

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Band: 119 (2023)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

ALAIN MÜLLER Die multiplen Inszenierungen des Berges. Praktiken der Bergdarstellung und ihre ontologische Politik	7
MARION SCHULZE Geworden, verstrickt, verwoben. Geschlecht durch Verben denken	19
LARA GRUHN Medialität des (Ge)Wissens. Dokumentarische Filme und alltäglicher Konsum	27
DOMINIK LANDWEHR «Ich möchte an keinem anderen Ort leben». Erste Bestandesaufnahme aus dem Oral History Projekt «Stimmen aus dem Safiental»	45
UTE WALLENBÖCK Die tibetische Küche und <i>Momo</i> als Kulturgut in der Diaspora	73
MARTIN SCHARFE Die Verzweigung der Bergriesen. Zur Entstehung der Bergpostkarten Emil Noldes	93
Buchbesprechungen / Comptes rendus des livres	103
AutorInnen	123

