

Zeitschrift:	Die Eisenbahn = Le chemin de fer
Herausgeber:	A. Waldner
Band:	4/5 (1876)
Heft:	8
Artikel:	Spurplan für die Station der internationalen Ausstellung 1876 in Philadelphia
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-4742

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S P U R P L A N

für die Station der internationalen Ausstellung 1876 in Philadelphia.

(Siehe frühere Artikel: Städteanlagen in America, Bd. II, Seite 213, mit Plan von Philadelphia zur Orientirung. Die Girard-Avenue-Brücke, Bd. III, S. 67.)

Die beistehende Skizze im Massstab 1:60000 der Geleiseanlagen der Station für die Ausstellung wurde von der Pennsylvania Eisenbahngesellschaft unter der Leitung des Will. H. Brown, Ingenieur der Bahnerhaltung (E. of Maintenance of Way) ausgeführt. Es laufen hier die Bahnzüge von folgenden Linien ein (siehe Plan von Philadelphia).

von Westen:

von Osten:

V. Pennsylvania R. R.	I. Philadelphia R. R.
	VI. Baltimore und Washington R. R.
	VII. Jersey City (New-York) R. R.
	IX. Trenton R. R.

Alle von Westen und Osten ankommenden Züge laufen auf den Geleisen Nr. 1 in die Station ein, und entleeren sich sobald sie ausser Bereich der Weichen sind. Alle leeren Züge fahren nach Westen ab; diejenigen welche nach Westen weiter gehen auf Geleise No. 2; diejenigen, die nach Osten weiter fahren auf Geleise No. 3. Es wird demnach auf dem gleichen Geleise nur nach einer Richtung gefahren, alle Züge sind für die Station durchgehende und kommen in dieselbe nur von

einer Seite her. Diese für Ueberwachung und Bewältigung eines kolossalen Verkehrs in kürzester Zeit so sinnreiche Anordnung konnte nur desshalb ausgeführt werden, dass eine grosse Grundfläche zur Benutzung zu Gebote stand.

Die für das Ausstellungsgebäude bestimmten Züge fahren rückwärts in's Stumpengeleise und auf No. 4 in die Ausstellungsräume, während die von dort kommenden Trains mit den der Ausstellungsgegenstände entleerten Kisten in die Geleise No. 5 einfahren, damit dieselben auf Depôtplätzen unter freiem Himmel (?) aufgestapelt werden können.

Die leeren Personenwagen werden auf No. 6 nach dem Reservegeleise in's Dépôt geführt, um dort weiterer Verwendung zu harren.

Die Minimalradien, die hier zur Anwendung kommen, scheinen nach der Skizze etwa 100 $\frac{m}{m}$, der Radius des Stationsgeleises etwa 170 $\frac{m}{m}$, zu betragen. Der Flächenraum, den dieses grossartige Eisenbahncaroussel benötigt, beträgt ca. 130 000 \square Meter.

R.R.G.

SPURPLAN für die centennial AUSSTELLUNG in PHILADELPHIA

