Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung

Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine

Band: 27/28 (1896)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REVUE POLYTECHNIQUE

SCHWEIZERISCHE BAUZEITUNG

Wochenschrift

für Bau-, Verkehrs- und Maschinentechnik

Organ des Schweiz. Ingenieur- und Architekten-Vereins und der Gesellschaft ehemaliger Studierender des eidg. Polytechnikums in Zürich.

Herausgegeben von A. WALDNER, 32 Brandschenkestrasse (Selnau) Zürich.

XXVIII. Band 1896.

Verlag des Herausgebers. — Kommissionsverlag von Meyer & Zeller Nachfolger in Zürich.

ZÜRICH. — Druck von Zürcher & Furrer.



Inhaltsverzeichnis.

 $\textbf{\textit{Anmerkung:}} \ \ H = Hauptartikel, \ K = Konkurrenzen, \ L = Litteratur, \ M = Miscellanea, N = Nekrologie, P = Preisausschreiben, V = Vereinsnachrichten.$

| Seite | Seite | Se | eite |
|---|---|--|------|
| Bauwesen. | L'industrie du bâtiment à l'exposition natio- nale suisse à Genève en 1896. Par M. Alfr. Rychner, arch. à Neuchâtel H 30, 44, 46, 57 Die Hochbauten der Schweizerischen Lan- | Zwei neue Kirchen in Zürich-Aussersihl. Beschluss der Kirchgemeinde M Die neue evangelische Kirche in Wiedikon- Zürich. Arch.: Paul Reber in Basel | 158 |
| Hochbauwesen. — Architektur. | desausstellung (Mit 5 Tafeln und 4 Textzeichnungen) H 48, 54, 66, 71, 77, 93 | (Mit I Tafel und 3 Textzeichnungen) H I Die Einweihung der neuen Kirche in Wie- | 161 |
| Oeffentliche Gebäude und Denkmäler. | Umbau des Lyon-Bahnhofes in Paris M 94 Neubau des Theodosianums in Zürich. | dikon. Bericht M | 164 |
| Umbau des Bahnhofes Zürich. Das Projekt Ernst H 8 Das Projekt Chiodera M 26 | Arch.: H. Stadler und E. Usteri in Zürich (Mit 9 Textzeichnungen) H 97 Ueber den Stand der Wiederherstellungsar- | Tafel und 5 Textzeichnungen) H Der Einsturz eines Turmes der neuen Garni- | 170 |
| Vorbehaltliche Genehmigung der Pläne der N. O. B. für die erste Bauperiode | beiten am Parthenon M III Die Freihaltung des Polytechnikums in | sonkirche zu Hannover M | 193 |
| durch den Bundesrat M 60 Definitive Genehmigung für die erste Bauperiode mit Bezug auf den Güterbahn- | Zürich. Weisung des Stadtrates an den Grossen Stadtrat betr. Erwerbung der Maag'schen Liegenschaft M 123 | land M | 193 |
| hof M 67 Bericht über die vom Eisenbahndepartement veranstaltete Konferenz am 8. Okt. | Die feierliche Enthüllung des Grashofdenk- mals in Karlsruhe M 129 Die Freihaltung des Polytechnikums und | Privatgebäude. Arbeiterwohnhäuser. Verwendung von | |
| in Bern M | der Zürcher Hochschule. Von A. Jegher H | Mack'schen Gipsdielen und Mackolith M Ein internationaler Kongress für Arbeiter- | 49 |
| Zürcher Ing und ArchVereins an den Stadtrat H | Restaurierung der Jung-StPeters Kirche in Strassburg i. E. M | wohnungen in Brüssel 1897 M | |

fabrik in Winterthur H

L'industrie du bâtiment à l'exposition

nationale suisse à Genève en 1896. Par M. Alfred Rychner, Arch. à Neuchâtel

Beheizung, Beleuchtung und Ventilation.

. 30, 44, 46, 57

Tunnelbau.

Tunnel zwischen New-York und Brooklyn M

Untertunnelung d. Distriktbahn in London M Simplon-Durchstich. Beschluss der italienischen Kammer in der Sitzung vom

3. Dez. M . . .

Telegraphie, Telephonie und elektrische Vorrichtungen.

(Mit 12 Textzeichnungen) H . 1, 28, 38, 59 Nutzbarmachung der Wasserkraft der Adda bei Paderno M 9 Berichtigung M 17

Die Kraftübertragungswerke in Rheinfelden.

Seite

Seite

Seite

Beigelegte Tafeln.

Beilage zu

Nr. 6

Datum

15

August

10. September 3. Oktober

21. November Dezember

| т | Die Hochbauten der Schweiz. Landesausstellung von 1896 in Genf. Palast der Schönen Künste. Mittelbau. Architekt: | |
|-----|---|---|
| | Paul Bourgier in Genf Aetzung der S. a. d. a. g. in Genf nach einer Aufnahme von A. Waldner | |
| 2. | Die Hochbauten der Schweizer, Landesausstellung von 1896 in Genf. Palast der Schönen Künste. Mittelbau und Nord- | |
| | fligel Architekt: Paul Bouvier in Genf. Aetzung der S. a. d. a. g. in Genf nach einer Aufnahme von A. Waldner | 1 |
| 3. | Die Hochbauten der Schweizer. Landesausstellung von 1896 in Genf. Palast der Schönen Künste. Uhrturm. Architekt: | |
| | Paul Rougier in Genf Aetzung der S. a. d. a. g. nach einer Aufnahme von A. Waldner | 1 |
| 4. | Die Hochbauten der Schweizer. Landesausstellung von 1896 in Genf. Palast der Schönen Künste. Hauptportal. Architekt: | |
| | Paul Bourier in Genf Aetzung der S. a d. a. g. nach einer Aufnahme von A. Waldner | |
| 5. | Die Hochbauten der Schweizer. Landesausstellung von 1896 in Genf. Strasse im Schweizerdorf. Lichtdruck der S. a. d. a. g. | |
| | in Genf nach einer Photographie von F. Boissonnas in Genf |] |
| 6. | Exposition nationale suisse à Genève 1896. Salle à manger exposée par la Société de construction artistique. — Square | |
| | du bâtiment. Photogravure de la S. a d. a. g. à Genève. Photogr. Pricam à Genève | |
| 7. | Exposition nationale suisse à Genève 1896. Salon exposé par la Société de Construction artistique. — Square du bâtiment. | |
| | Photogravure de la S. a. d. a. g. à Genève. Photogr. Pricam à Genève | |
| 8. | Die Turbinen und deren Regulatoren auf der Schweizer. Landesausstellung in Genf 1896. Aktiengesellschaft der Ma- | |
| | schinenfabrik von Theodor Bell & Cie. in Kriens. Aetzung von Meisenbach, Riffarth & Co. in München | |
| 9. | Neue evangel. Kirche in Wiedikon-Zürich. Architekt: Paul Reber in Basel, nach Originalzeichnungen von Arch. P. Reber. | |
| | Aetzung von Meisenbach, Riffarth & Cie in München | |
| IO. | Das neue Sekundarschulhaus in Zürich III. Architekt: A. Geiser, Stadtbaumeister in Zürich. Aetzung der S. a. d. a. g. | |
| | in Genf nach einer Photographie | |
| | | |

zeichnung) V

gramm V