

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 41/42 (1903)
Heft: 24

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

etwa 230000 Fr. zu stehen kommt, soll noch in diesem Sommer begonnen werden, damit das zweistöckige Gebäude, das für 56 bis 60 Pfleglinge Raum bieten wird, noch vor Winter unter Dach gebracht werden kann.

Die neue evangelische Garnisonkirche in Ludwigsburg, die zu Pfingsten eingeweiht worden ist, wurde im Barockstil nach einem Entwurfe des Prof. Friedrich von Thiersch in München erbaut.

Nekrologie.

† Louis Blanc. Am 9. Mai ist im Alter von nur 44 Jahren Louis Blanc, Architekt der Stadt Bukarest, daselbst gestorben. Er stammte aus Genf und hatte seine Fachbildung in den Jahren 1877 bis 1879 an der Bauschule des eidg. Polytechnikums in Zürich und hierauf durch mehrjähriges Studium an der Ecole des Beaux-Arts in Paris erworben, an der er sich durch hervorragende Leistungen besonders auszeichnete. Ende der 80er Jahre ging er nach Rumänien, wo er zunächst die neue Universität in Jassy, dann das botanische Institut in Bukarest baute. Im Verein mit seinem Pariser Kollegen Marcel gewann er den 1. Preis bei dem internationalen Wettbewerb für den Zentralbahnhof von Bukarest. Auch die neue medizinische Fakultät, sowie eine grosse Anzahl von Villen und andern Privatbauten dieser Stadt sind Zeugen seiner hervorragenden Begabung und Arbeitskraft.

Konkurrenzen.

Neues Kunsthause in Zürich. (Bd. XL S. 255, Bd. XLI S. 23, 204, 227, 230, 242, 262 und 265). Dieser Wettbewerb wird noch ein Nachspiel erhalten. Es hat sich nämlich herausgestellt, dass der Verfasser des preisgekrönten Entwurfes Nr. 2 mit dem Motto: «Yorick» Ausländer, im Ausland wohnhaft und nur nach Zürich gekommen ist, um da seinen Entwurf auszuarbeiten. Nach Schluss des Wettbewerbes ist er wieder nach dem Ausland verreist. Für die kurze Zeit, in der er in Zürich verweilte, hat er, um den Bedingungen des Wettbewerbes zu genügen, eine Niederlassungsbewilligung nachgesucht und erhalten. Nun ist der Vorstand der Kunstgesellschaft der Ansicht, dass damit zwar wohl dem Buchstaben, nicht aber dem Geist der Wettbewerbs-Bedingungen entsprochen sei und er hat vorläufig die Auszahlung des Preises verweigert. Wenn wir in der Schweiz, sogar zu staatlichen Wettbewerben solche Ausländer einladen, die schon jahrelang bei uns niedergelassen sind und hier auch ihre Steuern bezahlen, so sind wir weitherziger und gastfreundlicher als unsere Nachbaren, die gewöhnlich nur Staatsbürger zu ihren Wettbewerben zulassen. Dass aber diese Weitherzigkeit derart ausgedehnt werde, wie es sich der Verfasser des Entwurfes «Yorick» vorgestellt hat, scheint uns von vorneherein ausgeschlossen.

Bei dieser Gelegenheit möge uns auch noch eine kurze Bemerkung zu den Ausführungen des Herrn Brémond auf Seite 265 unserer letzten Nummer gestattet sein, der glaubt, dass es unter den vorliegenden Bedingungen besser gewesen wäre, keine Preise zu verteilen und einen zweiten Wettbewerb zu eröffnen. Er scheint somit Artikel 7 unserer «Grundsätze» nicht zu kennen, welcher lautet: «Eine ausgeschriebene Konkurrenz darf nicht rückgängig gemacht werden. Die ausgesetzte Summe muss unbedingt an die relativ besten Entwürfe verteilt werden».

Was die Wahl des Preisgerichtes anbetrifft, so ist es unerheblich wie diese erfolgt. Wesentlich ist nur, dass die Zusammensetzung der Jury unser Grundsätzen entspricht und dass sie Gewähr für eine sachgemäße Beurteilung der eingesandten Arbeiten bietet. Niemand wird behaupten können, dass dies hier nicht der Fall gewesen sei. Zudem war den Bewerbern die Zusammensetzung des Preisgerichtes bekannt und durch ihre Beteiligung am Wettbewerb hatten sie sich damit einverstanden erklärt.

Auf Wunsch des Herrn Brémond sei hier noch bemerkt, dass die in seinem Briefe erwähnte Vorschrift eines Haupteinganges an der Ecke Heimplatz-Rämistrasse im Programm nicht enthalten ist.

* * *

Zum gleichen Gegenstand wird uns aus Neuchâtel geschrieben:

«Mon confrère Brémond à Genève estime peu satisfaisant le jugement du concours ouvert par la Kunstgesellschaft de Zurich et s'en explique longuement dans sa lettre que publie le 6 courant votre journal.

Il est permis de supposer que son opinion sera partagée par plus d'un des participants à ce concours; nous sommes ainsi fait que l'auteur du projet primé en 1^{er} rang est généralement à peu près seul à se déclarer entièrement satisfait du verdict. — Est on bien fondé par contre à critiquer publiquement ce verdict alors que, rien ne nous y contraignant, nous avons par le fait de notre libre participation au concours adhéré à la composition du Jury? On peut varier d'avis à ce sujet, mais où chacun sera je

crois d'accord avec M. Brémond c'est lorsqu'il insiste pour que la nomination du Jury dépende de présentations faites par les sociétés d'architectes. Le concours en cause me paraît démontrer combien il a raison. — Les trois architectes désignés pour faire partie du Jury sont tous Allemands!

Peut on donner raison d'une façon plus palpable à Ferdinand Vetter de Berne qu'on a failli lapider lorsqu'il a prétendu — ou à peu près — dans la chaleur communicative d'un banquet, que la libre Helvétie était une province intellectuelle de l'Allemagne. La Kunstgesellschaft de Zurich ne voit pas en Suisse un artiste capable de juger son concours, elle s'adresse à Thiersch à Munich, Fischer à Stuttgart et Moser à Carlsruhe. — Ces artistes sont connus et la désignation de l'un d'entre eux ne pouvait guère soulever d'objections, mais n'est-il pas attristant de voir pousser en Suisse l'art de l'effacement jusqu'à nommer un jury composé uniquement d'étrangers et qui n'a pas même le mérite de représenter différentes écoles, il est entièrement allemand!

«Seid Ihr so arm in Eurem eignen Haus» disait Grillparzer, «dass Ihr Geräthe borgt aus fremden Fernen».

La Kunstgesellschaft a joué franc jeu, de cela il faut lui savoir gré, elle a nettement indiqué qu'elle voulait un morceau d'architecture allemande — tant pis pour les concurrents qui ne l'ont pas compris — et, reconnaissons-le, elle a été merveilleusement servie. — La population zurichoise ratifiera-t-elle le prononcé du Jury et pensera-t-elle que la façade primée constitue une œuvre d'art ou en rapport avec les traditions du pays dont il serait désirable de voir Zurich se parer? C'est là une autre question. Voudra-t-on permettre à un demi Zurichois, très attaché à la ville de Zurich, de faire remarquer humblement à ceux qui auront à la trancher que s'il y a des architectes en Allemagne il y en a aussi à Zurich et dont elle peut être fier. —

«Nul n'est prophète dans son pays» sera-t-il donc éternellement vrai? Neuchâtel, le 8 Juin 1903. Alfred Rychner, architecte.»

Wir nehmen an, dass die Kunstgesellschaft wohl deshalb *zwei* ihrer Preisrichter im Ausland gesucht hat, um gerade den zürcherischen Architekten, auf die Herr Rychner hinweist, die Beteiligung am Wettbewerb nicht zu verschliessen. Unsren Kollegen Moser aus Baden im Aargau unter die *deutschen* Architekten zu zählen, geht doch etwas weit. Wenn, was wir bedauern, die französische Schweiz diesmal unberücksichtigt blieb, so ist hier nur erfolgt, was gegenteilig auch schon geschehen ist. Ein grösseres Solidaritätsgefühl zwischen den deutschen und den welschen Kollegen wäre allerdings sehr zu begrüssen!

Literatur.

Die Architektur des XX. Jahrhunderts. Zeitschrift für moderne Baukunst, herausgegeben von Hugo Licht. Verlag von Ernst Wasmuth in Berlin. 100 Blätter pro Jahr. Preis 40 M., Ausland 48 M.

Auch die zweite Lieferung des III. Bandes dieses von uns (Bd. XLI Seite 59) bereits besprochenen Werkes erfüllt alle an eine derartige Publikation zu stellenden Erwartungen. Wieder ist in gewohnter vorzüglicher Wiedergabe und in bunter Mannigfaltigkeit Vorzügliches von überallher zusammengestellt und so ein anregendes und interessantes Bild der derzeitigen Bautätigkeit geschaffen. Wir finden die Namen Aug. Stürzenacher, Curjel & Moser sowie Karl Stief in Karlsruhe, Baurat Radke in Düsseldorf, Kurt Distel in Dresden, Dr. Max Fabiani in Wien, Rudolf Tillessen in Mannheim, Waltzer in Zürich, Geh. Baurat Franz Schwechten in Berlin und andere mehr mit vorzüglichen und ansprechenden Arbeiten vertreten. Auch die bei dem Wettbewerb für das Rathaus in Kassel mit dem ersten und zweiten Preis bedachten Entwürfe der Architekten Karl Roth, F. Berger und J. Görger fanden wohl mit Rücksicht auf die Bedeutung der Aufgabe und ihrer Lösung Aufnahme, obwohl es uns richtiger erschien, wenn sich der Herausgeber auf die Veröffentlichung nur ausführter Bauten beschränken wollte. Wir sehen mit regem Interesse den weiteren Lieferungen des Werkes entgegen und können nur wünschen, dass die wirklich gediegene Publikation die weiteste Verbreitung finde.

Eingegangene literarische Neuigkeiten; Besprechung vorbehaltlich:

Das System der technischen Arbeit, von Max Kraft, o. ö. Professor in Graz. Erste Abteilung: Die ethischen Grundlagen der technischen Arbeit. Zweite Abteilung: Die wirtschaftlichen Grundlagen der technischen Arbeit. Dritte Abteilung: Die Rechtsgrundlagen der technischen Arbeit. Vierte Abteilung: Die technischen Grundlagen der technischen Arbeit. 1902. Verlag von Arthur Felix in Leipzig. Preis geh. in 4 Bänden 22 M.

Die Maschinen-Elemente. Ein Hilfsbuch für technische Lehranstalten sowie zum Selbststudium geeignet, mit Beispielen und rahlreichen Zeichnungen im Text wie auf Tafeln. Bearbeitet von M. Schneider, Ingenieur

und Lehrer am Technikum Altenburg. In zwei Bänden. Siebente Lieferung: *Zahnräder und Reibungsräder*. Mit 13 Tafeln. 1903. Verlag von Friedrich Vieweg und Sohn in Braunschweig. Preis geh. 4,50 M.

Hülfbuch für Bau-Ingenieure. Als dritte verbesserte und gänzlich umgearbeitete Auflage des «Vademecum für Bau-Ingenieure» von Friedrich Steiner, bearbeitet von Alfred Birk dipl. Ingenieur, o. ö. Professor an der k. k. deutschen technischen Hochschule in Prag. Mit 88 in den Text gedruckten Abbildungen. 1903. Verlag von Spielhagen & Schurich in Wien. Preis geh. 4,50 M.

Steinmetzarbeiten im Hochbau. Vorlageblätter zum Gebrauch an gewerblichen Lehranstalten. Mit Unterstützung des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht herausgegeben von H. Schmid, Ingenieur und k. k. Professor an der Staats-Gewerbeschule zu Wien. Zweite Auflage. Erster Teil, 27 Tafeln und Text. 1901. Verlag von Paul Graeser & Co. in Wien. Preis in Mappe 14 Mark.

Anleitung zur statischen Berechnung von Eisenkonstruktionen im Hochbau. Von H. Schloesser, Ingenieur. Mit 160 in den Text gedruckten Abbildungen, einer Beilage und einem Bauplan. Dritte verbesserte Auflage bearbeitet und herausgegeben von W. Will, Ingenieur. 1903. Verlag von Julius Springer in Berlin. Preis geh. 7 M.

Traité pratique d'électricité par Emanuel Gaillard, Ingenieur-electricien, Inspecteur des installations électriques du canton de Vaud. En 10 livraisons de 16 ou 24 pages. 1903. Payot & Co. Libraires-éditeurs à Lausanne. Prix en souscription 7 frs. (Le 15 juillet prochain la souscription sera close et le prix sera porté à 10 frs.)

Erfolg oder die Kunst, bei den gegenwärtigen schwierigen Erwerbsverhältnissen ein Geschäft mit Erfolg zu betreiben. Die beste von 24 Konkurrenzarbeiten eines bezüglichen Preisausschreibens. Bearbeitet von Direktor Baer. Vorwort von Nationalrat Hirter. 1903. Verlag von Büchler & Co. in Bern. Preis geh. 2 Fr.

Schweizer Zeitfragen. Heft 33. Kritische Betrachtungen über Staats- und Gemeinde-Haushalt, von Ed. Guyer-Freuler. 1903. Verlag vom Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Preis geh. 1,20 Fr.

Redaktion: A. WALDNER, A. JEGHER.
Dianastrasse Nr. 5, Zürich II.

Vereinsnachrichten.

Gesellschaft ehemaliger Studierender der eidgenössischen polytechnischen Schule in Zürich.

Frühjahrssitzung des Ausschusses.

Sonntag, den 10. Mai 1903, vormittags 10 Uhr, im Hotel zum «Rothen Haus» in Brugg.

Anwesend sind die Herren: Bertschinger, Charbonnier, Elskes, Gilli, Guillemin, Guyer, Kilchmann, Mezger, Paur, Peter, de Perregaux, Radio, Sand, Zschokke und Herr Jegher als Gast.

1. Das *Protokoll* der letzten Sitzung ist in der Schweiz. Bauzeitung Bd. XL Nr. 19 vom 8. November 1902 publiziert; es wird ohne Verlesung genehmigt und bestens verdankt. Bei diesem Anlasse wird der Wunsch

geäusser, es möchte in Zukunft das Protokoll auch über die Diskussionen berichten, damit die Mitglieder durch die Veröffentlichung des Protokolls in der Bauzeitung etwas mehr über die Tätigkeit des Ausschusses erfahren. Hievon wird Notiz genommen, in der Meinung, dass dem Wunsche Rechnung zu tragen sei.

2. *Rechnungen pro 1902.* Die von den Herren Revisoren Habicht und Jaeggi geprüfte und richtig befundene Rechnung pro 1902 erhält unter Verdankung an den Quästor die Genehmigung.

3. *Bericht der Kommission betr. Ausbildung von Berg-Ingenieuren am Polytechnikum in Zürich.* Der Bericht über die Ausbildung von Berg-Ingenieuren, der den Mitgliedern des Ausschusses gedruckt zugestellt worden ist, wird vorläufig zurückgelegt und dessen Beratung und Absendung für einen geeigneteren Moment in Aussicht genommen. Bis zu dieser nächsten Beratung sind noch einige Ergänzungen vorzunehmen, besonders bezüglich Kalk- und Zement-Industrie. Die Weiterbehandlung wird dem Bureau übertragen, wobei es auch fernerhin Persönlichkeiten, die schon in der Bergwerks-Industrie und namentlich auch in der Kalk- und Zement-Industrie tätig waren, beziehen solle.

4. *Bericht betr. Ingenieurschule.* Die zur Berichterstattung betr. die Bemängelungen der Ingenieurschule bestellte Kommission legt Punktionen für eine Eingabe bezw. zur Beratung vor.

Das Thema ruft einer langen und interessanten Diskussion. Dabei kommen in der Hauptsache folgende Punkte zur Sprache: Bericht des Schularates im Geschäftsbericht des Bundesrates pro 1902, Reglement für die polytechnische Schule von 1854, Frequenzverhältnisse am Polytechnikum, Unterrichts-System, Studienfreiheit, Notengebung, die Verhältnisse in Bezug auf die Assistenten und in den Zeichensälen, die Ausbildung im Zeichnen; Repetitorien, Prüfungen und Diplom; sodann einige Punkte betr. die Ingenieurschule im speziellen, wie Praxis vor oder in der Mitte der Studien, Mehrberücksichtigung des Messtischverfahrens, Einführung von Vorlesungen über städtisches Ingenieurwesen. Schliesslich wird entschieden, es sei diese Materie auf Grundlage eines ausgearbeiteten Entwurfes zu einer Eingabe in einer nächsten Sitzung nochmals in Beratung zu ziehen.

5. *Adressverzeichnis.* Es erfolgt die Anregung, im Interesse der Reduktion der Druckkosten das grosse Adressverzeichnis nur alle drei Jahre herauszugeben und zwischenhinein nur das Verzeichnis über die Neueingetretenen und die Änderungen anzufertigen. Diese Anregung wird zur Prüfung an das Bureau gewiesen.

Schluss der Sitzung um 1 Uhr.

S.

Nach Schluss der Sitzung wird ein gemeinschaftliches Mittagessen eingetragen, an welchem sich auch Kollegen von Brugg und Umgebung beteiligen. Am Nachmittag findet ein Spaziergang nach der Eisenbahnbrücke über die Aare statt. Dasselbe werden Erläuterungen erteilt über den in Vorschlag gebrachten und in der Bauzeitung behandelten Umbau der eisernen Brücke in einen steinernen Viadukt. Sodann erfolgt die Besichtigung der sehr sehenswerten, restaurierten alten Klosterkirche zu Königsfelden und der Ausgrabungen des römischen Amphitheaters zu Vindonissa und zum Schlusse noch ein Besuch der Eisenkonstruktionswerkstätte von Wartmann und Valette in Brugg.

Submissions-Anzeiger.

Termin	Auskunftstelle	Ort	Gegenstand
15. Juni	Kantonsbaumeister	Luzern	Erd-, Maurer- und Zimmer-Arbeiten zum neuen Pächterhaus auf Sennweid bei Hohenrain.
15. »	Prince & Béguin, Architekten	Bern, Mittelstrasse	Fenstergitter und Treppengeländer für das Dienstgebäude auf dem Brückfeld in Bern.
15. »	Gemeinderatskanzlei	Turbenthal (Zürich)	Erstellung eines Fussweges von der Station Turbenthal bis zum «Bären».
15. »	Elektrizitäts- u. Wasserwerke	Bern	Erstellung des Kabelgrabens für verschiedene Linien.
15. »	Jura-Zement-Fabriken	Aarau	Erdaushub (23 000 m ³) der Kanalerweiterung der Jura-Zement-Fabriken.
16. »	Spahn, zum «Neubrunn»	Langwiesen (Zürich)	Renovationsarbeiten am Schlachtklokal in Langwiesen.
19. »	Baudirektion	St. Gallen, Atlantic, Zimmer 7	Erd- und Felsaushub etwa 5000 m ³ , Betonarbeiten etwa 1200 m ³ , Zementputz etwa 3000 m ² zur Erweiterung des Reservoirs I an der Speicherstrasse in St. Gallen.
20. »	Gemeindekanzlei	Lugnorre, (Freiburg)	Bauarbeiten und Lieferungen für die Wasserversorgung Haut-Vuilly.
20. »	M. Keller-Merz	Baden (Aargau)	Sämtliche Arbeiten für die Korrektion der Schönaustrasse in Baden.
20. »	F. Kunz, a. Kantonsrat	Wald (Zürich)	Quellzuleitung im Raad bis Hinter-Erli der Brunnenengossenschaft Wald.
20. »	Knöpfel zur «Krone»	Hundwil (App.A.-Rh.)	Bau der Ramstenstrasse in Hundwil, Länge etwa 1500 m.
20. »	Gemeindeschreiberei	Delsberg (Bern)	Kanalisationsarbeiten der Stadt Delsberg (Sek. II).
22. »	Eidg. Baubureau	Thun	Schreiner-, Glaser-, Schlosser-, Blitzableitungs-, Gips- und Maler-Arbeiten für den Neubau der Giesserei in der eidg. Munitionsfabrik in Thun.
24. »	Gemeinderatskanzlei	Zell (Zürich)	Eindolung des Baches im Dorfe Zell (Betonkanal und Zementrohreleitungen).
25. »	Gemeindamt	Weesen (St. Gallen)	Ausführung eines Teiles der Fliebachverbauung. Kostenvoranschlag 40 000 Fr.
25. »	Werkstätte der S. B. B.	Biel	Lieferung von 123 t diversem Eisenguss im Laufe des Jahres 1903 für die Werkstätte der Schw. Bundesbahnen in Biel.
27. »	D. Schwaninger, Präsident	Guntmadingen (Sch.)	Arbeiten und Lieferungen für die neue Wasserversorgung in Guntmadingen.
4. Juli	Elektrizitäts- u. Wasserwerke	Bern	Lieferung des mechanischen Teils für die neue Dampfzentrale auf der Marzili-Insel (Wasserrohrkessel, Dampf-Dynamo 500 P. S. und Schaltanlage).