

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz
Band: 112 (2016)
Heft: 2

Register: [Register]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sachregister – Index

- | | | |
|------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Alpine Landschaften 40ff | Kulturanthropologie, | Stadtforschung 150ff |
| Brauch, Ritual 150ff | Kleidung 6ff | Swissness 57ff |
| Design 6ff | Kulturpolitik 57ff, 169ff. | Tanz- und Musikszene, |
| Drittes Reich 169ff | Kulturwissenschaft, | global 24ff |
| Erntebrauch 150ff | Schreiben 40ff | Tanzformen, populär 24ff |
| Erzählforschung 181ff | Lüthi, Max 181ff | Tanzforschung 24ff |
| Fachgeschichte, Volkskunde | Märchen 181ff | Textilgeschichte 6ff |
| 125ff | Musikforschung 57ff | Theater, Schweiz 169ff |
| Fasnachtsforschung 125ff | Nationalsozialismus 169ff | Verflechtungsgeschichte |
| Feldforschung 24ff, 40ff | Populär, Tanzen 24ff | 169ff |
| Fotografie, Volkskunde 125ff | Radio 57ff | Volkskunde, Zeitschrift 3ff |
| Genderdiskurse, Tanz 24ff | Raumplanung 109ff | Volksmusik 57ff |
| Global, Tanz- und | Redaktionswechsel 3ff | Wissensforschung, Wissens- |
| Musikszene 24ff | Salsa 24ff | anthropologie 125ff |
| Hanro AG; Hanro of | Sammlungsgeschichte 6ff | Wissenschaftsgeschichte |
| Switzerland 6ff | Schreibprozesse, Kultur- | 125ff |
| Kleidung 6ff | wissenschaft 40ff | Zeitschrift, Neuaufstellung |
| Körpergeschichte 6ff, 24ff, | Schweizer Musik 57ff | 3ff |
| 40ff | Schweizer Radio Inter- | Zukunft, Zukunftstechnik |
| Körperliche Bewegung 40ff | national 57ff | 109ff |
| Körperteknik 24ff | Sport 40ff | |

Ortsregister (in der Schweiz) – Index des lieux (en Suisse)

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| Schweiz, Alpen 40ff | Schweiz, Lötschental 40 ff | Schweiz, St. Gallen 79ff |
| Schweiz, Ballenberg 83 | Schweiz, Kanton Baselland | Schweiz, Urner Talboden |
| Schweiz, Kanton Bern 150ff | 6ff | 109ff |
| Schweiz, Kanton Uri 109ff | Schweiz, Rheintal Uri 109ff | |
| Schweiz, Liestal 6ff | Schweiz, Sargans 79ff | |

Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre

- | | | |
|---|---|--|
| <i>Bareither, Christoph:</i> Gewalt im Computerspiel. Facetten eines Vergnügens (Tamara Werner) 199f | <i>Bonz, Jochen:</i> Alltagsklänge – Einsätze einer Kulturanthropologie des Hörens (Karoline Oehme-Jüngling) 92 | forschung (Paula Küng-Hefti) 94f |
| <i>Bischof, Christine:</i> Blickregime der Migration. Images und Imaginationen des Fremden in Schweizer Printmedien (Elisa Frank) 200ff | <i>Bosch, Claudia:</i> Fest und flüssig. Das Feiern im Festzelt als Cultural Performance (Mischa Gallati) 93f | <i>Döring, Julia:</i> Peinlichkeit. Formen und Funktionen eines kommunikativ konstruierten Phänomens (Ueli Gyr) 95f |
| <i>Blattner, Michael/Valentin Groebner:</i> Wilhelm Tell. Import – Export. Ein Held unterwegs. (Paula Küng-Hefti) 202f | <i>Bühler, Rudolf und Rebekka Bürkle und Nina Kim Leonhardt (Hg.):</i> Sprachkultur – Regionalkultur. Neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialekt- | <i>Ferrari, Arianna und Klaus Petrus (Hg.):</i> Lexikon der Mensch-Tier-Beziehungen (P. Nikolaus Heinzer) 96ff |
| | | <i>Finke, Peter (Hg.):</i> Freie Bürger, freie Forschung. Die Wissenschaft verlässt den Elfenbeinturm (David Zimmer) 203ff |

- Finke, Peter*: Citizen Science. Das unterschätzte Wissen der Laien. (David Zimmer) 203ff
- Gotthelf, Jeremias*: Neuer Berner-Kalender. 3 Bände und Kommentar (Alfred Messerli) 98ff
- Kammerhofer-Aggermann et al. (Hg.)*: Feste, Bräuche, Feiertage der Religionen in Österreich – wie, wann, wozu? (Konrad J. Kuhn) 205ff
- Kleinert, Martina*: Weltumsegler. Ethnographie eines mobilen Lebensstils zwischen Abenteuer, Aufstieg und Auswanderung (Yonca Krahn) 100f
- Metz-Becker, Marita*: Gretchentragödien. Kindsmörderinnen im 19. Jahrhundert (1770–1870). (Meret Fehlmann) 207f
- Pesch, Dorothee (Hg.)*: Do it yourself! – Mach's doch selber! (Paula Küng-Hefti) 208f
- Schindler, Thomas*: Handwerkszeug und bäuerliches Arbeitsgerät in Franken. (Helmut Sperber) 209ff
- Schmidt, Petra*: Total Quality Mama. Mutterschaft aus der Perspektive der Arbeit. (Meret Fehlmann) 211ff
- Schneider, Ingo und Valeska Flor (Hg.)*: Erzählungen als kulturelles Erbe – Das kulturelle Erbe als Erzählung (Paula Küng-Hefti) 101f
- Schriewer, Klaus*: Natur und Bewusstsein. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des Waldes in Deutschland (Meret Fehlmann) 102f
- Schröter, Jens (Hg.)*: Handbuch Medienwissenschaft. (Paula Küng-Hefti) 213f
- Tischberger, Roman (Hg.)*: Prosit Neujahr! Der Jahreswechsel und das Glück. (Paula Küng-Hefti) 214
- Wirth, Christa*: Memories of Belonging. Descendants of Italian Migrants to the United States, 1884–present (David Zimmer) 104f

Das Schweizerische Archiv für Volkskunde ist digitalisiert und online abrufbar
[aktuell –2 Jahre] auf:

<http://www.e-periodica.ch/digbib/vollist?var=true&UID=sav-001&id=browse&id2=browse1>

Register: Konrad J. Kuhn

ISSN 0036-794X