Eingesandte Schriften

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **95 (1999)**

Heft 2: **Thema : Alltag und Medien**

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Eingesandte Schriften*

Brigitte Bachmann-Geiser: Das Alphorn. Vom Lock- zum Rockinstrument. Mit Beiträgen von Hans-Jürgen Sommer, Rodolphe Fehlmann, Res Margot und Matthias Wetter. Bern/Stuttgart: Haupt 1999. 224 S., + 3 Beil. (R)

Nigel Barley: Der Tanz um das Grab. Stuttgart: Klett-Cotta 1997. (R)

Konrad Basler: Dorlikon an der Grenze des Wachstums. Zur Kulturgeschichte einer Zürcher Dorfschaft im 17. Jahrhundert. Stäfa: Th. Gut 1998. 223 S., Abb. (R)

Siegfried Becker/Susanna Stolz (Hg.): Himmelsbotin – Honigquell. Kleine Kulturgeschichte der Bienenhaltung in Oberhessen. Begleitbuch zur Ausstellung im Hinterlandmuseum Schloss Biedenkopf, 1.4.–30.9.1999. Mit Beiträgen von Sylvia Ackermann ... Marburg: Jonas Verlag 1999. 136 S. (Marburger Beiträge zur Kulturforschung, Archivschriften, 4). (R)

Konrad-Bedal/Sabine Fechter/Hermann Heidrich (Hg.): Haus und Kultur im Spätmittelalter. Berichte der Tagung «Ländliche Volkskultur im Spätmittelalter in neuer Sicht» des Fränkischen Freilandmuseums vom 24. bis 26. April 1996. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 1998. 240 S., Abb. (Quellen und Materialien zur Hausforschung in Bayern, 10 = Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums des Bezirks Mittelfranken in Bad Windsheim, 30).

Bibliothèques et Musées de la ville de Neuchâtel 1998. Neuchâtel: Conseil communal de la ville de Neuchâtel, section des affaires culturelles, 1999. 184 S., 81 Abb. (Ville de Neuchâtel, Bibliothèques et musées, 98).

Wolfgang Brückner: «Arbeit macht frei». Herkunft und Hintergrund der KZ-Devise. Opladen: Leske + Budrich 1998. 141 S. (Otto-von-Freising-Vorlesungen der Katholischen Universität Eichstätt, 13). (R)

Arthur Brunhart: Peter Kaiser, 1793–1864. Erzieher, Staatsbürger, Geschichtsschreiber. Facetten einer Persönlichkeit. 2. durchges. und erg. Auflage. Vaduz: Schalun Verlag; Zürich: Chronos Verlag 1999. 238 S., 58 Abb., davon 14 Portr. und 20 Faks., Reg.

Louis Carlen: Orte, Gegenstände, Symbole kirchlichen Rechtslebens. Eine Einführung in die kirchliche Rechtsarchäologie. Freiburg/Schweiz: Universitätsverlag 1999. 196 S., 68 S., Abb. (R)

Berthe Cottier: Suchy – haut lieu de mon enfance. Souvenirs du début du siècle. Ed. par Annette Perrenoud, Paul Hugger, Jean-Paul Verdan. Bâle: Société suisse des traditions populaires 1999. 80 p., ill. (Ethno-Poche = Das volkskundliche Taschenbuch, 20).

Maria Generosa Christen-Odermatt: Mier ä Holebänz. Ein Dorf und seine Leute. 2. Aufl. Stans: von Matt 1999. 355 S., 57 Abb.

La civilisation du gruyère. Red.: Patrice Borcard. Bulle: Société des Amis du Musée gruérien 1999. 152 p., ill. (Cahiers du Musée gruérien. Revue d'histoire régionale, 2).

Gabriele Danninger: «... dass sie auch vor den Krancken = Betten müsten das Maul halten ...». Frauen zwischen «traditioneller Heiltätigkeit» und «gelehrter Medizin» um 1800 anhand Salzburger Quellen. Wien: Österreichischer Kunst- und Kulturverlag 1998. 211 S., 27 s/w-Abb., davon 13 Faks. (Kulturgeschichte der namenlosen Mehrheit, 2).

Wolftraud de Concini: Nachbarn in den Alpen. Sprachliche Minderheiten im italienischen Alpenbogen. Chur: Verlag Bündner Monatsblatt 1998. 199 S., Abb. (R)

Günter Dippold/Klaus Reder/Ulrich Wirz (Hg.): Verbindendes. Studien zu Ehren von Reinhard Worschech. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1998. Abb. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 65).

Alexandra Dittmar: Zur traditionellen Heilkunde Samoas. Charakteristika und Strukturierungen des Heilpflanzenuniversums. Egelsbach/Frankfurt a.M./München: Hänsel-Hohenhausen 1998. 462 S. (Deutsche Hochschulschriften, 1153). (R)

Kurt Dröge: Das ländliche Bett. Zur Geschichte des Schlafmöbels in Westfalen. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum 1999. 359 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold – Landesmuseum für Volkskunde, 18).

150 Jahre Studentenverbindung Schwizerhüsli Basel 1847–1997. Basel: Danaiden-Verlag 1997. 168 S., reich ill. (R)

Brigitte Emmrich: «'s wërd schá noch kumme / dös Kinnergeschrei». Ehe und Familie in sächsischen Folklore-Sammlungen des 19. Jahrhunderts. Dresden: Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V. 1997. 106 S., Abb. (Volkskunde in Sachsen, 4).

Ethnologica Fennica 26. Finnish studies in ethnology. Helsinki: Ethnos 1998. 67 p., ill., Index of volumes 1–25.

EUROPAEA. Journal des Européanistes/Journal of the Europeanists 1997, III–2. Direction: Giulio Angioni. Cagliari 1997. 190 S.

FASZINATION BILD. Kultur, Kontakte, Europa. Ausstellungskatalog zum Pilotprojekt. Berlin: Museum Europäischer Kulturen 1999. 432 S., Ill. (Schriftenreihe/Museum Europäischer Kulturen, 1).

MÁRTA FATA: Rudolf Hartmann – Das Auge des Volkskundlers. Fotowanderfahrten in Ungarn im Spannungsfeld von Sprachinselforschung und Interethnik. Ausstellung im Ethnographischen Museum Budapest, 27. Januar – 28. Februar 1999. Tübingen: Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde 1999. 128 S., Abb.

NORBERT FISCHER/FRANKLIN KOPITZSCH/JOHANNES SPALLEK (Hg.): Regionalgeschichte am Beispiel Stormarn. Von ländlichen Lebenswelten zur Metropolregion. Neumünster: Wachholtz 1998. 184 S., Abb., Tab. (Stormarner Hefte, 21).

FORUM INSTITUTE FOR SOCIAL STUDIES 1998.Annual report. Galanta: Forum Institute 1999. 80 S., ill.

FRAUENWELTEN. Arbeit, Leben, Politik und Perspektiven auf dem Land. Hg. von Hermann Heidrich. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 1999. 390 S., 200 Abb., davon 47 Portr., 10 Faks.; 6 Karten. (Arbeit und Leben auf dem Lande, 7).

FREUNDESKREISBLÄTTER 38. Grossweil: Freundeskreis Freilichtmuseum Südbayern 1999. 216 S., Ill.

GUIDO FUCHS: Mahlkultur. Tischgebet und Tischritual. Regensburg: Pustet 1998. 387 S., 25 Abb., Register (Liturgie und Alltag).

MARKUS FÜRSTENBERGER: Glogge und Gleggli im Alte Basel. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1999. 96 S., 44 Abb. (R)

YVES GIGON (réd.): «La maison, le foyer» en patois d'Ajoie. Develier: Association pour la sauvegarde du patrimoine jurassien 1998. 87 p., ill. (L'Hôtâ, 22).

NINA GORGUS: Der Zauberer der Vitrinen. Zur Museologie Georges Henri Rivières. Münster/New York: Waxmann 1998. 336 S., 48 Abb., Register (Internationale Hochschulschriften, 297).

RALF GRABOWSKI: «Zünftig, bunt und heiter». Beobachtungen über Fans des volkstümlichen Schlagers. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1999. 170 S., Ill. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 20). (R)

GRETTIS SAGA. Die Saga von Grettir dem Starken. Hg. und aus dem Altisländ. übers. von Hubert Seelow. München: Diederichs 1998. 304 S. (Saga: Island). (R)

DANIEL HAGMANN: Grenzen der Heimat. Territoriale Identitäten im Laufental. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 1998. 354 S., Abb. (Quellen und Forschungen zur Geschichte und Landeskunde des Kantons Basel-Landschaft, 65). (R)

ERNST HALTER/DOMINIK WUNDERLIN (Hg.): Volksfrömmigkeit in der Schweiz. Mit 8 Fotoreportagen von Giorgio von Arb. Zürich: OZV Offizin Zürich 1999. 548 S., Abb. (R)

ALBERT HAUSER: Grüezi und Adieu. Gruss- und Umgangsformen vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung 1998. 200 S., Abb. (R)

WALTHER HEISSIG/RÜDIGER SCHOTT (Hg.): Die heutige Bedeutung oraler Traditionen. Ihre Archivierung, Publikation und Index-Erschliessung. Opladen: Westdeutscher Verlag 1998. 384 S., Abb. (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften. Abhandlungen, 102). (R)

GERTRUD HEMPEL ERZÄHLT. Volksmärchen. Mit Scherenschnitten von Eva-Marie Wowy. Frankfurt/Main: Nold 1999. 351 S., Ill., 1 Portr. (R)

THOMAS HENGARTNER: Forschungsfeld Stadt. Zur Geschichte der volkskundlichen Erforschung städtischer Lebensformen. Berlin/Hamburg: Reimer 1999. 373 S. (Lebensformen, 11). (R)

PIERRE HENRY: Quelques noms de famillie et noms de lieux jurassiens. Develier: Association pour la sauvegarde du patrimoine jurassien 1998. 90 p. (L'Hôtâ, no. spécial).

HÍRHARANG. Néprajzi tájékoztató füzet X:1. Komárno: Forum Institute, Center of Ethnology 1999. 68 S.

LORENZ HOFER: Sprachwandel im städtischen Dialektrepertoire. Eine variationslinguistische Untersuchung am Beispiel des Baseldeutschen. Tübingen/Basel: Francke 1997. XIII, 306 S., Tab. (Stadtsprache – Sprachen in der Stadt am Beispiel Basels, 2 = Basler Studien zur deutschen Sprache und Literatur, 72). (R)

ALBERT EMANUEL HOFFMANN: «Zum Kaufmann bin ich nicht geboren – das ist gewiss.» Aus den Tagebüchern eines Basler Handelsherren 1847–1896. Hg. von Christoph E. Hoffmann und Paul Hugger. Zürich: Limmat Verlag 1998. 2 Bde. 640 S., Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 15).

JOACHIM S. HOHMANN: Roma und Romakultur in der historischen Ethnologie. Eine Bestandsaufnahme in Museen, Archiven und Instituten in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Hünfeld: Rhön Verlag 1999. 82 S., 140 Abb. (R)

HORIZONTE 38. Schweizer Forschungsmagazin. (September 1998). Bern: Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung 1998. 35 S., Abb.

Paul Hugger (Hg.): Kind sein in der Schweiz. Eine Kulturgeschichte der frühen Jahre. Lizenzausgabe. Zürich: OZV Offizin Verlag 1998. 528 S., 150 Abb. (R)

Paul Hugger (Hg.): «Trostlos, aber verflucht romantisch.» Notizen aus den ersten «Diensttagen» 1939. Mit Beiträgen von Simone Chiquet und Katharina Kofmehl-Heri. Zürich: Limmat Verlag 1999. 100 S., Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 16).

Helmut Hundsbichler/Gerhard Jaritz/Thomas Kühtreiber (Hg.): Die Vielfalt der Dinge. Neue Wege zur Analyse mittelalterlicher Sachkultur. Internationaler Kongress Krems an der Donau, 4. bis 7. Oktober 1994. Gedenkschrift in memoriam Harry Kühnel. Wien: Österr. Akademie der Wissenschaften 1998. 440 S. (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit – Diskussionen und Materialien, 3). (R)

Josef Imbach: Der Heiligen Schein. Heiligenverehrung zwischen Frömmigkeit und Folklore. Würzburg: Echter 1999. 279. S. (R)

Isländische Märchensagas 1: Die Saga von Ali Flekk; Die Saga von Vilmund Vidutan; Die Saga von König Flores und seinen Söhnen; Die Saga von Remund dem Kaisersohn; Die Saga von Sigurd Thögli; Die Saga von Damusti. Hg. von Jürg Glauser und Gert Kreutzer. München: Diederichs 1998. 483 S. (Saga: Helden, Ritter, Abenteuer). (R)

Jahrbuch 2 / Verein für Kulturwissenschaft und Kulturanalyse. Wien 1998. 129 S.

Jahrbuch für Volkskunde, N.F. 21, 1998. Würzburg: Echter; Innsbruck: Tyrolia; Fribourg: Universitätsverl. 1997. 244 S.

Jahresbericht 1996/97. Institut für Volkskunde. Wien: Institut für Volkskunde 1999. 84 S. (Mitteilungen / Volkskunde – Ethnologia Europaea – Wien, 10).

Jahresbericht 1998. Institut für Volkskunde. Wien: Institut für Volkskunde 1999. 80 S. (Mitteilungen / Volkskunde – Ethnologia Europaea – Wien, 12).

Journal des Africanistes 68:1/2, 1999. Parcours de Conversion. Paris: Société des Africanistes 1999. 331 p.

Ulrike Kammerhofer-Aggermann (Hg.): Bergbau. Alltag und Identität der Dürrnberger Bergleute und Halleiner Salinenarbeiter in Geschichte und Gegenwart. Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 1998. 341 S., 159 Abb. (Salzburger Beiträge zur Volkskunde, 10).

Wolfgang Kaschuba: Einführung in die Europäische Ethnologie. München: C.H. Beck 1999. 282 S., Register (C. H. Beck Studium). (R)

Jürgen Kehrer: Tod im Friedenssaal. Eine Kriminalgeschichte aus der Zeit des Westfälischen Friedens. 3. Aufl. Münster/New York: Waxmann 1998. 160 S. (Schwarze Serie).

Matthäus Keust: Kapuzinerleben. Erinnerungen eines törichten Herzens 1840–1894. Hg. von Paul Hugger und Christian Schweizer. Zürich: Limmat Verlag 1999. 430 S., Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 18).

Jan Knappert: Swahili Proverbs. Burlington: University of Vermont 1997. 156 S. (Proverbium. Supplement Series, 1).

Leonie Koch-Schwarzer: Populare Moralphilosophie und Volkskunde. Christian Garve (1942–1798) – Reflexionen zur Fachgeschichte. Marburg: Elwert Verlag, 1998. 624 S., Register (Schriften der Kommission für deutsche und osteuropäische Volkskunde in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e.V., 77).

Eberhard König/Gabriele Bartz: Das Stundenbuch. Perlen der Buchkunst. Die Gattung in Handschriften der Vaticana. Stuttgart/Zürich: Belser 1998.159 S., 174 Abb. (R)

Dieter Kramer: Von der Notwendigkeit der Kulturwissenschaft. Aufsätze zur Volkskunde und Kulturtheorie. Marburg: Jonas Verlag 1997. 127 S.

Andreas Kühne: Ziegler in Mittelfranken. Arbeits- und Lebensverhältnisse um 1900 im Spiegel archivalischer Quellen. Passau: Lehrstuhl für Volkskunde 1998. 251 S., Ill. (Passauer Studien zur Volkskunde, 16). (R)

Kult- und Andachtsstätten der Diözesen Freiburg, Fulda, Limburg, Mainz, Rottenburg-Stuttgart und Speyer. Redigierter Kurzkatalog aufgrund der Ortsbegehungen von Beate Pflück und Horst Schopf bearb. von Beate Pflück; mit einer Einleitung von Wolfgang Brückner. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1998. 276 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 68).

L'art c'est l'art. Textes réunis et édités par Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard et Roland Kaehr. Neuchâtel: Musée d'ethnographie 1999. 257 S., 36 Abb.

La fabrication de l'humain dans les cultures et en anthropologie. Publié sous la direction de Claude Calame et Mondher Kilani. Lausanne: Éditions Payot Lausanne, en coédition avec Études de Lettres, Université de Lausanne 1999. 164 S.

Henrike Lähnemann: Der «Renner» des Johannes Vorster. Untersuchung und Edition des cpg 471. Tübingen/Basel: Francke 1998. 532 S., 14 Taf. (Bibliotheca germanica, 39). (R)

Albrecht Lehmann: Von Menschen und Bäumen. Die Deutschen und ihr Wald. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 1999. 349 S., Abb., 1 Tab., Register.

Gertrud Liesenfeld (Hg.): LebensBilder Meierhof. Photogeschichten von Menschen und Maschinen abseits der Dörfer. Texte und Bilder zur Ausstellung im Dorfmuseum Mönchshof vom 13. Juni bis 17. Oktober 1999. Wien: Institut für Volkskunde 1999. 100 S., (16) S., Abb. (Mitteilungen / Volkskunde – Ethnologia Europaea – Wien, 11).

Walter Lindner: Bilder mit Geschichten – Geschichten mit Bildern. Die Glasbildsammlung des Schlossmuseums Jever und die Bildalben des Genfer Zeichners Rodolphe Töpffer. Begleitband zur Ausstellung «Bilder mit Geschichten – Geschichten mit Bildern» vom 31.3. bis 31.7.1999 im Schlossmuseum. Mit einem Beitrag von Peter Schmerenbeck. Oldenburg: Isensee Verlag 1999. 124 S., Abb. (Kataloge und Schriften des Schlossmuseums Jever, 21).

Franziska Lobenhofer/Ariane Weidlich (Hg.): Ziemer zu Vermithen. Von Berchtesgaden bis Zillertal. Aspekte der touristischen Entwicklung von 1850–1960. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung. Grossweil: Freilichtmuseum des Bezirks Oberbayern 1999. 159 S., 78 Abb. (Schriften des Freilichtmuseums des Bezirks Oberbayern an der Glentleiten, 23). (R)

Eckart Conrad Lutz/Ernst Tremp (Hg.): Pfaffen und Laien – ein mittelalterlicher Antagonismus? Freiburger Kolloquium 1996. Freiburg/Schweiz: Universitätsverlag 1999. 263 S., 16 Taf. (Scrinium Friburgense, 10).

Alfons Maissen: Historia, lungatg e cultura. Contribuziuns arisguard historia, cant, usits, mistregn, lungatg, litteratura e cultura dil mund romontsch. Cuira: Societad Retorumantscha 1998. 639 S., Ill. (Romanica Raetica, 13). (R)

Alfons Maissen: Brauchtum, Handwerk und Kultur. Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-Literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum. Cuira: Societad Retorumantscha 1998. 633 S., Ill. (Romanica Raetica, 14). (R)

Maritime Volkskultur. Beiträge der Herbsttagung 1997 der Gesellschaft für Volkskunde in Schleswig-Holstein e.V. Hg. von Jochen Storjohann; Red.: Marion Bejschowetz-Iserhoht. Grossbarkau: Edition Barkau 1999. 128 S., Ill. (Schriftenreihe der Gesellschaft für Volkskunde in Schleswig-Holstein, 4).

Wolfgang Mayer: Die Raindinger Handschrift. Eine «Lieder-Sammlung» aus Niederbayern (1845–50). München: Kommission für bayerische Landesgeschichte, Institut für Volkskunde 1999. XX, 570 S., Noten (Quellen und Studien zur musikalischen Volkstradition in Bayern; Reihe II: Volkslieder, 1).

Kevin J. Mc Kenna (ed.): Proverbs in Russian literature: from Catherine the Great to Alexander Solzhenitsyn. Burlington: University of Vermont 1997. 156 S. (Proverbium. Supplement Series, 3).

Uwe Meiners/Christoph Reinders-Düselder (Hg.): Fremde in Deutschland – Deutsche in der Fremde. Schlaglichter von der Frühen Neuzeit bis in die Gegenwart. Begleitband zu einer gemeinsamen Ausstellung des Museumsdorfes Cloppenburg, Württembergischen Landesmuseums Stuttgart, Altonaer Museums – Norddeutsches Landesmuseum, Stadtgeschichtlichen Museums Leipzig, Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Cloppenburg: Museumsdorf 1999. 375 S., Abb.

Wolfgang Mieder: African Proverb Scholarship: an annotated bibliography. Colorado Springs: Africans Proverbs Project 1994. 181 S.

Wolfgang Mieder: A house divides. From biblical proverb to Lincoln and beyond. Burlington: University of Vermont 1998. (Proverbium. Supplement Series, 2).

Anne Moestue/Reimund Kvideland (Red.): «Verden var hennes tekst». Forskeren ily Weiser-Aall. En minnebok, 1898–1998. Oslo: Norsk etnologisk gransking; Norsk folkeminnelag 1998. 144 S., Abb. (Småskrifter fra Norsk etnologisk gransking, 11 = Norsk folkeminnelags skrifter, 144).

Gabriela Muri: Aufbruch ins Wunderland? Ethnographische Recherchen in Zürcher Technoszenen 1988–1998. Zürich: Volkskundliches Seminar der Univ. Zürich 1999. 240 S., Ill. (Zürcher Beiträge zur Alltagsgeschichte, 8). (R)

Sigrid Nagy: Der Adventsbaum. Ein evangelischer Verheissungsbrauch. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1998. 195 S., Ill. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 67). (R)

Narodna Umjetnost. Hvratski casopis za etnologiju i folkoristiku/Croatian journal of ethnology and folklore research. Zagreb 1998. Vol. 35, no. 1 (1998), S. 1–337; no. 2 (1998), S. 1–309; Vol. 36, no. 1 (1999), ed. by Jasna Capo Zmegac, S. 1–289, 7 Karten, 14 Notenbeisp.; no. 2 (1999), ed. by Naila Cerbasic, Grozdana Marosevic, S. 1–189, 5 Abb., 18 Notenbeisp., 2 Tab.

Néprajzi értesítö 80. = Annales musei ethnographiae. Budapest: Néprajzi Múzeum 1998. 215 S., ill. (R)

Netzwerk Volkskunde: Ideen und Wege. Festgabe für Klaus Beitl zum siebzigsten Geburtstag. Hg. für den Verein für Volkskunde von Franz Grieshofer und Margot Schindler. Wien: Verein für Volkskunde 1999. 696 S., Abb. (Sonderschriften des Vereins für Volkskunde, 4). (R)

Siegfried Neumann (Hg.): Der Ochse als Bürgermeister. Schwänke aus Pommern. Rostock: Konrad Reich 1999. 248 S.

Peter Ochsenbein (Hg.): Das Kloster St. Gallen im Mittelalter. Die kulturelle Blüte vom 8. bis zum 12. Jahrhundert. Stuttgart: Theiss 1999, Lizenz der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft, Darmstadt. 288 S., 106 farb. und s/w. Abb., Reg.

Ökostile. Zur kulturellen Vielfalt umweltbezogenen Handelns. Hg.: Michael Hofmann, Kaspar Maase, Bernd Jürgen Warneken. Marburg: Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften e.V. 1999. 223 S. (Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften, Schriften, 6).

Charles Pasche: Les travaux et les gens 1836–1914. Oron-la-Ville au XIXe siècle. Ed.: Jean-Paul Verdan. Bâle: Société suisse des traditions populaires 1998. 56 p., ill. (Ethno-Poche = Das volkskundliche Taschenbuch, 14).

Régine Pernoud: Frauenbilder im Mittelalter. Würzburg: Zodiaque-Echter 1998. 260 S., Abb. (R)

Svanibor Pettan (ed.): Music, Politics, and War. Views from Croatia. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research 1998. 215 S., Abb., Noten, Register, 1 CD «The Best of Rock» im Anhang.

Éva Pócs: Between the Living and the Dead. A Perspective on Witches and Seers in the Early Modern Age. Translated by Szilvia Rédey and Michael Webb. Budapest: Central European University Press 1999. 186 S., Abb.

Viktor Herbert Pöttler/Christine Roilo: Der «Wegleithof» aus St. Walburg im Südtiroler Ultental im österreichischen Freilichtmuseum in Stübing. «Wegleyter im Vunnern Marsonwerch». Zur Geschichte des Wegleithofes. Stübing: Österr. Freilichtmuseum 1999. 70 S., Abb. (Schriften und Führer des österreichischen Freilichtmuseums, 21).

Pro Helvetia 98. Tätigkeitsbericht 1998 der Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung. [Heft 1:] Eventkultur. 30 S., 31 Abb.; [Heft 2:] Sommaire. 284 S., 16. Abb. Zürich: Pro Helvetia [1999].

Maria-Luise Reitz-Töller: Die Putzmacherin. Ein weibliches Handwerk. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1998. 216 S., Abb. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 24). (R)

Hans-Werner Retterath (Hg.): Wanderer und Wanderinnen zwischen zwei Welten? Zur kulturellen Integration russlanddeutscher Aussiedlerinnen und Aussiedler in der Bundesrepublik Deutschland. Referate der Tagung des Johannes-Künzig-Instituts für ostdeutsche Volkskunde vom 7./8. November 1996. Freiburg: Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde 1998. 218 S. (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts, 2).

Markus Riek/Felix Rickenbacher: Der Vierwaldstättersee auf alten Ansichten 1780–1880. Hg.: Markant-Stiftung Pfäffikon. Schwyz: Triner 1998. 468 S., Abb. (R)

Victor Rillet: En zigzag derrière Töpffer. Deux jeunes Bâlois dans les Alpes 1864. Ed.: Paul Hugger et Jean-Paul Verdan. Bâle: Société suisse des traditions populaires 1999. 96 p., ill. (Ethno-Poche = Das volkskundliche Taschenbuch, 17).

Iris Ritzmann: Hausordnung und Liegekur. Vom Volkssanatorium zur Spezialklinik: 100 Jahre Zürcher Höhenklinik Wald. Zürich: Chronos Verlag 1998. 216 S., Abb. (R)

Luisa Rubini: Fiabe e mercanti in Sicilia. La raccolta di Laura Gonzenbach. La comunità di lingua tedesca a Messina nell'Ottocento. Firenze: Olschki 1998. 401 p. (Biblioteca di «Lares», 53). (R)

['s FahrGlüüt] Und Veh, wo fahrid, mit dem Glüüt. Aufgenommen von Cyrill Schläpfer. Tonaufnahmen aus kurzer, mittlerer und weiterer Entfernung vom Glüüt und Fahrglüüt... Aufnahmen vom 9. und 19. Sept. 1998 [Klöntal, Pragelpass, Muotatal]. CD 91482, TRUE TONE. Zürich: CSR records, cop. 1999.

Rudolf Schenda: Gut bei Leibe. Hundert wahre Geschichten vom menschlichen Körper. München: Beck 1998. 437 S., Abb. (R)

Brigitta Schmidt-Lauber: «Die verkehrte Welt». Ethnizität deutscher Namibier als Alltagspraxis. Berlin: Reimer 1998. 179 S. (Lebensformen, 10). (R)

Heinrich R. Schmidt/André Holenstein/Andreas Würgler (Hg.): Gemeinde, Reformation und Widerstand. Festschrift für Peter Blickle zum 60. Geburtstag. Tübingen: bibliotheca academica Verlag 1998. 512 S. (R)

Edith Schweizer-Völker: Volksfeste im Dreiland. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1997. 96 S., Abb. (R)

Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung 47. Jahresbericht, 1. Januar bis 31. Dezember 1998. Hrsg. und Red.: Schweiz. Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung. Bern: Schweizerischer Nationalfonds 1999. 109 S., 35 Abb., Tab. + 103 S. [in Teil 2]: Bewilligte Beiträge/Subsides accordés.

Schweizerisches Idiotikon. Wörterbuch der schweizerdeutschen Sprache, begonnen von Friedrich Staub und Ludwig Tobler und fortgesetzt unter der Leitung von Albert Bachmann, Otto Gröger, Hans Wanner, Peter Dalcher und Peter Ott. 202. Heft, Band XV, Spalten 1665-1768, enthaltend die Gruppen Walt-wult, Waltsch-wultsch, Walz-wulz, Wam(m)-wum(m) usw. Register und Titelblätter zu Band XV, Übersichtskarte. Frauenfeld: Huber 1999.

Claudia Seiring: Fremde in der Stadt (1300–1800). Die Rechtsstellung Auswärtiger in mittelalterlichen und neuzeitlichen Quellen der deutschsprachigen Schweiz. Frankfurt a.M./Bern: Lang 1999. LXXIV, 380 S., 12 Abb. (Europ. Hochschulschriften: Reihe 2, Rechtswissenschaft, 2566). (R)

Attila Selmeczi Kovács (Hg.): 125 éves a Néprajzi Múzeum [125 Jahre Ethnographisches Museum]. Budapest: Néprajzi Múzeum 1997. 217 S., ill. (Néprajzi értesítö = Annales musei ethnographiae, 79). (R)

Ingraban D. Simon: Strohintarsien, Strohmosaik aus dem 20. Jahrhundert. Veröffentlichung anlässlich der Sonderausstellung im Dreieich-Museum vom 20. Mai bis 25. Juli 1999. Berlin: Dietmar Simon [Knausstr. 4] 1999. 142 S., Ill. (R)

Michael Simon (Hg.): Volkskundliche Arbeit in der Region. Ein Wegweiser zu den «Landesstellen» im deutschsprachigen Raum. Dresden: w.e.b. Universitätsverlag 1999. 185 S., Abb. (Volkskunde in Sachsen, 5/6 = dgv-Informationen, Beiheft 6). (R)

Manfred Sommer: Sammeln. Ein philosophischer Versuch. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1999. 454 S.

Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum. Protokoll über die Jahreshauptversammlung der «Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum» am 19. Mai 1999. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1999. 82 S.+ [25] S., Ill.

Bjarne Stoklund (Red.): Kulturens nationalisering et etnologisk perspektiv på det nationale. København: Museum Tusculanums Forlag 1999. 234 S., Abb. (Etnologiske studier). (R)

Eduard Strübin: Kinderleben im alten Baselbiet. Liestal: Verlag des Kantons Basel-Landschaft 1998. 361 S., Abb. (Quellen und Forschungen zur Geschichte und Landeskunde des Kantons Basel-Landschaft, 67). (R)

Szolgálatban. Folklorisztikai tanulmányok a 70 esztendös ág Tibor tiszteletére. Ed.: József Liszka. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 1998. 130 S.. (Notitia Historico-Ethnologico, 1).

Vision. Das Schweizer Magazin für Wissenschaft und Innovation. Nr. 3/98 (September 1998). Bern: Verlag Vision 1998. 60 S., Abb.

Volkskunde. Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven. Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W, 99e jaargang (1998): nr. 2 (april–juni), 73–138; nr. 3 (juli-september), 141–270, 5 s/w-Abb.; nr. 4 (oktober–december), 273–429, Abb. – 100e jaargang (1999): nr. 1 (januari–maart), 1–147, 22 s/w-Abb., Portr.; nr. 2 (april–juni), 153–246, 2 Abb., 1 Portr.

Volkskundliche Bibliographie zur ungarischen Volksgruppe in der Slowakei = Szlovákiai Magyar Néprajzi Bibliográfia (1987–1988). Zusammengestellt von Ilona L. Juhász. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 1998. 146 S. (Miscellanea Bibliothecae Hungaricae, 1).

Volkskundliche Bibliographie zur ungarischen Volksgruppe in der Slowakei. = Szlovákiai Magyar Néprajzi Bibliográfia (1989–1990). Zusammengestellt von Ilona L. Juhász. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 1999. 160 S. (Miscellanea Bibliothecae Hungaricae, 2).

Emil Wälti: Fieberschub und Saufgelage. Als Fremdenlegionär in Schwarzafrika 1894/95. Hg. von Paul Hugger. Zürich: Limmat Verlag 1999. 100 S., Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 19).

Wa(h)re Kunst. Der Museumshop als Wunderkammer: Theoretische Objekte, Fakes und Souvenirs. Erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im Offenen Kulturhaus des Landes Oberösterreich in Linz (7.12.1996 bis 24.1.1997). Hg. von Gottfried Fliedl, Ulrich Giersch, Martin Sturm, Rainer Zendron. Frankfurt a.M.: Anabas-Verlag 1997. 165 S., Abb. (Werkbund-Archiv, 26). (R)

Max Waibel: Walser Weisheiten. Sprichwörter und Redensarten. Frauenfeld/Stuttgart/Wien: Huber 1998. 215 S., 1 Karte.

Heike Wieschiolek: «... ich dachte immer, von den Wessis lernen heisst siegen lernen!» Arbeit und Identität in einem mecklenburgischen Betrieb. Frankfurt/New York: Campus Verlag 1999. 230 S. (Campus Forschung, 781).

Irmgard Wilhelm-Schaffer: Gottes Beamter und Spielmann des Teufels. Der Tod in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Köln/Weimar: Böhlau 1999. 436 S. (R)

Uli Wunderlich: Ubique Holbein: Drei Totentanzwerke aus drei Jahrhunderten. Zürich: Adrian Flühmann 1998. 88 S., Abb. (Kataloge / Antiquariat Flühmann, 11). (R)

Stephan Ziegler: «Alles getreülich und ohne gefährde.» Die Eidbücher der Stadt St. Gallen von 1511, 1657, 1740 und 1757. In: Neujahrsblatt / Historischer Verein des Kantons St. Gallen 139, 1999, S. 5–69.

GERTRAUD ZULL: Ein Museum entsteht. Das Verleger Lang'sche kunst- und kulturgeschichtliche Oberammergauer Museum und die Entdeckung der Volkskunst um 1900. München: Kommission für bayerische Landesgeschichte, Institut für Volkskunde 1998. 195 S., 91 Abb. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, 6). (R)

ZWISCHENTÖNE. Fasnacht und städtische Gesellschaft in Basel 1923–1998. Hg. von Chr. Burckhardt-Seebass, J. Mooser, Ph. Sarasin, M. Schaffner und den Fasnachtsgesellschaften Alti Glaibasler, Märtplatz-Clique, Rätz-Clique und Sans-Gêne aus Anlass ihres 75jährigen Bestehens. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1998. 190 S., Abb. (R)

* Redaktionsschluss: 11. Oktober 1999. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften wird nicht übernommen.
(R) = Rezension/Anzeige ist im vorliegenden Heft oder in Arbeit.