

Zeitschrift: Die schweizerische Baukunst
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 5 (1913)
Heft: 21

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Schweizerische Baukunst

Zeitschrift für Architektur, Baugewerbe, Bildende Kunst und Kunsthandwerk

Offizielles Organ des Bundes Schweizerischer Architekten (B. S. A.)

Gegründet von Dr. C. H. Baer, Architekt (B. S. A.)

Herausgegeben und verlegt

Die Schweizerische Baukunst
erscheint alle vierzehn Tage.
Abonnementspreis: Jährlich
15 Fr., im Ausland 20 Fr.

von der Wagner'schen Verlagsanstalt A.-G. in Bern.
Redaktion: ad interim die Redaktions-Kommission d. B.S.A.
Administration u. Annoncenverwaltung: Bern, Äuferes Postwerk 35.

Insertionspreis: Die einspalige Nonpareilezeile oder der
drei Raum 40 Et. Größere
Inserate nach Spezialtarif.

Der Nachdruck der Artikel und Abbildungen ist nur mit Genehmigung des Verlags gestattet.

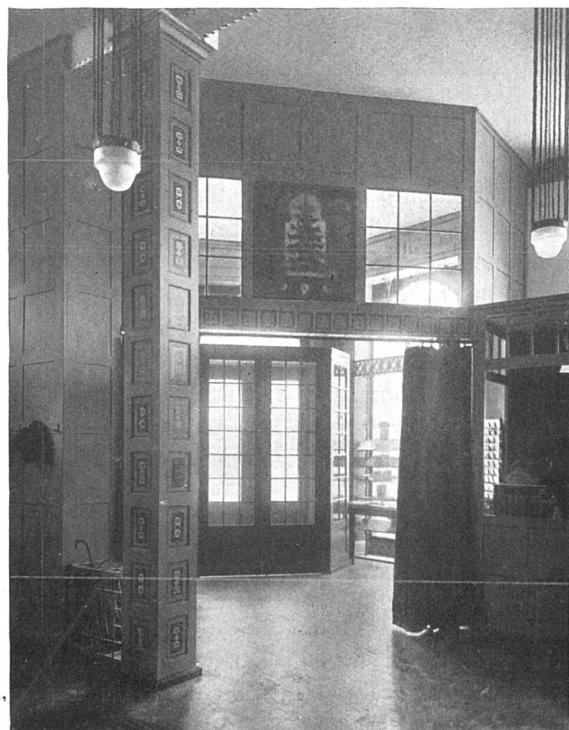
Der Ausbau der Buchhandlung Francke in Bern.

(Von Architekt B. S. A. Otto Ingold.)

Vor wenigen Jahren zeigte ein wunderbares Plakat von E. Cardinaux den Umzug der alten Buchhandlung Francke vom Bahnhofplatz nach dem Bubenbergplatz an. Man war von Kindesbeinen an das niedrige Haus mit dem kleinen Giebel gewöhnt, man fühlte sich in den alten Räumen behaglich und folgte der Einladung zweifelnd, ob man auch in dem modernen nüchternen Haus vertraut werden könnte. Aber merkwürdig rasch zog es

die Schritte immer wieder nach dem neuen Heim der Buchhandlung, deren Reichhaltigkeit und Gediegenheit hier noch in erhöhtem Maß zur Geltung kam. Es ist dies neben der bekannten Tüchtigkeit des Geschäftsinhabers vor allem das Verdienst des Architekten, der in dem gegebenen nicht allen Wünschen entgegenkommenden Raum eine künstlerisch außerordentlich glückliche und feinsinnige Umwandlung vornahm, daß die Buchhandlung Francke heute weit herum vorbildlich wirken kann. Wir kennen keine, die in ähnlichen Dimensionen so sehr das künstlerisch Wohlgefällige mit der vollendetsten Nützlichkeit vereinigt. Alle Faktoren, die Aufteilung des Raumes,

Buchhandlung A. Francke
:: Bern ::
Eingang.



Architekt B. S. A.
Otto Ingold, Bern.
Phot. F. Henn, Bern.