

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 23/24 (1894)  
**Heft:** 23

**Artikel:** Beitrag zur Berechnung von Mauerprofilen  
**Autor:** Melli, Enrico  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-18747>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALT: Beitrag zur Berechnung von Mauerprofilen. — Das Deutsche Reichstagshaus zu Berlin. III. (Schluss.) — Miscellanea: Eidg. Polytechnikum. — Vereinsnachrichten: Schweiz. Ingenieur- und Architekten-

Verein. Zürcher Ingenieur- und Architekten-Verein. Gesellschaft ehemaliger Studierender: Mitteilungen, Stellenvermittlung.

Hierzu eine Tafel: Das Deutsche Reichstagshaus zu Berlin.

## Beitrag zur Berechnung von Mauerprofilen.

Der gewöhnliche Querschnitt einer Wassermauer ist das Trapez mit vertikaler hinterer Fläche, derjenige einer Stützmauer das parallel zur vorderen Wand unterschnittene Profil. Ihre Berechnung ist ziemlich umständlich, weil die Querschnittsgröße durch Probieren bestimmt werden muss; diese Abhandlung bezweckt, den Weg anzugeben, den man einschlägen kann, um die Lösung dieser so oft in der Praxis vorkommenden Aufgabe bedeutend zu vereinfachen.

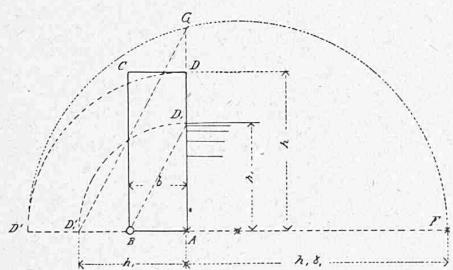
Bekanntlich ist eine Mörtelmauer stabil, wenn die Resultierende aus der äusseren Kraft mit dem Mauergewicht durch den äusseren Kernpunkt der Basis geht, d. h. wenn das Moment der äusseren Kraft in Bezug auf den äusseren Drittelpunkt sich gleich dem Moment des Mauerquerschnittes verhält; letzteres Moment wollen wir das Standfähigkeitsmoment des Querschnittes heissen. Legt man diese Bedingung zu Grunde, so bildet die graphische Querschnittsbestimmung einer rechteckigen Mauer eine bestimmte und einfache Aufgabe. Wir beginnen mit der Lösung dieser Aufgabe, und am Schlusse werden wir die graphische Umwandlung dieses rechteckigen Querschnittes in den zwei oben genannten Querschnittsformen zeigen.

### Graphische Querschnittsbestimmung.

#### a. Rechteckige Wassermauer.

Als allgemeiner Fall stellt sich derjenige dar, bei welchem die Wasserhöhe und Mauerhöhe einander nicht

Fig. 1.



gleich sind (siehe Fig. 1). Sei  $AD = b$  die gegebene Mauerhöhe,  $AD_1 = h_1$  die Wasserhöhe; zu bestimmen ist die Mauerbreite  $b$ . Auf der Horizontalen durch  $A$  trage man  $AD_1 = h_1$  und  $AF = h_1 \gamma_1$ , wo  $\gamma_1 = \text{spec. Gew. des Mauerwerks}$  und  $AD' = AD = b$ , über  $D'F$  schlage man den Halbkreis  $D'GF$ , verbinde den Schnittpunkt  $G$  mit  $D_1$ , und ziehe durch  $D_1$  die Parallele  $D_1B$ , so ist  $BA = b$  die gesuchte Mauerbreite. Denn es ist  $b \cdot \frac{b}{6} \cdot \gamma_1$  das Standfähigkeitsmoment des Querschnittes und  $\frac{h_1^2}{2} \cdot \frac{h_1}{3}$  das Moment des Wasserdruckes; diese zwei Momente müssen einander gleich sein, d. h.

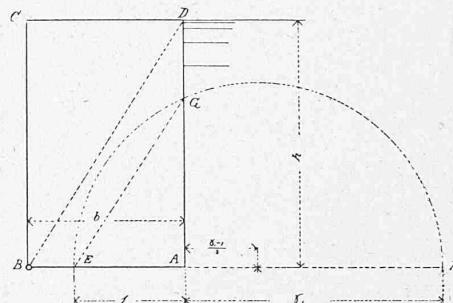
$$\frac{b^2 h}{6} \cdot \gamma_1 = \frac{h_1^3}{6} \text{ oder } b \cdot \sqrt{b_1 \gamma_1} = \sqrt{b_1^3} \text{ oder } \frac{\sqrt{h \cdot h_1 \gamma_1}}{h_1} = \frac{h_1}{b}$$

Nach Konstruktion ist  $AG = \sqrt{b \cdot h_1 \gamma_1}$  und es verhält sich  $\frac{AG}{AD_1} = \frac{AD_1}{AB}$ , was zu beweisen war.

$$\text{Gewöhnlich ist } b = h_1, \text{ d. h. } b^2 \gamma_1 = b^2 \text{ oder } \frac{b}{h} = \frac{1}{\sqrt{\gamma_1}}$$

Die graphische Lösung dieser Gleichung ist in Fig. 2 angegeben. Trage man  $AE = 1$  und  $AF = \gamma_1$  (der Massstab, nach welchem diese zwei Strecken aufgetragen werden, kann beliebig gewählt werden, da nur ihr Verhältnis in Betracht kommt), schlage jetzt über  $EF$  einen Halbkreis

Fig. 2.



$EGF$ , verbinde  $G$  mit  $E$ , so giebt die Gerade  $GE$  die Richtung der Diagonale des Mauerquerschnittes. Ist z. B.  $AD = b$  die Mauerhöhe, so scheidet die Gerade  $DB \parallel GE$  die Strecke  $AB = b$  ab, denn es verhält sich

$$\frac{AB}{AD} = \frac{AE}{AG} \text{ oder } \frac{b}{h} = \frac{1}{\sqrt{\gamma_1}}$$

#### b. Rechteckige Stützmauer.

Im allgemeinen Fall ist die obere Begrenzungslinie der Erdoberfläche eine beliebige und der Erddruck wirkt unter dem Reibungswinkel  $\varphi_1$ . Man bestimme zuerst nach der gewöhnlichen graphischen Methode den Erddruck  $E'$  nach Grösse, Lage und Richtung und reducere denselben auf die Basis  $b\gamma_1$

$$\frac{E'}{h \gamma_1} = E.$$

Die Moment-Gleichung lautet (Fig. 3)

$$b^2 = 6 E e.$$

Es ist der Hebelarm  $e = AA' = \frac{2}{3} b \sin \varphi_1$ ,

es bedeutet dabei  $AA'$  die Entfernung des Fusspunktes  $A$  von der Erddrucksrichtung,  $b$  die zu bestimmende Mauerbreite, und  $\varphi_1$  den Reibungswinkel des Erddruckes. Durch Einsetzung dieses Wertes von  $e$  in die Momentengleichung erhält man

$$b(b + 4 E \sin \varphi_1) = 6 \cdot E \cdot AA'.$$

Die graphische Lösung dieser Gleichung ist folgende. Man trage auf der Geraden  $AA'$  die Strecke  $AF = 6 E$ , schlage über  $AF$  einen Halbkreis  $AFG$ , verbinde  $A$  mit dem Schnittpunkt  $G$  dieses Halbkreises mit der Erddrucksrichtung, und schlage  $AG$  nach  $AG_1$ . Man trage jetzt  $AF_1 = 2 E$  und man ziehe  $AO = \parallel$  der Horizontale  $F_1O_1$ ,  $OG_1$  nach  $OB$  hinübergeschlagen, giebt uns  $AB = b$ . Denn es ist

$$\overline{AG}^2 = \overline{AG_1}^2 = AF \cdot AA' = 6 E \cdot AA'$$

$$\overline{AG_1}^2 = AB \cdot (AB + 2AO) = b(b + 4 E \sin \varphi_1),$$

d. h.  $b(b + 4 E \sin \varphi_1) = 6 E \cdot AA'$ , was zu beweisen war.

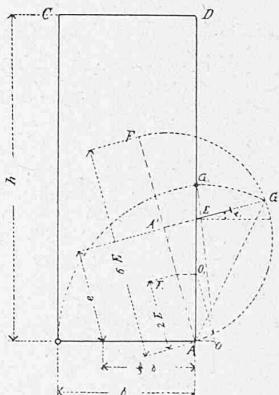
Für den Fall, dass die obere Terrainlinie horizontal ist und der Reibungswinkel  $\varphi_1 = 0$  (horizontaler Erddruck), so lautet die Moment-Gleichung

$$\frac{b^2 h}{6} \cdot \gamma_1 = \frac{1}{2} b^2 \gamma \tan^2 \left( 45 - \frac{\varphi}{2} \right) \cdot \frac{h}{3}.$$

Dabei ist  $\varphi$  der Reibungswinkel der Erde und  $\gamma$  das spec. Gew. der Erde. Die obere Gleichung kann auch unter nachstehender Form geschrieben werden:

$$\frac{b}{h \tan \left( 45 - \frac{\varphi}{2} \right)} = \sqrt{\frac{\gamma}{\gamma_1}}.$$

Fig. 3.







$$\text{oder } b^2 + b_2^2 \left(1 + \frac{h_1}{h}\right) = b_1^2 + b_1 b_2 \left(1 + 2 \frac{h_1}{h} - 2 \frac{h^2}{h^2}\right)$$

Diese ist die Momentengleichung.

5. Für  $b_1 = b$  ist  $b^2 + 2 b_2^2 = b_1^2 + b_1 b_2$ .

Die graphische Lösung dieser Gleichung ist in Fig. 10 angegeben. Man ziehe durch  $C$  die Gerade  $CE$  unter dem gegebenen Anzug, mache  $EF = EB = b_2$ , schlage  $BF$  nach  $BF_1$  und  $AF_1$  nach  $AG$ ; trage  $AO = \frac{1}{2} EB = \frac{1}{2} b_2$  und schlage  $OG$  nach  $OH$ , so ist  $AH = b_1$  und  $DA_1 HL$  ist das gesuchte Parallelogramm, wobei  $DA_1 \parallel HL \parallel EC$ . Denn es ist  $BF^2 = BF_1^2 = 2 b_2^2$ ,  $AF^2 = AG^2 = b^2 + 2 b_2^2 = b_1 (b_1 + b_2)$ .

Ich hoffe, es mögen obige Betrachtungen für manchen Kollegen, der sich mit ähnlichen Aufgaben zu beschäftigen hat, nicht ohne Nutzen sein.

St. Gallen, im April 1894.

Enrico Melli, Ing.

## Das Deutsche Reichstagshaus zu Berlin.

(Mit einer Tafel.)

### III. (Schluss.)

Aus der Baugeschichte des Reichstagshauses geht hervor, welche durchgreifenden Umgestaltungen das Werk Wallots bis zu seiner Vollendung erfahren hat. Trotzdem zeigt die Vergleichung des Wallot'schen Konkurrenz-Entwurfs mit den Darstellungen des fertigen Baues sofort, dass der Architekt durch alle Phasen des Umbildungsprozesses dem Grundgedanken in der Aussen-Architektur treu geblieben ist. Neben den zahlreichen Abweichungen in der Gestaltung der Einzelheiten ist es namentlich die mehr nach dem Mittelpunkt gerückte Kuppel mit ihren geringeren Höhenabmessungen, die dem Bau ein anderes Aussehen verleiht. Aus den geometrischen Darstellungen der beiden Hauptfassaden, die unserer letzten Nummer beigelegt waren, geht dies weniger hervor, als aus der beiliegenden Perspektive und der photographischen Aufnahme in Nr. 21. In der That soll es — wie auch die Deutsche Bauzeitung hervorhebt — eine Reihe von Standpunkten geben, bei welchen der jetzige Kuppelaufbau entweder nur sehr mangelhaft zur Geltung kommt, oder in ungünstiger Weise von den Ecktürmen überschritten wird. Leider ist der Standpunkt, von welchem sich dieser Nachteil besonders fühlbar macht, gerade derjenige, von dem die Besucher Berlins das Reichstagshaus zum ersten Mal zu Gesicht bekommen — der Ausritt aus dem Brandenburger Thor. Bei der Ansicht von entfernter und nicht übereck gelegenen Standpunkten ist jedoch dieser Uebelstand, der übrigens dem Architekten zum geringsten Teile zur Last fällt, nicht bemerkbar und man wird sich bald daran gewöhnen, diese Ansichten als die massgebenden zu betrachten.

Hinsichtlich der Uebereinstimmung der äusseren Erscheinung des Baues mit der Grundrissanlage übertrifft die Ausführung den Konkurrenz-Entwurf um ein Bedeutendes. Klar und unzweideutig sind sämtliche Räume des Hauses auch im Aufbau hervorgehoben: die wichtigsten der kleinen Versammlungssäle durch die kräftigen, im übrigen allerdings rein ästhetischen Zwecken dienenden Eckbauten, die grosse Wandelhalle durch den westlichen Mittelbau, der Hauptsitzungssaal durch die Kuppel. Dass das Haus eine Versammlungsstätte ist, tritt in den Portalen der vier Fronten deutlich hervor. Eine Steigerung des Fassadenbildes entwickelt sich im Portikus der Westfassade mit Giebeldach über mächtigen Säulen und in der durch ihre bedeutenden Abmessungen wirkenden Rampen- und Freitreppe-Anlage. Die äusseren Abmessungen des Baues betragen 137,40 m in der Länge und 104,10 m in der Tiefe. Die Oberkante des durchlaufenden Hauptgesimses liegt 27 m, die Attika der Rücklagen 28,50 m, die der Ecktürme bis zu 43,50 m über dem Boden. Der im Grundriss 35 auf 39 m messende steinerne Unterbau der Glaskuppel reicht auf eine Höhe von rund 42 m und die Spitze der Laterne bis auf eine solche von rund 75 m.

Zum Eingang für die Reichstagsabgeordneten dient die Süd- oder Nord-Vorhalle, für die Mitglieder des Bundesrats entweder das gleiche Portal oder die Ost-Vorhalle, die auch die Besucher der Hof- und Diplomatenlogen und die Mitglieder des Reichstagsvorstandes benutzen. Das Publikum und die Vertreter der Presse haben Zutritt durch die Nord-Vorhalle.

Der gesamte Bau gliedert sich in einen durchgehenden breiten Mittelbau und zwei Seitenteile; letztere umschließen je einen 29 m langen, 16,28 m breiten Hof, von denen sämtliche zur Innenseite gewandten Räume, sowie die Seitenräume des Mittelbaus unmittelbar Licht empfangen. Durch Oberlicht erhellt werden ausschliesslich die beiden im innern Mittelbau gelegenen Hauträume, die Vorsäle des Ostflügels und das an den grossen Sitzungssaal direkt anstoßende Raumgebiet. Angesichts der vorliegenden Grundrisse können wir uns über die Anordnung der Räume kurz fassen.

Das Reichstagshaus besteht aus einem 2,75 m hohen Kellergeschoss, einem 4,75 m hohen Erdgeschoss (s. Seite 143), einem 9,50 m hohen Hauptgeschoss — in welches sich über den kleineren Räumen desselben ein 4,20 m hohes Zwischengeschoss schiebt — und einem teils 6,40 m, teils 7,60 m hohen Obergeschoss. Der in der Mitte des Gebäudes befindliche, etwa 16 m hohe Hauptsitzungssaal schliesst sich mit seinen Eingängen zwar dem Fussboden des Haupt- und Zwischengeschosses an, bildet jedoch im übrigen einen selbständigen Bauteil. Die grösste lichte Höhe findet sich bei dem grossen Kuppelbau. Die Anordnung des Grundrisses wird beherrscht von der 96 m langen, westlich gelegenen Halle, den vier winkelrecht auf sie stossenden, breiten Gängen und den diese verbindenden, im östlichen Gebäudeteil befindlichen, der grossen Halle parallel laufenden zwei Vorsälen.

Um den 29 m breiten und 21,5 m tiefen Sitzungssaal gruppieren sich die andern Räume des Hauptgeschosses. Im Erdgeschoss, wo die Empfangshallen für den Hof, die Diplomatie und den Bundesrat angeordnet sind, liegen Säle, grössere und kleinere Räume für Fraktionssitzungen, für das Post- und Telegraphenbureau, Botenmeister, Expedition, Kanzlei, Pförtner u. s. w. Im Keller befinden sich die Kanäle für die Heizungs- und Ventilationsanlagen. In dem oben erwähnten Zwischengeschoss, nahe dem Sitzungssaal, sind Zimmer für die Presse, sowie ein Erfrischungsraum für die Stenographen bestimmt. An der südlich gelegenen halben Ostfront sind Zimmer für den Bundesrat, an der nördlich gelegenen halben Ostfront für die Kanzlei mit einem besondern Aktenraum, schliesslich einige Toiletten- und Sprechzimmer und noch ein Raum für die Post eingerichtet.

Das Obergeschoss ist fast durchgängig für Sitzungssäle, 12 an der Zahl, mit einigen Vorzimmern reserviert, neben denen nur noch die nordostwärts angeordneten Räumlichkeiten für die Bibliothek das Geschoss ausfüllen. Zahlreiche Aufgänge und Fahrstühle vermitteln einen bequemen Verkehr zwischen den verschiedenen Geschossen und weiträumigen Teilen des Hauses.

Die vier Haupt-Eingangshallen sind, ebenso wie die Verkleidung der Treppenhäuser, aus grünlich-grauem Sandstein, in gedrungenen Formen hergestellt, einfach, ohne auffallendes ornamentales Schmuckwerk; doch sind die Gewölbe und die zu den Räumen des Bundesrats führenden Thüren der Wandelhalle mit vornehmer und reicher Bildhauerarbeit ausgestattet. Weiss-schwarzer und weiss-schwarz-grüner Marmor-Mosaikfussboden wechselt ab mit Granitplattenbelag in der Nordhalle und in den Vorräumen des Erdgeschosses. Die Treppen sind in Granit ausgeführt. Die Fenster der Eingangshallen schmücken buntfarbige Glasmalereien.

Die grosse Wandelhalle, zu der man über die Freitreppe vom Königsplatz aus durch die mächtige mittlere Kuppelhalle schreitend gelangt, ergiebt eine tiefe monumentale Wirkung. Korinthische Halb-Säulen gliedern die Wandflächen, auf Vollsäulen ruhen die „Brücken“ zwischen der Mittelhalle und den Langhallen. Diese Verbindungsgänge für das Obergeschoss bewirken eine Dreiteilung der Wandelhalle. Die Halb-Säulen der Wände, über welchen ein reiches