

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 25/26 (1895)  
**Heft:** 23

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schweizerische Bauzeitung

Wochenschrift

für Bau-, Verkehrs- und Maschinentechnik

Herausgegeben

von

A. WALDNER

3a Brandschenkestrasse (Selnau) ZÜRICH.

Verlag des Herausgebers. — Kommissionsverlag von Meyer &amp; Zeller Nachfolger in Zürich.

Organ

des Schweizer. Ingenieur- und Architekten-Vereins und der Gesellschaft ehemaliger Studierender des eidg. Polytechnikums in Zürich.

**Abonnementspreis:**  
Ausland... Fr. 25 per Jahr  
Inland... „ 20 „ „

**Für Vereinsmitglieder:**  
Ausland... Fr. 18 per Jahr  
Inland... „ 16 „ „  
sofern beim Herausgeber  
abonniert wird.

**Abonnements**  
nehmen entgegen: Heraus-  
geber, Kommissionsverleger  
und alle Buchhandlungen  
und Postämter.

**Insertionspreis:**  
Pro viergespaltene Petitzeile  
oder deren Raum 30 Cts.  
Haupttitelseite: 50 Cts.

**Inserate**  
nimmt allein entgegen:  
Die Annoncen-Expedition

von  
**RUDOLF MOSSE**  
in Zürich, Berlin, Breslau,  
Dresden, Frankfurt a. M.,  
Hamburg, Köln, Leipzig,  
Magdeburg, München,  
Nürnberg, Stuttgart, Wien,  
Prag, London.

Bd XXV.

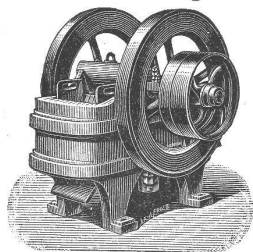
ZÜRICH, den 8. Juni 1895.

Nº 23.

## Fried. Krupp Grusonwerk

Magdeburg-Buckau.

Zerkleinerungsmaschinen jeder Art, als:



Patent-Kugelmöhlen

mit steter Ein- und Austragung,

Walzenmöhlen, Steinbrecher,

Schleudermöhlen.

Vollständige Einrichtungen

für Cement-, Chamotte-, Schmirgel-  
und Düngerfabriken,  
Gips-, Knochen- und Oelmöhlen.

Excelsiormöhlen mit Hartgusscheiben

für Chemikalien, Farbstoffe, Gewürze, Drogen, Gerbstoffe, Knochen, Gips,  
Getreide, Hülsenfrüchte u. s. w.

Gesamtabsatz solcher Excelsiormöhlen ca. 17000 Stück.

Excelsior-Doppelmöhlen (D. R. P.).

Bedarfsartikel für Eisenbahnen, Strassen- und Fabrikbahnen.

Sonstige Artikel aus Hartguss und Stahlformguss, Hartguss-Walzen,  
-Brechbacken, -Kollerringe, -Kollerplatten u. s. w.Kataloge und jede wünschenswerte Auskunft geben die allei-  
nigen Vertreter für Ost- und Centralschweiz

Stirnemann &amp; Weissenbach, Zürich.

Einzig echte Mettlacher

Steinzeug-Bodenplatten,

Stallklinker- u. glasierte Wandplatten u. Röhren;

wetterbeständige **Bauterracotta** (matt und in Majolica),

Figuren und Vasen zu Bauzwecken von

VILLEROY &amp; BOCH in Mettlach und Merzig.

Verblendsteine

von PH. HOLZMANN &amp; Cie. in Frankfurt a/M.

Saargemünder Thonplatten, stahlhart gebrannt

von A. BRACH in Kleinblittersdorf.

Prima Schlackenwolle

von KRUPP in Essen.

Decor. Bauguss von C. FLINK, Mannheim.

Vertreter: **EUGEN JEUCH** in Basel.

— Naturmuster und Preiscurant zu Diensten. —

F künstlicher Portland-Cement.

„Grenoble-Cement“.

## Fleiner & Cie., Aarau,

Aelteste Cementfabrik der Schweiz.

Schwerer hydraulischer Kalk.

Natürlicher Portland-Cement.

## Agence technique J. LEUBA, Lausanne

Bureaux et Magasins 7 Derrière Bourg  
Entrepôt Gare du Flon.

Spécialité de:

produits céramiques pour constructions

**Carreaux de faïence**

Dallages et revêtements céramiques

**TUYAUX DE GRÈS**Eviers, syphons, appareils de W. C., baignoires  
en grès émaillé, etc. etc.**FOURNITURES DIVERSES**

Envoi franco de tarifs et renseignements

— Téléphone 1185. —

## Schulhausbau Adlisweil.

Ueber die Erd-, Maurer- und Steinhauerarbeit (Granit und Sandstein), Zimmer-, Schmied- und Spenglerarbeit, sowie Lieferung der eisernen Gebälke und Unterzüge wird anmit freie Konkurrenz eröffnet. Pläne, Bauvorschriften, Akkordbedingungen und Vorausmasse können bei Herrn Albert Weber zum Bahnhof in Adlisweil eingesehen werden.

Die Eingaben sind bis spätestens den 14. Juni verschlossen und mit der Aufschrift: „Schulhausbau Adlisweil“ an Herrn Kantonsrat Günthard, Präsident der Baukommission einzusenden. Allfällige Auskunft erteilt auch Herr Architekt Roth in Fluntern, Plattenstrasse 38.

## Die Aktiengesellschaft „Elektricitätswerk Hinweil“

eröffnet Konkurrenz über:

1. Die für Erstellung eines Weierdammes unterhalb Ringweil erforderlichen Erd- und Maurerarbeiten (6900 m<sup>3</sup>).
2. Die Lieferung und das Legen von:

- a) 940 m fertiger Gussleitung 450 mm.
- b) 786 m » » 300 mm.

samt den nötigen Gussbogen, Abschlusshahnen, Reservestücken und Gusschlaufen.

Die Pläne, Bauvorschriften und Akkordbedingungen liegen bei Hrn. Präsident Nauer z. Post in Hinweil zur Einsicht offen, und es sind demselben die bezüglichen Uebernahmsofferten bis zum 15. Juni a. c. einzureichen.

Hinweil, den 22. Mai 1895.

Im Namen des Vorstandes:

Der Aktuar:

**Rd. Pfenninger.**