

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 29/30 (1897)
Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Bauzeitung

Wochenschrift

für Bau-, Verkehrs- und Maschinentechnik

Herausgegeben

von

A. WALDNER

32 Brandschenkestrasse (Selinau) ZÜRICH.

Verlag des Herausgebers. — Kommissionsverlag: Ed. Rascher, Meyer & Zeller's Nachfolger in Zürich, Rathausquai 20.

Organ

Abonnementspreis:
Ausland... Fr. 25 per Jahr
Inland... " 20 "

Für Vereinsmitglieder:
Ausland... Fr. 18 per Jahr
Inland... " 16 "
sofern beim Herausgeber
abonniert wird.

Abonnements
nehmen entgegen: Heraus-
geber, Kommissionsverleger
und alle Buchhandlungen
und Postämter.

des Schweizer. Ingenieur- und Architekten-Vereins und der Gesellschaft ehemaliger Studierender des eidg. Polytechnikums in Zürich.

Bd XXX.

ZÜRICH, den 31. Juli 1897.

Nº 5.

Preisausschreiben zur Erlangung von Plänen für ein neues Stadttheater in Bern.

Der Verwaltungsrat der Aktiengesellschaft Berner Stadttheater eröffnet eine Preisbewerbung unter schweizerischen und in der Schweiz ansässigen Architekten zur Gewinnung von Planskizzen für ein neues Stadttheater.

Die Bedingungen, das Bauprogramm und Situationspläne können vom unterzeichneten Sekretär bezogen werden.

Für die Prämierung der besten Lösungen sind dem aus den Herren Prof. Bluntschli in Zürich, Architekt Gos in Genf, Architekt Vischer in Basel, Maschinendirektor Lautenschläger in München und Architekt Stettler in Bern bestehenden Preisgerichte Fr. 6000 zur Verfügung gestellt.

Die Konkurrenz-Arbeiten sind spätestens bis den 15. November 1897 dem städtischen Bauamt in Bern einzusenden.

Bern, den 21. Juli 1897.

Namens des Verwaltungsrates des Berner Stadttheaters:

Der Präsident:
Forster, Oberrichter.

Der Sekretär:
F. Zeerleder, Advokat,
Christoffelplatz 9.

Granitmarksteinlieferung.

Über die Lieferung von circa 12 500 Granitmarksteinen, verschiedener Größe, zur Durchführung der Katastervermessung des Gemeindebannes Zollikon wird hiermit freie Konkurrenz eröffnet. Vertrags- und Uebernahmbedingungen können auf der Gemeinderatskanzlei eingesehen und bezogen werden.

Eingaben sind schriftlich und verschlossen bis am 15. August dem Präsidenten der Flur- und Bereinigungskommission, Herrn Gemeinderat Baltenberger, einzureichen.

Zollikon, den 27. Juli 1897.

Die Flur- & Bereinigungskommission.

Die Kirchgemeinde Bärentsweil ist im Falle, an ihren Kirchenfenstern (mit Bleieinfassung) eine grössere Reparatur vorzunehmen.

Sachverständige Bewerber für Ausführung dieser Arbeit wollen sich gefälligst beförderlich wenden an

Bärentsweil, den 25. Juli 1897.

Die Kirchengut-Verwaltung.

Kirchenbau Adlisweil.

Zum hiesigen Kirchenbau wird anmit über Gipsarbeiten (Schilf Brett-Plafond etc.) und Glaserarbeiten (Bleiverglasung) freie Konkurrenz eröffnet.

Pläne, Vorausmasse und Bauvorschriften liegen bei der Bauleitung im neuen Pfarrhaus, Herrn E. Oeschger, zur Einsicht auf.

Eingaben für Gipsarbeiten sind bis 12. August a. c. und für Glasmalerarbeiten bis 25. August a. c. verschlossen mit der Aufschrift «Kirchenbau Adlisweil» an Unterzeichneten einzurichten.

Adlisweil, den 22. Juli 1897.

Namens der Kirchenbaukommission,

Der Präsident:
Frick.

Insertionspreis:
Pro viergespaltene Petitzelle
oder deren Raum 30 Cts.
Haupttitelseite: 50 Cts.

Inserate

nimmt allein entgegen:

Die Annonen-Expedition

von

RUDOLF MOSSE

in Zürich, Berlin, Breslau,

Dresden, Frankfurt a. M.,

Hamburg, Köln, Leipzig,

Magdeburg, München,

Nürnberg, Stuttgart, Wien,

Prag, London.

Steinzeug-Bodenplatten,

glasierte Wandplatten, Stallklinker und Röhren;
wetterbeständige Bauterracotta (matt und in Majolica),
Figuren und Vasen zu Bauzwecken und für Gärten von

VILLEROY & BOCH in Mettlach und Merzig.

Verblendsteine

von PH. HOLZMANN & Cie. in Frankfurt a/M.

Saargemünder Thonplatten, stahlhart gebrannt

von A. BRACH in Kleinblittersdorf.

Prima Schlackenwolle

von KRUPP in Essen.

Decor. Bauguss von C. FLINK, Mannheim.

Vertreter: EUGEN JEUCH in Basel.

— Naturmuster und Preiscurant zu Diensten. —

gegr. 1861 Lokomobile-Fabrik MAGDEBURG-BUCKAU

CARRETT SMITH & Co. 4-200 Pferdekr. Gering. Kohlenverbr. Wellrohrfeuerbuchs. 5 Jahre Garantie

LOKOMOBILEN Vertrieb: W. Thiele, Zürich, Gessner-Allee 54. Listen etc. frei.

Waagenfabrik J. AMMANN & WILD, Ermatingen und St. Gallen.

Waagen jeder Konstruktion, von der kleinsten Tafelwaage bis zur grössten Brückenwaage.

Prima Referenzen. — Man verlange gef. Preiscurant.

Prima schwerer hydraulischer Kalk Fleiner & Cie., Aarau Künstlicher Portlandcement erster Qualität.

LAMBERT & STAHL ARCHITEKTEN, STUTTGART.

Künstlerische Ausführung von Perspektiven und architektonischen Arbeiten jeder Art.