

Zeitschrift: Die schweizerische Baukunst
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 3 (1911)
Heft: 11

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

trauten Möbel, das Jahrhunderte lang ein Hauptstück unserer Zimmerausstattungen bildete und an das sich so viele liebe Erinnerungen aus unserer Jugendzeit knüpfen, auch künftig einen würdigen Platz in unserer Wohnungseinrichtung einzuräumen, oder ob es gänzlich

dem Untergang geweiht werden soll, wird nicht zum wenigsten von unseren Architekten abhängen.

(Vortrag, gehalten an der IV. Jahresversammlung des B. S. A. von Dr. H. Lehmann, Direktor des Schweiz. Landesmuseums.)

Schweizerische Rundschau.

Basel. Schweizerische Lehrertage.

Anlässlich der am 2. und 3. Oktober stattfindenden Lehrertage wird eine Ausstellung im Isaak-Kelin-Schulhaus veranstaltet, welches groÙe, für diesen Zweck sehr geeignete Räume enthält und an und für sich schon einer eingehenden Besichtigung durch die Lehrer wert ist. Bei der Erstellung dieses neuesten Schulgebäudes der Stadt Basel sind alle modernen hygienischen und architektonischen Forderungen in möglichst vollkommener Weise berücksichtigt worden. Die in Aussicht genommene Föhrung durch das ganze Gebäude wird daher eine willkommene Ergänzung der Abteilung „neue Schulhausbauten“ bieten. Bedeutende Architekten werden ihr zu Gewitter stehen, weshalb man mit Bestimmtheit auf etwas Gediegenes hoffen darf. In Modellen, Photographien, Zeichnungen und Plänen soll zur Darstellung gelangen, was im Innern und Ausland auf diesem Gebiet Hervorragendes geleistet worden ist, so daß alle, welche in Schulhausbaufragen mitzusprechen haben, hier Gelegenheit finden sich mit den neuesten Errungenheiten bekanntzumachen; namentlich soll das kleine Landesmuseum berücksichtigt werden.

Burgdorf. Sparfüppenanstalt.

Die am 22. Mai zusammengetretene Versammlung der Einwohnergemeinde beschloß die Errichtung eines neuen Gebäudes für die Sparfüppenanstalt nach den vorgelegten Plänen und bewilligte die erforderlichen Kredite. Der Neubau ist auf dem Bauplatze neben dem Kornhaus geplant und wird rund 44 000 Fr. erfordern.

Flawil. Die neue evangelische Kirche.

Das nach den Plänen und unter der bewährten Leitung der Architekten Eijer & Moser in St. Gallen und Karlsruhe erbaute Gotteshaus ist nun vollendet. Begonnen wurde der Bau am Pfingstdienstag 1909; der 60 m hohe, massive Turm beherrscht mit seinem stattlichen Helm das anmutige Dorfbild.

Die Kirche zählt 1100 feste Sitzplätze und etwa 400 Stehplätze; der Kostenvorschlag sah eine Ausgabe von rund 45 000 Fr. vor, in welcher Summe jedoch Architektenhonorar und Umgebungsarbeiten nicht inbegriffen sind.

Heiligenschwendi. Sanatorium.

Die Bernische Lungenheilstätte wird in nächster Zeit um 60 Betten erweitert werden, da die bisherige Bettenzahl dem großen Andrang nicht mehr genügen kann.

Lausanne. Crédit Foncier.

Das jüngst vollendete Bankgebäude, nach den Plänen und unter der Leitung des kürzlich verstorbenen Architekten Francis Joz ausgeführt, bedeutet für die Stadt Lausanne einen künstlerischen Fortschritt. In der Lausanner Presse erfährt es eine sehr lobende Kritik die den Umstand besonders hervorhebt, daß der Erbauer mit Erfolg verucht hat, den Bau seiner Umgebung anzupassen und keinen Pariser Palast, sondern ein schweizerisches Bankhaus hingestellt hat.

Der innere Ausbau ist von den Architekten Joz jr. und Brugger vollendet worden.

Lucern, Kurhaus Sonn-Matt.

Auf einem Ausläufer des Dietschberges steht das unlängst eröffnete, von den Architekten Theiler & Helber erbaute Kurhaus Sonn-Matt, ein vorzügliches Beispiel modernen Anstaltsbauens.

Das Haus ist mit allem neuesten Komfort eingerichtet und bietet etwa für 100 Erholungsbedürftige Raum. Wir werden das interessante Gebäude im Laufe des nächsten Jahres veröffentlichen.

Diesem Heft ist als Kunstbeilage VI eine Wiedergabe eines Ofens von Joh. Jak. Frey aus Lenzburg (Ende des 18. Jahrhunderts) beigegeben.

Meilen. Primarschulgebäude.

(Baukunst 1910, S. 267.) Die Baurechnung dieses vom Architekten Zollinger errichteten Schulhauses ergab, daß die Gesamtkosten mit etwa 20 000 Fr. unter dem Kostenvoranschlag zurückgeblieben sind, gewiß ein Fall der nicht allzuoft vorkommen dürfte.

Die damit verfügbar gewordene Summe wurde zur Besteitung der Kosten für Mobiliar und Umgebungsarbeiten sowie teilweise zur Deckung der Kapitalzinsen benutzt.

Renens (Waadtland). Gasanstalt.

Kürzlich wurde in Gegenwart der kantonalen und der Ortsbehörden das neue städtische Gaswerk für Lausanne eingeweiht.

Literatur.

Moderne Raumkunst.

Die vermehrte Aufmerksamkeit, die man heute einer auch ästhetisch befriedigenden Ausstattung der Wohnräume zuteilt werden läßt, hat die Herausgeber der „Modernen Bauformen“, der im Verlag von Julius Hoffmann in Stuttgart erscheinenden trefflichen Monatsschrift für Architektur und Raumkunst, veranlaßt, ihr seben erdigenes Mai-Heft hauptsächlich der Raumkunst zu widmen. Die zahlreichen farbigen Tafeln geben farbig überaus frische und interessante Räume wieder, die von Schülern der staatlichen Kunstgewerbeschule Hamburg entworfen wurden; von Architekt (B. D. A.) Hans Bernoulli, Berlin, wird die innere Ausstattung eines großen Berliner Geschäftshauses dargestellt; eine Reihe von Möbeln dänischer Künstler, die seinerzeit auf der Ausstellung dänischer Kunst in Berlin zu sehen waren und reizvolle Stuben und Zimmer englischer Landhäuser von C. F. A. Voysey, London, sind reich an mannigfaltigen Anregungen.

Aussprechende Landhäuser von den Architekten (B. D. A.) Gebrüder Ludwigs in Hagen i. W., ein charaktervoller Geschäftshausbau von Erich Olszewski, Berlin-Weissenau und eine Reihe bewunderungswürdiger Bleistiftstudien von Hans Bernoulli ergänzen den vielseitigen Inhalt des neuesten Heftes der auch für Nichtfachleute stets interessanten Monatsschrift.

Wettbewerbe.

Sirmach. Schulhaus und Turnhalle.

Zu diesem unter den Architekten der Kantone St. Gallen und Thurgau ausgeschriebenen Wettbewerb sind 47 Entwürfe eingegangen. Die Beurteilung der Arbeiten war einer Jury, bestehend aus den Herren Professor Rittmeyer, Architekt (B. S. A.) in Winterthur, Aug. Hardegger, Architekt in St. Gallen, Kantonsbaumeister Ehrensberger in St. Gallen, Nationalrat Dr. von Streng und Pfarrer Höhl, beide in Sirmach.

Ein I. Preis konnte nicht erteilt werden.

Die dem Preisgericht zur Verfügung stehende Summe wurde in zwei II. und zwei III. Preise von 600 bzw. 400 Fr. geteilt; folgende Bewerber wurden mit Preisen ausgezeichnet:

- II. Preis (ex aequo) Müller & Fehr, Architekten in St. Gallen.
- II. Preis (ex aequo) Richard Meyer und Alfred Ewald, Architekten in St. Gallen.
- III. Preis (ex aequo) H. und E. Akere, Architekten in Weinfelden.
- III. Preis (ex aequo) Paul Truniger, Architekt (B. S. A.) in Wil.

Der Entwurf „29. April“ erhielt eine Ehrenmeldung.