werden mögen als bisher. Dass neben den allgemein schweizerischen Angelegenheiten Fragen von lokalem Interesse behandelt werden — diesmal das städtische Bauwesen und Strassenbahnfragen von Lugano — sowie auch Angelegenheiten, die die Ingenieur- und Architektenkreise des Königreichs Italien betreffen, ist sehr erklärt und verleiht unserem neuen Fachblatt wohl auch in der Nordschweiz noch erhöhtes Interesse. Das wesentliche Ziel, das sich das Organ der tessinischen Kollegen gesetzt hat, nämlich kantonale technische Fragen losgelöst vom politischen Parteistandpunkt zu beleuchten und auch für ein weiteres Publikum zu behandeln, ist sehr verdienstlich und sichert ihm die Sympathien aller schweizerischen Fachgenossen, die gleiche Gesinnungen hegen.

Wir begrüssen das neue Blatt und wünschen ihm besten Erfolg.

Die Berechnung elektrischer Freileitungen nach wirtschaftlichen Gesichtspunkten. Von Dr.-Ing. W. Majerczik, Berlin. Mit 59 Quartseiten und 10 in den Text gedruckten Figuren. Berlin 1910, Verlag von Julius Springer. Preis geh. 2 M.

Durch das unlängst von uns besprochene Werk „Die Berechnung elektrischer Anlagen auf wirtschaftlichen Grundlagen“ von Dr.-Ing. F. W. Meyer¹⁾ war die Bibliographie der Untersuchung elektrischer Anlagen auf Wirtschaftlichkeit durch den Begriff der „Verteuerungsfunktion“ bereichert worden, mit dem Meyer den Zusammenhang zwischen den Kosten pro installiertes Watt der Zentrale und der Höhe der Spannung analytisch ausdrückte, um Beziehungen über die für verschiedene Entfernungen vorteilhaftesten Spannungswerte zu erhalten. Da nun, rein praktisch betrachtet, solche Beziehungen eigentlich nur für die Uebertragungsleitung und die allfällig beidseitig daran angeschlossenen Transformationsstationen gerechtfertigt sind, so lag es nahe, diese Beschränkung vorzunehmen und die Leitung samt den anschliessenden Transformatoren allein zum Gegenstand einer derartigen Untersuchung zu machen. Dies ist nun tatsächlich auch der Standpunkt, von dem aus Majerczik, der Verfasser der uns heute vorliegenden Schrift, die Ermittlung der wirtschaftlich günstigsten Uebertragungs-Spannung und des wirtschaftlich günstigsten Leitungsquerschnitts vornimmt. Es darf der Versuch als wohlgelungen bezeichnet und die Schrift den Elektro-Ingenieuren zum Studium bestens empfohlen werden. Ein Einwand ist indessen gerechtfertigt in bezug auf die Literaturhinweise, die zu sehr nach der zufälligen Lektüre des Verfassers von meist kompilarischen Schriften hin orientiert sind, statt eine ge-

¹⁾ Band LIII, Seite 131.