

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz
Band: 109 (2013)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Michaela Fenske: Wenn aus Tieren Personen werden. Ein Einblick in die deutschsprachigen «Human Animal Studies»	115
Walter Haas: Die «französischen Jasskarten». Über den Wandel von Objekten der Alltagskultur	133
Jens Wietschorke: Bourdieu und der Raum der Geschichte. Zur Historizität der Gegenwart in der kulturalanthropologischen Forschung	149
Harm-Peer Zimmermann: «je älter ich werde, desto demokratischer gesinnt bin ich». Über Jacob Grimm, die Kulturwissenschaft und das Alter.	167
Martina Maria Röthli: «[...] das hat mich ausgehoben». Ekel, Wissensordnungen und touristische Beherbergung	184
Ueli Gyr und Tobias Scheidegger: Heinrich Brockmann-Jerosch (1879–1939): Spurensuche zwischen Botanik, Brauch und Bauernhaus	203
Buchbesprechungen.	233

Adressen der Autorinnen und Autoren:

PD Dr. Michaela Fenske, Institut für Kulturalanthropologie/Europäische Ethnologie der Universität Göttingen, Heinrich-Düker-Weg 14, D-37073 Göttingen
mfenske2@gwdg.de

Prof. em. Dr. phil. Ueli Gyr, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, ugyr@ipk.uzh.ch

Prof. em. Dr. phil. Walter Haas, Stalden 12, CH-1700 Freiburg,
Walter Haas, walter.haas@unifr.ch

Mag.a Martina Maria Röthli, Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie, Innrain 52d, A-6020 Innsbruck, Martina.Roethli@uibk.ac.at

Lic. Phil. Tobias Scheidegger, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, t.scheidegger@ipk.uzh.ch

Dr. Jens Wietschorke, Institut für Europäische Ethnologie, Hanuschgasse 3, A-1010 Wien, jens.wietschorke@univie.ac.at

Prof. Dr. Harm-Peer Zimmermann, Institut für Populäre Kulturen, Affolternstrasse 56, CH-8050 Zürich, hpz@ipk.uzh.ch