Zeitschrift: Die schweizerische Baukunst Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 8 (1916) **Heft:** 13/14

Artikel: Architekt Emil Rein, Zürich-Düsseldorf

Autor: Hinrichs, Carl

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-660490

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

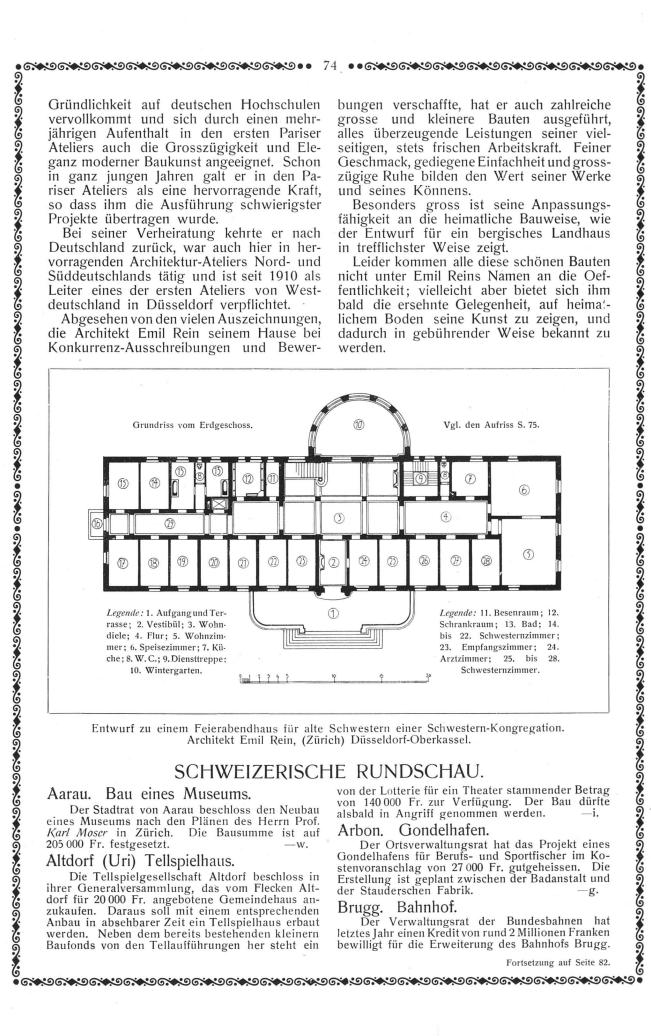
Terms of use

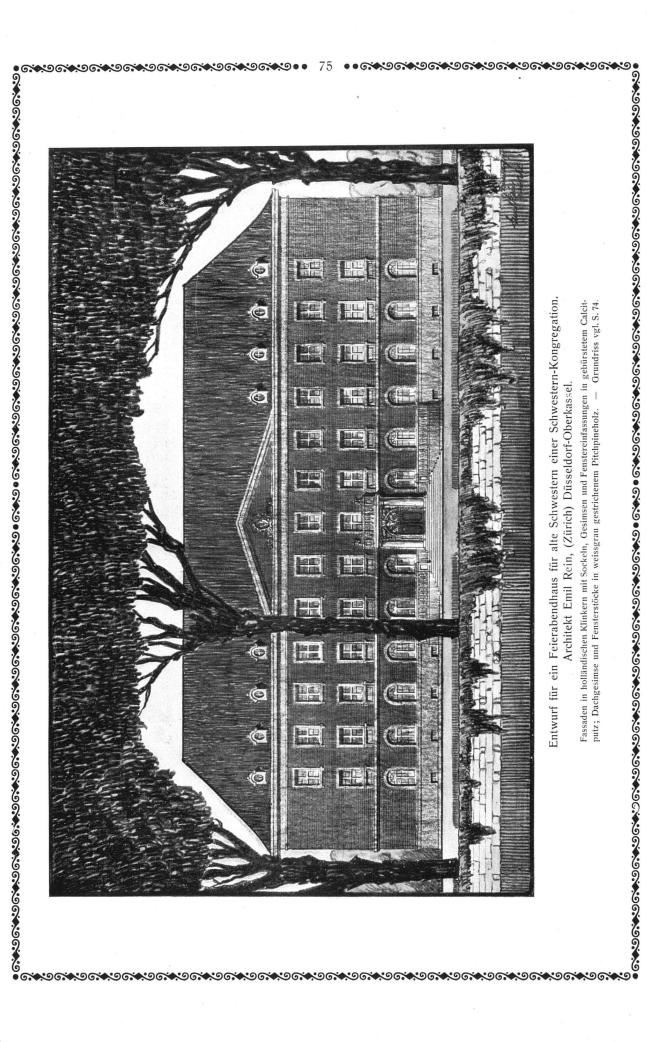
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

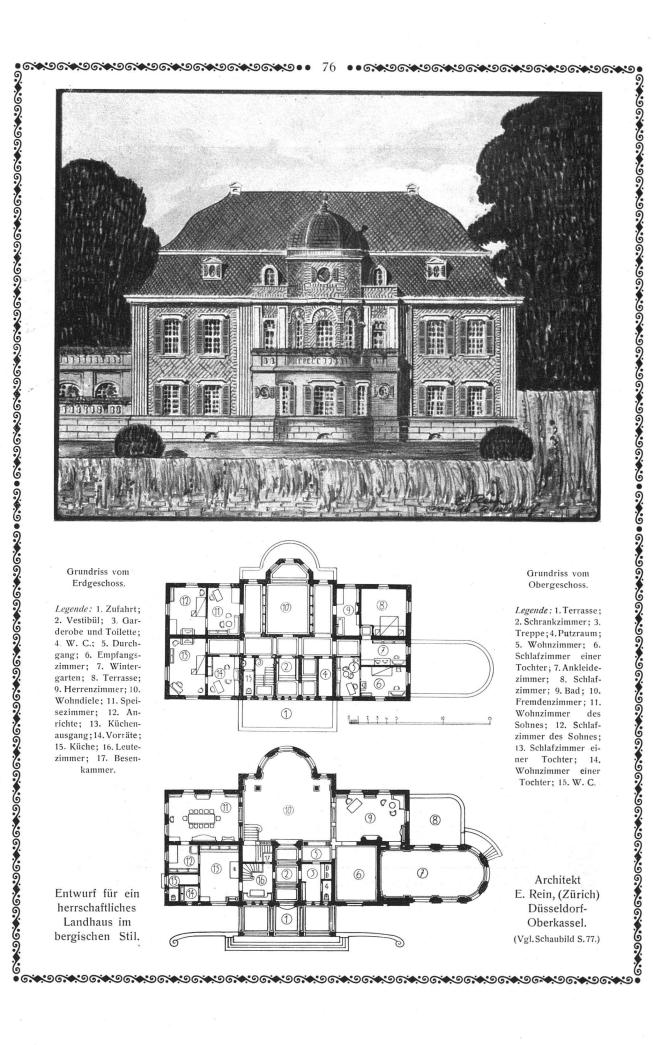
Download PDF: 26.11.2025

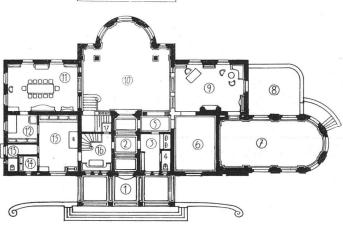
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

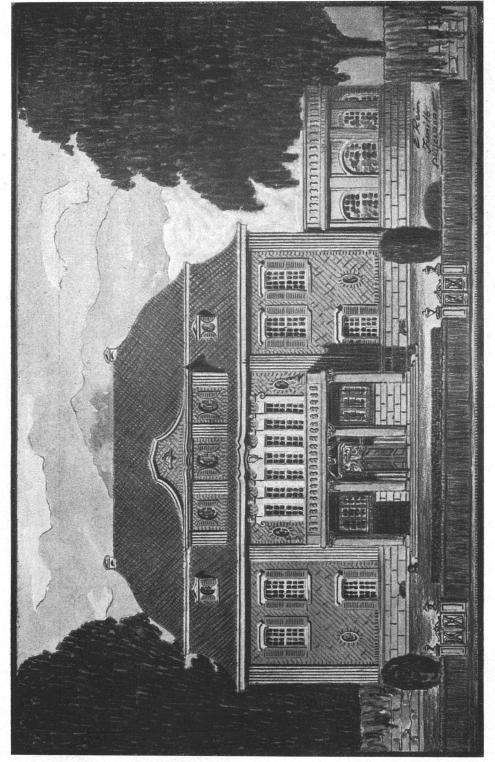






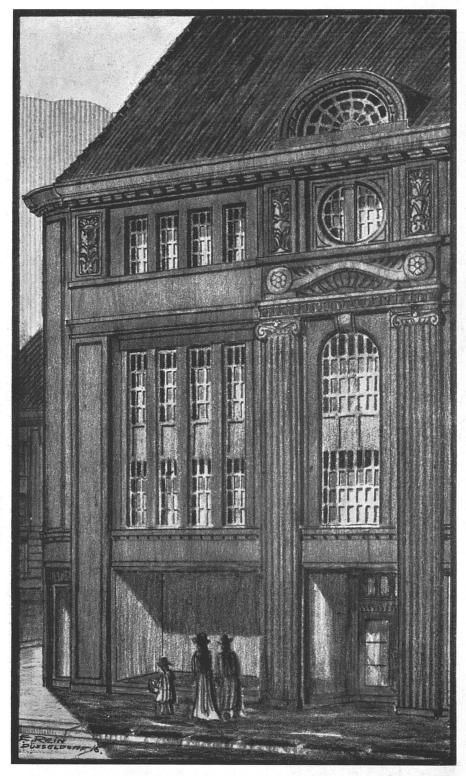






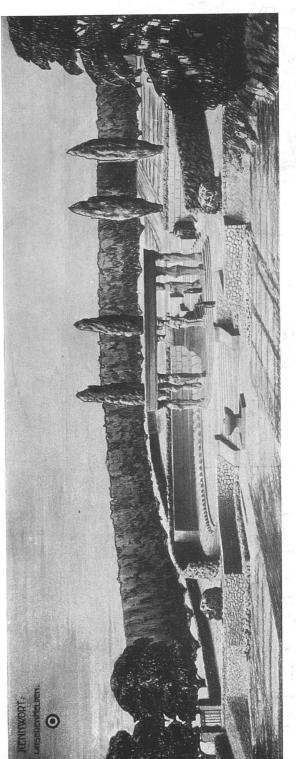
Entwurf zu einem herrschaftlichen Landhaus in bergischem Stil. — Ansicht von der Strasse. Architekt Emil Rein, (Zürich) Düsseldorf-Oberkassel.

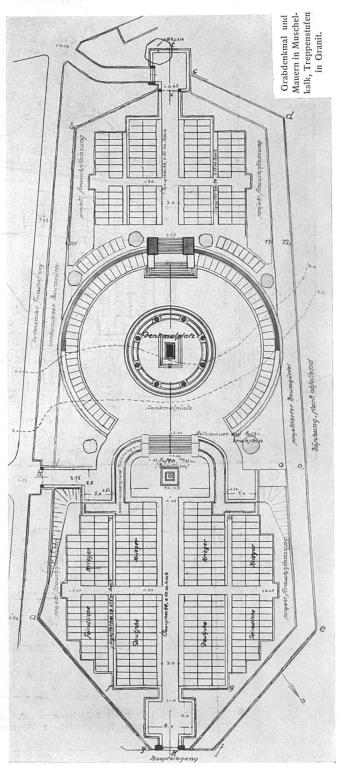
Sockel und Säulen in weissgrau gefügtem Tuffstein; Wandbekleidung aus Schiefer; Lisenen, Gesimse und Fensterumrahmungen in weiss gestrichenem Tannenholz; Schlagladen in grün gestrichenem Pitchpineholz. — (Vgl. Gartenansicht und Grundrisse S. 76.)



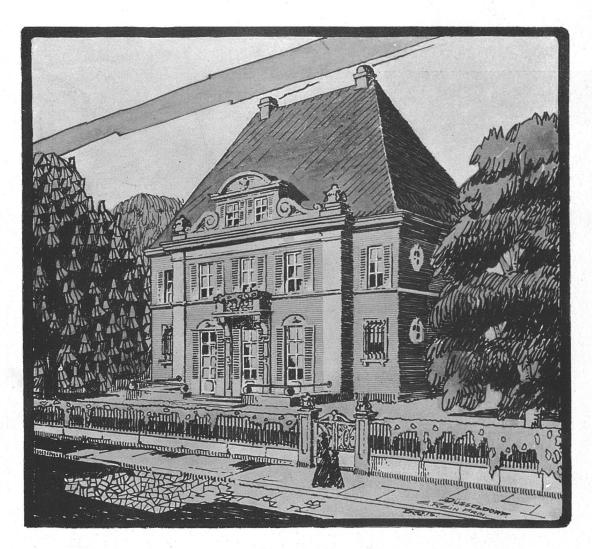
Entwurf für die Fassade eines Warenhauses. Architekt Emil Rein, (Zürich) Düsseldorf-Oberkassel.

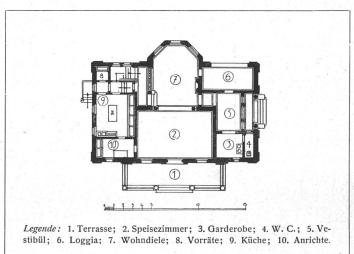
Fassade in weissgrau gefügtem Muschelkalkstein; Dacheindeckung aus blaugrau gedämptten Mönch- und Nonnenziegeln; Schaufenster in Mahagoniholz.





Wettbewerbsentwurf zu einem Ehrenfriedhof und Ehrendenkmal für gefallene Krieger in Düsseldorf. Von der Stadt Düsseldorf angekauft. – Architekt Emil Rein, (Zürich) Düsseldorf-Oberkassel.





Entwurf zu einer kleinen Vorstadtvilla. — Schaubild und Erdgeschossgrundriss. Architekt Emil Rein, (Zürich) Düsseldorf-Oberkassel.