

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 41/42 (1903)
Heft: 22

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Bauzeitung

Wochenschrift

für Bau-, Verkehrs- und Maschinentechnik

Herausgegeben

von

A. WALDNER

Dianastrasse Nr. 5, Zürich II.

Verlag des Herausgebers. — Kommissionsverlag: Ed. Rascher, Meyer & Zeller's Nachfolger in Zürich, Rathausquai 20.

Organ

Abonnementspreis:
Ausland... Fr. 25 per Jahr
Inland... " 20 "

Für Vereinsmitglieder:
Ausland... Fr. 18 per Jahr
Inland... " 16 "
sofern beim Herausgeber
abonniert wird.

Abonnements
nehmen entgegen: Heraus-
geber, Kommissionsverleger
und alle Buchhandlungen
und Postämter.

Insertionspreis:
Pro viergespaltene Petitszelle
oder deren Raum 30 Cts.
Haupttitelseite: 50 Cts.

Inserate
nimmt allein entgegen:
Die Annonsen-Expedition
von RUDOLF MOSSE
in Zürich, Berlin, Breslau,
Dresden, Frankfurt a. M.,
Hamburg, Köln, Leipzig,
Magdeburg, München,
Nürnberg, Stuttgart, Wien,
Prag, London.

des Schweizer. Ingenieur- und Architekten-Vereins und der Gesellschaft ehemaliger Studierender des eidg. Polytechnikums in Zürich.

Bd XLII.

ZÜRICH, den 28. November 1903.

Nº 22.

Aeltestes heliographisches Atelier A. Messerli, Zürich II

Fabrikation von **Lichtpauspapieren u. Lichtpausapparaten** (Federdrucksystem).Generalvertretung für die Schweiz der bewährten vorzüglichen pneumatischen **Lichtpausapparate** (Pat. Sack) und der berühmten **elektrischen Lichtpausapparate** (Pat. Hall). Bester Apparat für künstliche Belichtung.Diese Apparate können von Interessenten im Betriebe besichtigt werden.
Lieferung kompletter Einrichtungen für Lichtpausatelier. Anfertigung von Lichtpausen bis 120 × 250 cm an einem Stück. Prospekte und Preislisten gratis.

Zürcher Kunstgesellschaft.

Plankonkurrenz für ein Kunsthause in Zürich.

Die Zürcher Kunstgesellschaft eröffnet einen **zweiten Wettbewerb** für den Bau eines Kunthauses am Heimplatz in Zürich.Zur Beteiligung an dieser Konkurrenz sind berechtigt **alle schweizerischen**, sowie **alle in der Schweiz niedergelassenen Architekten**.Der Termin für Einreichung der Pläne ist auf den **1. Mai 1904** festgesetzt.Indem wir hiermit zu reger Beteiligung einladen, bemerken wir, dass das **Konkurrenzprogramm** mit den erforderlichen Planbelägen vom 1. Dezember ab im **Künstlerhaus Zürich**, Thalgasse 5, bezogen werden kann.

Zürich, November 1903. Der Vorstand der Zürcher Kunstgesellschaft.

Der Vizepräsident: **Paul Ulrich**.
Der Sekretär: **Elmar Kusch**.

Kunst- Schmiedearbeiten

werden überall begehrt.

Fr. Zwinggi, Zürich
liefert solche in vorzüglicher Qualität.Generalvertrieb
für die Schweiz:**Martin Keller, Zürich**

37 Bahnhofstrasse 37.

Plankonkurrenz.

Der **Schulrat der Stadt St. Gallen** eröffnet unter den schweizerischen und in der Schweiz niedergelassenen Architekten eine Plankonkurrenz für ein neues

Mädchen-Primarschulgebäude.

Dem Preisgericht ist eine Summe von Fr. 5000 zur Prämierung der drei ev. vier besten Projekte zur Verfügung gestellt.

Bedingungen, Bauprogramm und Situationsplan werden auf Verlangen von der **Kanzlei des Gemeindeschulrates** gratis zugesandt. Endtermin zur Einreichung der Entwürfe 15. Februar 1904.

St. Gallen, den 24. November 1903.

Der Präsident der Baukommission:
E. Zollikofer-Wirth.

Zentralschulhausbau Reinach (Aargau).

Konkurrenz über Bauarbeiten.

Für obige Neubaute sind auf dem Submissionswege zu vergeben:

- a) **die Erd- und Maurerarbeiten,**
- b) **die Steinmetzarbeiten in Granit oder anderem Hartstein,**
- c) **die Steinmetzarbeiten in Sandstein.**

Pläne, Bedingungen und Vorausmasse liegen auf im Gasthof zum Bären in Reinach vom 30. November bis und mit 5. Dezember nächsthin, je von morgens 9 Uhr bis abends 4 Uhr. Eingabelisten werden keine versandt, sondern sind am Auskunftsort in Empfang zu nehmen. Die Offerten sind bis zum 12. Dezember 1903 abends, verschlossen und mit der Aufschrift „**Zentralschulhausbau**“ einzusenden an den Präsidenten der Baukommission, Herrn Fabrikant Rudolf Gautschi in der Gerbe in Reinach (Aargau).

Zürich, 20. November 1903.

Die Bauleitung:
J. Kehrer, Architekt.

Patentreisszeuge
beste Instrumente für technische Zeichnen; konkurrenzlos;
P. 23105, 26004, 16587, D.R.P. 144541, D.G.M.S. 205703, U.S. 715007, 710242
empfiehlt J. Bossart, Reisszeugfabrik, Suhr-Aarau.

Maschinen zum Mischen von Farben, Cement,
Sand und Beton etc. liefert als Spezialität:
Fürstl. Hohenzoll. Maschinenfabrik Immendingen (Baden).