

Zeitschrift: Schweizerische Bauzeitung
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 9/10 (1887)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Paul Meyer, gestorben am 7. August 1887 N	61
Gust. Rob. Kirchhoff, gestorben im October 1887 N	104
Daniel Ramée, gestorben am 12. September 1887 N	104
Julien Hénard, gestorben Ende September 1887 N	104
Charles Léon Le François de Lalande, gestorben am 29. September 1887 N	104
Robert Séquin-Bronner, gestorben am 28. September 1887 N	104
A. J. Resanoff, gestorben am 30. November 1887 N	156
Carl Schmidt, gestorben am 6. December 1887 N	161
Carl von Kurtz, gestorben am 6. December 1887 N	161
Max Walther, gestorben am 25. December 1887 N	166

Correspondenz.

Correspondenz von Schmidt, Carlsruhe	6
„ „ Gebr. Troller & Co., Luzern	32
Correspondenz von Georg Bruno Schmitz, Berlin	109
Correspondenz von H. Gohl, Cantonsbaumeister, St. Gallen	116

Correspondenz von der Redaction der „Deutschen Bauzeitung“ (K. E. O. Fritsch) in Berlin. (Mit 2 Textzeichnungen)	121
Verschiedene Mittheilungen.	
Abonnements-Einladung	1, 163
Die Erdbeben in Zug (Gutachten von Oberingenieur Moser und Professor Heim) H	10
Die Einweihung des Seequais in Zürich M	11
Fragekasten	12, 26
Die Rutschungen in Zug. Von Robert Moser, Ingenieur. (Mit 2 Textzeichnungen) H	21
Berichtigung	38, 110
Haftpflichtgesetz M	43
Rahmenfenster für Geschäftshäuser M	44
Ueber den Beginn des Glühens fester Körper (Untersuchungen von Prof. Weber in Zürich) M	55
Honorarnormen für Ingenieure M	55
Das Eisenbahnunglück bei Chatsworth in Illinois (Nordamerica) M	56
Das Royal-Theater zu Exeter in England (Brand desselben) M	68
Russ- und Funkenfänger. (Mit einer Textzeichnung) M	74
Zur Theorie der Knickfestigkeit. Von Prof. L. Tetmajer in Zürich H	93

Inschriften an öffentl. Gebäuden M	127
Der Keely-Motor M	127
Das Gaswerk Biel M	127
Beitrag zur Theorie der ebenen Träger. Von Heinr. Müller-Breslau, Prof. an der technischen Hochschule in Hannover. (Mit 6 Textzeichnungen) H	129
Ueber die grosse Kesselexplosion in Friedenshütte in Schlesien M	147, 167
Verdeutschungsbestrebungen M	149
Ueber Gründungsarbeiten nach dem Giefrierverfahren (System Pötsch) M	149
Eisenbahnen und Städtebildung. (Von Lorenz von Stein) H	151
Ueber den Widerstand gegen das Eindringen der Pfähle M	155
Taschenuhren, die nicht magnetisch werden M	155
Kinematische Theorie der statisch bestimmten Träger. Von Robert Land in Dresden (Mit 14 Textfiguren) H	157
Die eidgenössischen Räte M	160
Schweiz. Bundesrath, Departementsvertheilung M	161
Ein Besuch in den Werkstätten von Decauville-Ainé in Petit-Bourg. Von Oberingenieur Nicl. Riggenbach in Olten H	163
Explosion de gaz à l'usine hydraulique de Fribourg H	165
Zerstörung eines Cellulose-Kessels V	166

Beigelegte Tafeln.

	Datum	Beilage zu
1. Schloss Chillon. Grundrisse aus dem Jahre 1785. Untergeschoss, Erdgeschoss und erster Stock. Masstab 1 : 750. Photolithographie von J. Erni	2. Juli	No. 1
2. Der neue Physikbau für das eidg. Polytechnikum in Zürich. Architekten: Bluntschli & Lasius. Lichtdruck von J. Baeckmann nach der Original-Perspective von Prof. Bluntschli	9. „	„ 2
3. Der neue Physikbau für das eidg. Polytechnikum in Zürich. Schnitte i. Masstab 1 : 300. Photolithographie von J. Erni	16. „	„ 3
4. Der neue Physikbau für das eidg. Polytechnikum in Zürich. Schnitte im Masstab 1 : 300. Photolithographie von J. Erni	23. „	„ 4
5. Mailänder-Domfaçaden-Concurrenz. Entwurf von Hartel & Neckelmann, Architekten in Leipzig. Photolithographie von J. Erni, Druck von Hofer & Burger	13. August	„ 7
6. Mailänder-Domfaçaden-Concurrenz. Entwurf von A. Chiodera, Architect in Zürich. Photolithographie von J. Erni, Druck von Hofer & Burger	20. „	„ 8
7. Mailänder-Domfaçaden-Concurrenz. Entwurf von Prof. Luca Beltrami, Architect in Mailand. Lichtdruck von J. Baeckmann	27. „	„ 9
8. Schloss Chillon. Schnitt durch drei Thürme. Masstab 1 : 200. Photolithographie von J. Erni nach der Original-Aufnahme von Professor Dr. J. R. Rahn in Zürich	3. Sept.	„ 10
9. Schloss Chillon. Durchschnitt und Grundriss des nördlichen Theiles der Burg. Masstab 1 : 200. Photolithographie von J. Erni nach der Original-Aufnahme von Professor Dr. J. R. Rahn in Zürich	10. „	„ 11
10. Preisbewerbung für eine neue Tonhalle in Zürich. Entwurf von Architect Bruno Schmitz (Georg Braun) in Berlin. Perspective und Längenschnitt (1 : 500). Eigene Photographie der Originalzeichnung. Zinkographie von J. Erni	1. Oct.	„ 14
11. Preisbewerbung für eine neue Tonhalle in Zürich. Entwurf von Architect Bruno Schmitz (Georg Braun) in Berlin. Seitenansicht (1 : 500) und Querschnitt (1 : 500). Eigene Photographie der Originalzeichnung. Zinkographie von J. Erni	8. „	„ 15
12. Preisbewerbung für eine neue Tonhalle in Zürich. Entwurf von Architect Eugen Meyer in Paris (Perspective), und Entwurf von Architect W. Martin in Zürich. (Hauptfaçade.) Eigene Photographie der Originalzeichnungen. Lichtdruck von J. Baeckmann	15. „	„ 16
13. Preisbewerbung für eine neue Tonhalle in Zürich. Entwurf von Professor Georg Frentzen in Aachen. Hauptfaçade (1 : 400). Photographie nach der Originalzeichnung. Lichtdruck von Gebr. Bossert in Basel	29. „	„ 18
14. Preisbewerbung für eine neue Tonhalle in Zürich. Entwurf von G. Weidenbach und A. Kappeler, Architekten in Leipzig. Façade gegen den See (1 : 500) und Entwurf von Director Alb. Müller, Architect in Zürich, Façade gegen den See (1 : 500). Photographien nach den Originalzeichnungen. Lichtdruck von Gebr. Bossert in Basel	5. Nov.	„ 19
15. Tiber-Correction in Rom. Längenprofil durch Rom (1 : 50000 und 1 : 200) und Längenprofil von Capanacce Osteria bis zum Meer (1 : 200000 und 1 : 500). Zeichnung von Ingenieur Wey. Autographie von J. Erni	12. „	„ 20

Clichés: 131 in den Text gedruckte Zeichnungen [6 663 cm²].

[Jahrgang 1887: 30 × 350 + 6 050 + 6 663 = 23 213 cm²].

[+ 4 113 cm²].