

**Zeitschrift:** Schaffhauser Beiträge zur Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Schaffhausen  
**Band:** 55 (1978)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

Seite

1. Zur Chronologie der Schaffhauser Stadtrechnungen aus dem 16. Jahrhundert, von Martin Körner . . . . . 7
2. Johannes von Müllers «Minerva», Sophie von Coudenhove. Marginalien zu neuen Johannes-von-Müller-Briefen, von Marita Haller-Dirr . . . . . 15
3. Notabene zu Johannes von Müller und Aeschylus, von Barbara Schnetzler : . . . . . 26
4. Kreuzpunkt Weimar 1804 — Benjamin Constant an Johannes von Müller, von Barbara Schnetzler . . . . . 34
5. Das musikalische Leben in Schaffhausen zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Samuel Gottlob Auberlen als Leiter des Musik-Collegiums, von Max Ruh (4 Tafeln) . . . . . 44
6. Eine Seereise von Hamburg nach Singapore im Jahre 1860. Briefe des Kaufmanns Conrad Sturzenegger (1840—1909) an seine Geschwister in Trogen, herausgegeben von Hans Ulrich Wipf (4 Tafeln) 126
7. Bibliographie zur Schaffhauser Geschichte und Kunstgeschichte 1977, von Kurt Bächtold und Claudia Clavadetscher . . . . 154

---

*Verzeichnis der Mitarbeiter:* Dr. Kurt Bächtold, Stadtbibliothek, 8200 Schaffhausen; Claudia Clavadetscher, Stadtbibliothek, 8200 Schaffhausen; Marita Haller-Dirr, Feld Kniri, 6370 Stans; Dr. Martin Körner, Staatsarchiv, 6000 Luzern; Max Ruh, Reallehrer, Ungarbühlstieg 6, 8200 Schaffhausen; Dr. Barbara Schnetzler, Stadtbibliothek, 8200 Schaffhausen; Dr. Hans Ulrich Wipf, Stadtarchiv, 8200 Schaffhausen.