

Zeitschrift: Die schweizerische Baukunst
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 1 (1909)
Heft: 15

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bern. Das neue Zunfthaus Zimmerleuten.

Das neue Zunfthaus Zimmerleuten an der Marktgasse in Bern, das mit einem Aufwand von 170 000 Fr. unter möglichster Anpassung an den alten Bau innerhalb Jahresfrist von Architekt Eduard Joos erbaut wurde, ist am 16. und 17. Oktober eingeweiht worden. Die beiden im zweiten Stock gelegenen Säle haben beide Eichenholzgetäfel, die mit Holzschnitzereien nach Entwürfen von R. Münger geschnitten sind; eine flachgewölbte Holzdecke verleiht der großen Stube besondere Stimmung.

Chur. Kantonalbank.

Den Architekten B. S. A. Schäfer & Nisch in Chur wurde vom Bankdirektorium die Ausführung des Neubaues der Graubündner Kantonalbank auf Grund ihres an erster Stelle prämierten Wettbewerbsentwurfs (S. 80 und 184) übertragen.

Stäfa, Hausausstellung.

In Uetikon-Stäfa oben am Zürichsee hatte ein findiger Spezialist im Monat Oktober eine Spezialausstellung veranstaltet von „zwei neuen Einfamilienhäusern, modern, komplett wohnfertig eingerichtet, mit spezieller Berücksichtigung wie die Hausfrau durch passende Handarbeiten ihr Heim auszschmücken kann“. Durch Inserate in den Zeitungen und durch eine gedruckte Wegleitung wurde für das Unternehmen Propaganda gemacht, das zeigte „was der Aussteller zu liefern imstande sei und wofür er sich stets angelegenstest empfohlen halte“.

Dabei ist die Grundrisslösung dieser Häuser schlecht, ihr Aufbau miserabel und ihre Einrichtung mehr als alltäglich, alles Grinde, die ein Totzweigen der Veranstaltung rechtfertigen würden. Weil aber solche Bauten allenfalls wie Pilze aus dem Boden wachsen, und trotz aller guten Schriften, Vorträge und Ausstellungen von der im Urteil noch immer unselbstständigen Menge gläubig als gut und nachahmenswert bestaunt werden, deswegen ist es notwendig, hier mit allem Nachdruck zu betonen, daß eine derartige Vorführung mit wahrer und praktischer Kunst nichts zu tun hat. Möglich, daß derlei Schöpfungen billig sind! Aber jeder, der einige Erfahrung besitzt, weiß, daß das Billige niemals auf die Dauer auch preiswert ist.

Für die Baupraxis.

Geländer-Fittings.

Zur Zusammenstellung von Geländern und Schranken aus gewöhnlichen Gasrohren, kalibrierten Rohren oder gezogenen blanken Stahlrohren fabriziert die Aktiengesellschaft der Eisen- und Stahlwerke vorm. Georg Fischer in Schaffhausen kugelförmige Verbindungsstücke mit rohrenartigen glatten oder mit Gewinden versehenen Ansätzen zum Einsetzen oder Einschrauben der verschiedenen Röhrenstücke. Derartige „Geländer-Fittings“ sind, da sie in prima schmiedbarem Eisen (Weichguß) hergestellt werden, besonders widerstandsfähig und können schwarz (zum Streichen) oder verzinkt, oder auch blank bearbeitet, poliert oder vernickelt bezogen werden. Ihre Verwendung war bisher nur eine beschränkte, da die vorhandenen Modelle bei außergewöhnlichen Verhältnissen, wie bei besonderen Steigungen, Krümmungen oder Winkeln nicht ausreichten und die Herstellung von Spezial-Stücken die Kosten unverhältnismäßig vermehrten. Diesen Mangel hat die A.-G. der Eisen- und Stahlwerke in Schaffhausen einmal durch einen systematischen Ausbau ihrer Modellsammlung und dann durch die Anfertigung verstellbarer Modelle abzuholzen gewußt, so daß jetzt in der Tat für jeden denkbaren Fall von Geländegestaltung oder Geländerführung eine Lösung gefunden werden kann.

Die für die Herstellung der Fittings, das Schneiden der Gewinde usw. nötigen besonderen Einrichtungen ermöglichen obiger Firma außerdem auch eine besonders vorteilhafte Lieferung der erforderlichen, jeweils nach Angaben oder Zeichnungen genau abgepaßten Röhrenabschnitte mit rechts oder links gehenden Gewinden sowie von fertigen Mittel-, End- oder Kopfosten mit festen oder verstellbaren Abzweigungen.

Neben ihrer Dauerhaftigkeit, leichten Montage und verhältnismäßigen Billigkeit haben die mit Fittings zusammengesetzten Geländer auch noch den großen Vorteil, daß sie rasch und ohne jede Verteuerung nach individuellen Zeichnungen und Entwürfen angefertigt werden können. Der Besteller ist in nichts an die Zusammenstellungen des Kataloges gebunden; es ist ganz seinem

Diesem Heft ist als Tafel XI eine Innenansicht der christkatholischen Kirche in Trimbach nach der Farbstiftzeichnung der Architekten A. v. Arri & W. Real, Olten, beigegeben.

Geschmack und seiner Erfindungsgabe überlassen, aus den vorhandenen Größen neue Zusammenstellungen zu entwerfen. Daß dabei diejenigen Geländer, die viele Fittings und kleine Röhrenabschnitte benötigen, teurer kommen als einfache Kompositionen, liegt auf der Hand.

Gerade diese Freiheit in der künstlerischen Bewertung wird neuzeitliche Architekten anregen, die Benützung der Geländer-Fittings zu studieren und in Betracht zu ziehen. Die Verbindung der Röhren durch Kugeln ist logisch und ansprechend und die Möglichkeit einfacher wie reicherer Zusammenstellungen so groß, daß leicht jedem Geschmack entsprochen werden kann. So sind alle Voraussetzungen gegeben, daß der Architekt, der die Materie beherrscht, mit dem technisch einwandfreien Material ohne Verteuerung auch künstlerisch vollkommen befriedigende Lösungen herbeiführen kann.

E. H. B.

Wettbewerbe.

Arbon, Schulhaus (S. 160).

Unter den bis zum 1. Oktober rechtzeitig eingegangenen 23 Entwürfen hat das Preisgericht folgende Preise vertheilt:
I. Preis (1000 Fr.) den Architekten B. S. A. Weideli & Kressibuch in Kreuzlingen.
II. Preis (900 Fr.) dem Entwurf des Architekten A. Gaudy in Rorschach.
III. Preis (600 Fr.) dem Entwurf der Architekten Starkle & Menet in Rorschach.
IV. Preis (500 Fr.) dem Entwurf des Architekten Otto Keller in Arbon.

Arosa, Heilstätte für Lungenkranke.

Unter bündnerischen und in Graubünden niedergelassenen selbstständigen Architekten eröffnet der Verein zur Bekämpfung der Tubercolose in Graubünden einen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein Sanatorium in Arosa. Als Einslieferungsstermin ist der 1. Februar 1910 festgesetzt; dem Preisgericht, das sich aus den Herren Kantonsbaumeister Ehrenspurger in St. Gallen, Baumeister Isler in Davos, Architekt Jung in Winterthur, Kurhausdirektor Perini in St. Moritz und Dr. med. Luzzius Spengler in Davos zusammensetzt, sind 6000 Fr. zur Prämierung von mindestens drei Entwürfen zur Verfügung gestellt. Die Ausarbeitung der Baupläne soll, falls nicht zwingende Gründe dagegen sprechen, dem Verfasser eines der prämierten Entwürfe übertragen werden.

Wettbewerbsprogramm und Lageplan sind vom Präsidenten des Vereins Dr. Lardelli in Chur zu beziehen.

Bern, Welt-Telegraphen-Denkmal.

Da mit dem Jahre 1915 fünfzig Jahre verflossen sein werden seit der Gründung der internationalen Telegraphenunion, wurde auf der internationalen Telegraphenkonferenz in Lissabon (Juni 1908) beschlossen, zur Erinnerung an jenes Ereignis in Bern ein Denkmal zu errichten. Zur Gewinnung geeigneter Entwürfe für dieses Denkmal, für das 200 000 Fr. bereitgestellt werden, ist ein internationaler Wettbewerb geplant.

Der schweizerische Bundesrat, der mit der Durchführung aller weiteren Maßnahmen beauftragt wurde, hatte die Jury, die aus den Herren Professor Breuer (Berlin), Bildhauer Injalbert (Paris), Professor Hellmer (Wien), Georges Frampton (London), Bildhauer Horvay (Budapest), Architekt Dr. Cuypers (Amsterdam), Direktor Ramalho Ortigao (Portugal), Professor L. Benoit (St. Petersburg), Professor Lundberg (Stockholm), Oberst E. Frey (Bern) und Architekt E. Jost (Lausanne) besteht, auf 7. Oktober zu einer Sitzung nach Bern eingeladen. Wie verlautet wurde als Denkmalsplatz der Helvetiaplatz vor dem historischen Museum gewählt, als Einslieferungsstermin der 1. September 1910 festgesetzt und zur Prämierung eine Summe von 20 000 Fr. bestimmt.

Emmen-Gerliswil. Schulhausbau.

In einer auf fünf schweizerische Architekten beschränkten Konkurrenz der Gemeinde Emmen-Gerliswil zur Erlangung von Plänen für ein Schulhaus mit Turnhalle hat das Preisgericht, das aus den Herren Architekten In der Mühle (B. S. A.), Bern, Reese, Basel, und Baudirektor Schnyder, Luzern, bestand, dem Entwurf der Architekten (B. S. A.) Gebrüder Pfister in Zürich den ersten Preis zugesprochen und dieses Projekt der Gemeinde wärmstens zur Ausführung empfohlen.



Leere Seite
Blank page
Page vide