

**Zeitschrift:** Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires  
**Herausgeber:** Empirische Kulturwissenschaft Schweiz  
**Band:** 110 (2014)  
**Register:** Inhalt des 110. Bandes = Sommaire du 110e volume

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **Schweizerisches Archiv für Volkskunde**

**Archives suisses des traditions populaires**

Halbjahresschrift im Auftrag  
der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde  
herausgegeben von Ueli Gyr

Publication semestrielle éditée par Ueli Gyr  
au nom de la Société suisse des traditions populaires

Band 110 Tome

Schweizerische Gesellschaft  
für Volkskunde

Basel 2014

Werner Druck & Medien AG



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

## Inhalt des 110. Bandes

### Sommaire du 110<sup>e</sup> volume

<i>Fehlmann, Meret</i> , Von Teufelsanbeterinnen zu Lichtgestalten – die Pendle Witches in England .....	1–30
<i>Lutz, Samantha</i> , Endstation Neukölln oder neues Paradies? Der Berliner BiOriental-Markt in Bewegung .....	31–45
<i>Besmer, Christina</i> , Oberägeri: Sozialform Dorf im Umbruch? Über das Deuten und Verhandeln von (trans)lokalen Räumen .....	46–68
<i>Frizzoni, Brigitte</i> , Freud in der Populärkultur .....	69–87
<i>Gyr, Ueli</i> , käsig, rührig, löchrig. Käsefondue zwischen Nationalgericht, Mythos und Event. ....	88–106
<i>Leimgruber, Walter/Konrad Kuhn</i> , Rudolf Braun (18. April 1930 – 19. Mai 2012)	107–110
<i>Andris, Silke</i> , «Call for Intangible Heritage» – Das Suchen und Finden des UNESCO-Kulturerbes nimmt keine Ende .....	133–147
<i>Eggmann, Sabine/Johannes Müske</i> , «Kulturerbe» im Dienst gesellschaftlicher Modernisierung und Differenzsetzung. «Volksmedizin» und «Volkskultur» im Archiv der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde .....	148–165
<i>Perrin, Julie</i> , A la recherche de la «culture nationale». La construction de la «médecine populaire» en Suisse entre unicité et diversité. ....	166–184
<i>Cohn, Miriam</i> , Bewahren von Theaterpraxis in der Region Basel – kein Theater um Kulturerbe .....	185–199
<i>Munz, Hervé</i> , Patrimonialiser et transmettre. Les mises en patrimoine de l'horlogerie en Suisse et leurs effets sur les gens de métier .....	200–220
<i>Chappaz-Wirthner, Suzanne</i> , Patrimoine et art contemporain: le regard de Jimmie Durham à Art Basel .....	221–226
Tagungsbericht: Kulturen des Alter(n)s. Zürich 23.-25. Mai 2014-10-24. ....	227–230
Rezensionen .....	111–129 ; 230–241
Eingesandte Schriften .....	130–131 ; 241–243

## Sachregister – Index

- |   |   |  |
|---|---|--|
| Altersforschung, Kongress<br>Zürich 227ff | Käsefondue, Schweiz 88ff                            | Pendle Witches, Rezeption<br>1ff                             |
| Art Basel, Kulturerbe 221ff               | Kulturarbeit, Theater 185ff                         | Populärkultur, S. Freud 69ff                                 |
| Atlas der Schweiz.<br>Volkskunde 153ff    | Kulturerbe,<br>Maske 221ff,<br>Modernisierung 133ff | Raumforschung, Dorf 46ff                                     |
| Berlin-Neukölln,<br>Türkenmarkt 31ff      | Theaterpraxis 185ff                                 | Rezeption, Hexe 1ff  |
| Biomarkt, Berlin Neukölln<br>31ff         | Uhrmacher 200ff                                     | Schweiz. Ges. für<br>Volkskunde,<br>Sammlungstätigkeit 148ff |
| Braun, Rudolf, Nekrolog<br>107ff          | Volksmedizin 148ff, 166ff                           | Sozio-kulturelle Diversität,<br>Berlin 31ff                  |
| Dorfstudie, Oberägeri 46ff                | Kunst, Kulturerbe 221ff                             | Theater, Migrant 185ff                                       |
| Durham, Jimmie, 221ff                     | Lokaler Raum, Dorf 46ff                             | Theaterpraxis 185ff  |
| England, Pendle Witches 1ff               | Maske, Kulturerbe 221ff                             | Uhrmacher, Kulturerbe 200ff                                  |
| Fondue, Schweiz 88ff                      | Migrant, Theaterpraxis 185ff                        | UNESCO-Kulturerbe 133ff                                      |
| Freud, Sigmund,<br>Populärkultur 69ff     | Migration,<br>Berlin-Neukölln 31ff                  | Volkskultur, Kulturerbe<br>148f, 166ff                       |
| Hexenbild, Wandel 1ff                     | Nahrungsforschung,<br>Fondue 88ff                   | Volksmedizin, Sammlung<br>148ff, 166ff                       |
| Hexenprozess, England<br>(1612) 1ff       | Nationalgericht, Fondue 88ff                        |  |
|   | Nekrolog, Rudolf Braun<br>107ff                     |  |

## Ortsregister – Index des lieux (en Suisse)

- |                        |                     |                           |
|------------------------|---------------------|---------------------------|
| Basel, Art Basel 221ff | Oberägeri, 46ff     | Kulturerbe                |
| Theaterpraxis 185ff    | Schweiz, Atlas der  | Volksmedizin 148ff, 166ff |
| Jura, Kulturerbe       | Schweiz. Volkskunde | Wallis, Kulturerbe 221ff  |
| Uhrmacher 200ff        | Käsefondue 88ff     |                           |

## Ortsregister – Index des lieux (en Suisse)

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <i>Bareither, Christoph</i> u.a.<br>(Hg.), Unterhaltung und<br>Vergnügung (Maximilian<br>Jabonowski) 111ff  | und Dämonen (Tamara<br>Werner) 117f   | <i>Kiener, Wilma</i> , Vom Leben<br>und Sterben bei den<br>Leinwandvölkern (Meret<br>Fehlmann) 120f |
| <i>Bareither, Christoph</i> ,<br>Ego-Shooter Spielkultur<br>(Vera Sloof) 111  | <i>Christine Bischoff</i> u.a. (Hg.),<br>Methoden der<br>Kulturanthropologie<br>(Benjamin Gerwoll-<br>Ronca) 114f | Kleopatra (Meret Fehlmann)<br>121ff   |
| <i>Bellwald, Werner</i> , Die<br>Bauernhäuser des<br>Kantons Wallis Bd. 3.2:<br>Sägen, Schmieden,<br>Suonenwächterhäuschen<br>(Christine Burckhardt-<br>Seebass) 113f | <i>Eggmann, Sabine/Karoline</i><br><i>Oehme-Jüngling</i> (Hg.),<br>Doing Society (Regina F.<br>Bendix) 231ff      | <i>Kolbe, Susanna</i> , Da liegt der<br>Hunde begraben (Meret<br>Fehlmann) 234f                     |
| <i>Boie, Jenni</i> , Volkstumsarbeit<br>und Grenzregion<br>(Johannes Mücke) 115ff   | <i>Happe, Barbara</i> , Der Tod<br>gehört mir (Christian<br>Schlüter), 118  | <i>Lehnert, Gertrude</i> , Mode<br>(Ueli Gyr) 123f  |
| <i>Bonz, Jochen</i> u.a. (Hg.), Pop/<br>Wissen/Transfer (Meret<br>Fehlmann) 230f  | <i>Helfenberger, Marianne</i> ,<br>Das Schulhaus als<br>geheimer Miterzieher<br>(Paula Küng-Hefti) 233f           | <i>Löffler, Charlotte</i> , Gewohnte<br>Dinge (Heinrich Grebe)<br>235f                              |
| <i>Carstensen, Jan</i> u.a. (Hg.),<br>«Verflixt!» Geiser, Hexen   | <i>Kampfer, Angelika</i> ,<br>ALT – umsorgt, versorgt<br>(Rebecca Niederhauser)<br>119f                           | <i>Mathys, Nora</i> u.a. (Hg.),<br>Über den Wert der<br>Fotografie (Pierrine Saini)<br>125f         |
|   |   | <i>Mathys, Nora</i> , Fotofreund-<br>schaften (Paula Küng-<br>Hefti) 124f                           |

#### IV

*Rüegg, Walter/Roger Thiriet*  
(Hg.), *On Air* (Meret  
Fehlmann) 126f  
*Schippers, Nicole*, *Die*  
*Funktion des Neides*  
(Ueli Gyr) 127f  
*Tauschek, Markus*,  
*Kulturerbe* (Bernhard  
Tschöfen) 128f

*Valance, Marc*,  
*Die Schweizer Kuh*  
(Ueli Gyr) 236f  
*Wissmer, Jean-Michel*, Heidi  
(Ueli Gyr) 237f  
*Ziegler, Peter*, *Bräuche im*  
*Lebenlauf am Zürichsee*  
(Konrad J. Kuhn) 239f

*Zimmer, David*,  
*Ungarn vererben?*  
(Paul Küng-Hefti) 240

Das Schweizerische Archiv für Volkskunde ist digitalisiert und online abrufbar  
[aktuell –2 Jahre] auf:

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=sav-001&id=browse&id2=browse1>

Register: Ernst J. Huber

ISSN 0036-794X