Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **106 (2010)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Hans-Otto Hügel: Flanieren auf dem Medien-Boulevard der Vergnügungen. Ästhetik und Funktion 205

Marius Risi: Die zweiten vier Wände auf tausend Meter. Ferienhauskultur der «Generation 30» in Engelberg 227

Gesa Ingendahl und Lioba Keller-Drescher: Historische Ethnografie. Das Archiv als Beispiel 241

Meret Fehlmann: Das Matriarchat. Eine vermeintlich uralte Geschichte 265

Buchbesprechungen 289

Adressen der Autorinnen und Autoren

Dr. des. Meret Fehlmann, Institut für Populäre Kulturen, Abt. Populäre Literaturen und Medien, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, meretfehlmann@access.uzh.ch

Prof. Dr. Hans-Otto Hügel, Humboltstr. 4, D-31134 Hildesheim, profpopkultur@aol.com

Dr. Gesa Ingendahl, Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen, Schloss, D-72070 Tübingen, gesa.ingendahl@uni-tuebingen.de

Dr. Lioba Keller-Drescher, Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen, Schloss, D-72070 Tübingen, Lioba.keller-drescher@uni-tuebingen.de

Dr. Marius Risi, Institut für Kulturforschung Graubünden, Reichsgasse 10, CH-7000 Chur, marius.risi@kulturforschung.ch

Redaktor: Prof. Dr. Ueli Gyr

Redaktionelle Mitarbeitende: Dr. Marianna Jäger, lic. phil. Ernst Huber, lic. phil. Rudolf Bähler (Lektorat)

Redaktionsadresse: Institut für Populäre Kulturen der Universität Zürich, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich

Auflage: 850; Bestelladresse und Preis siehe www.volkskunde.ch

Herausgegeben mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

SZ ISSN 0036-794X