

**Zeitschrift:** Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

**Herausgeber:** Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

**Band:** 105 (2009)

**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Eingesandte Schriften

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Eingesandte Schriften\*

**WALTER BÄR-VETSCH:** Als Grossvater um Grossmutter buhlte. Die Partnersuche Ende des 19. Jahrhunderts–Anfang 20. Jahrhundert. Attinghausen (CH-6468): Walter Bär-Vetsch 2008. 87 S., Ill. [Bildpostkarten zum Thema Brautwerbung].

**BÄTELCHUCHI UND VOGELHÄRD:** Flurnamen und Alltagskultur/[Text: Peter Bretscher]. Frauenfeld: Huber 2008. 179 S., Ill. [Begleitpublikation zur Ausstellung im Historischen Museum Thurgau, Schloss Frauenfeld, 26.4.–12.10.2008 ; Sonderdruck aus: Thurgauer Namenbuch, Bd. 2.1: Die Flurnamen des Kantons Thurgau: Einführung und Sachlexikon zu namengebenden Motiven, Frauenfeld 2007].

**KONRAD BEDAL:** Aufgemöbelt! Die schönsten Möbel aus der Sammlung des Fränkischen Freilandmuseums Bad Windsheim: frühe Möbel, bunte Möbel, braune Möbel. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 2009. 407 S., Ill. (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 56). (R)

**KLAUS BEITL/PETER STRASSER (Hg.):** Richard Beitl (1900–1982). Wissenschaft - Dichtung - Wirken für die Heimat. Schruns: Heimatschutzverein Montafon 2009. 316 S., Ill. (Montafoner Schriftenreihe, 21). (R)

**ROLF WILHELM BREDNICH (Hg.):** Erzählkultur. Beiträge zur kulturwissenschaftlichen Erzählforschung. Hans-Jörg Uther zum 65. Geburtstag. Berlin: de Gruyter 2009. 540 S., Ill. (R)

**ROLF WILHELM BREDNICH:** Tie und Anger – Historische Dorfplätze in Niedersachsen, Thüringen, Hessen und Franken. Friedland: Bremer Verlag, 2008. 216 S., Ill.

**WOLFGANG BRÜCKNER:** Frommes Franken. Kult und Kirchenvolk in der Diözese Würzburg seit dem Mittelalter. Würzburg: Echter 2008. 208 S., Ill. (R)

**LUC CAMPANA:** Die 14 Heiligen Nothelfer. Herkunft und Verehrung, Konkurrenz zur Medizin, Leben und Legenden, Reichweite und Bildnisse. 2., überarb. Aufl. Lauerz: Theresia-Verlag 2008. 384 S., Ill. (R)

**ANNA CAROLINE CÖSTER:** Ehrenmord in Deutschland. Marburg: Tectum Verlag 2009. 309 S. (Wissenschaftliche Beiträge aus dem Tectum-Verlag. Reihe Sozialwissenschaften, 21). (R)

**CHRISTINE DIPPOLD/MONIKA KANIA-SCHÜTZ (Hg.):** Im Fokus. Die Bildberichterstatterin Erika Groth-Schmachtenberger und ihr Werk. Würzburg: Echter 2008. 359 S., Ill. [Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Freilichtmuseum Glentleiten, Grossweil, 15. Juni bis 11. November 2008]. (R)

**CLAUDIA EISENRIEDER:** Arrangierte Autonomie? Über Eheerfahrungen von Migrantinnen türkischer Herkunft. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 165 S., Ill. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 33). (R)

**ETNOLOSKA TRIBINA.** Godisnjak hrvatskog etnoloskog drustva / journal of croatian ethnological society. Zagreb: Hrvatsko etnolosko drustvo/Croatian Ethnological Society, vol. 30 = 37(2007). 149 S., Ill. ; vol. 31=38(2008). 203 S., Ill.

**ZOLTÁN FEJÖS (Hg.):** Néprajzi értesítő 2006. Budapest: Néprajzi Múzeum 2007. 232 S., ill. (Annales musei ethnographiae, 88). (R)

**JURIJ FIKFAK/REINHARD JOHLER (Hg.):** Ethnographie in Serie. Zu Produktion und Rezeption der «österreichisch-ungarischen Monarchie in Wort und Bild». Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2008. 361 S., Ill. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 28). (R)

**BRIGITTE FRIZZONI:** Verhandlungen mit Mordsfrauen. Geschlechterpositionierungen im «Frauenkrimi» Zürich: Chronos 2009. 222 S. [Diss. Univ. Zürich]. (R)

**GUIDO FUCHS:** Wochenende und Gottesdienst. Zwischen kirchlicher Tradition und heutigem Zeiterleben. Regensburg: Friedrich Pustet 2008. 160 S. (Liturgie & Alltag). (R)

**RUDOLF GOOP:** Menschen am Schellenberg. Eine volkskundliche und sozialgeschichtliche Dokumentation einer Gemeinde im Fürstentum Liechtenstein während der Zeit von 1800 bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts. Wien: Böhlau – Bd. 1: Besiedlung der Gemeinde. 2005. 255 S., Ill. – Bd. 2: Land-, Alp- und Waldwirtschaft 2008. 303 S., Ill. (R)

**CARLHEINZ GRÄTER/JÖRG LUSIN:** Steinkreuz und Bildstock in Kunst und Literatur: dem got genat. Würzburg: Echter 2008. 125 S., Ill. (R)

**MICHAEL J. GREGER:** Brauch und Jahr. Neue und überlieferte Bräuche im Bezirk Liezen. Trautenfels: Verein Schloss Trautenfels 2008. 264 S., Ill. + 1 CD-ROM (Schriftenreihe des Landschaftsmuseums in Schloss Trautenfels am Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum, 8). (R)

**KLAUS GUTH:** Klaus Guth: Lebenswelten im Wandel. Beiträge zur Europäischen Ethnologie/Volkskunde und Historischen Landeskunde. St. Ottilien: EOS 2009. 478 S. (R)

**PAUL HUGGER (Hg.):** Welten aus Fels und Eis. Alpine Fotografie in der Schweiz. Geschichte und Gegenwart. Zürich: Neue Zürcher Zeitung 2009. 347 S., Ill. (R)

- IM MUSEUM – SAMMELN WILL ÜBERLEGT SEIN./[Thurgauische Museumsgesellschaft ; Idee, Konzept und Red.: Heinz Reinhart]. Frauenfeld: Thurgauische Museumsgesellschaft 2008. 120 S., Ill. (Mitteilungen der Thurgauischen Museumsgesellschaft, 33).
- ROGER KAYSEL: Arboretum ... Bäume tragen den Himmel – Erzählungen. Frankfurt a.M.: Frankfurter Literaturverlag, 2008. 329 S., Ill.
- LIOBA KELLER-DRESCHER/BERNHARD TSCHOFEN (Hg.): Dialekt und regionale Kulturforschung. Traditionen und Perspektiven einer Alltagssprachforschung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 250 S., Ill. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 35). (R)
- SABINE KIENITZ: Beschädigte Helden. Kriegsinvalidität und Körperbilder, 1914–1923. Paderborn: Ferdinand Schöningh 2008. 380 S., Ill. (Krieg in der Geschichte, 41).
- GUDRUN M. KÖNIG: Konsumkultur. Inszenierte Warenwelt um 1900. Wien: Böhlau Verlag 2009. 429 S., Ill. (R)
- BARBARA KRUG-RICHTER/RUTH-E. MOHRMANN (Hg.): Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa. Köln: Böhlau 2009. 315 S., Ill. (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 65). (R)
- SARAH KUBIN: Ritual der Individualisten. Eine ethnographische Studie zum Wandel des katholischen Gottesdienstes. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 195 S., Ill. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 32). (R)
- THOMAS KÜHN: Präsentationstechniken und Ausstellungssprache in Skansen. Zur musealen Kommunikation in den Ausstellungen von Artur Hazelius. Ehestorf: Förderverein des Freilichtmuseums am Kiekeberg 2009. 300 S., Ill. (Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 68). (R)
- BURKHART LAUTERBACH/STEPHANIE LOTTERMOSER: Fremdkörper Moschee? Zum Umgang mit islamischen Kulturimporten in westeuropäischen Grossstädten. Würzburg: Königshausen & Neumann 2009. 180 S. (Kulturtransfer – Alltagskulturelle Beiträge, 5).
- PETR LOZOVIK: Interethnik im Wissenschaftsprozess. Deutschsprachige Volkskunde in Böhmen und ihre gesellschaftlichen Auswirkungen. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag 2008. 424 S., Ill. (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, 26). (R)
- KASPAR MAASE (Hg.): Die Schönheiten des Populären. Ästhetische Erfahrung der Gegenwart. Frankfurt a.M.: Campus Verlag 2008. 310 S., Ill.
- HERBERT MAY (Hg.): Zwangsarbeit im ländlichen Franken 1939–1945. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 2008. 333 S., Ill. (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 54).
- NARODNA UMJETNOST. Hrvatski casopis za etnologiju i folkloristiku / Croatian Journal of Ethnology and Folklore Research. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku / Institute of Ethnology and Folklore Research, vol. 44/2(2007), S. 1–293, Ill. ; vol. 45/ 2(2008), S. 1–231, Ill.; vol. 46/1(2009), S. 1–206, Ill.
- TOBIAS G. NATTER (Hg.): Schappele, Chränse & Co. Hohenems: Bucher Verlag 2008. 91 S., Ill. (R)
- NO INTEGRATION?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa / Sabine Hess, Jana Binder, Johannes Moser (Hg.). Bielefeld: Transcript 2009. 242 S. (Kultur und soziale Praxis). (R)
- THOMAS NUSSBAUMER (Hg.): Bäuerliche Volksmusik aus Südtirol 1940–1942. Originalaufnahmen zwischen NS-Ideologie und Heimatkultur. Doppel-CD mit umfassendem Begleitbuch. Innsbruck: Studienverlag 2008. CD 1: 36 Hörbeispiele; CD 2: 32 Hörbeispiele, Broschüre: 177 S., Ill. und Notenbeispiele. (R)
- MICHAEL PROSSER-SCHELL: Vom «*dies sancti Urbani*» zum «*Orbán-napi Borünnp*» in Hajós. Geschichte und Transformationen des Urbanifestes aus volkskundliche Perspektive. Freiburg: Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde 2009. 311 S., Ill. (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Institut, 10).
- PRACHT – PRUNK – PROTZ: Luxus auf dem Land/Hg. von Birgit Angerer ... [et al.]; redig. von Martin Ortmeier. Finsterau: Zweckverband Niederbayerische Freilichtmuseen 2009. 269 S., Ill. (Schriften Süddeutscher Freilichtmuseen, 4). (R)
- SANDRO RATT: Die Dynamik des Stillgestellten. Heideggers Deutung der Kunst, museologisch gelesen. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 132 S. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 34). (R)
- RICHARD REININGHAUS: Die hausgemachte Religion. Kommunikation und Identitätsarbeit in Hauskreisen. Tübingen 2009. 558 S. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts des Universität Tübingen, 108). (R)
- OTTO VON REINSBERG-DÜRINGSFELD: Die Frau im Sprichwort. [Nachdruck der Ausgabe Leipzig: Hermann Fries 1862 / mit einem Vorwort (39 S) von Wolfgang Mieder]. Hildesheim: Georg Olms 2009. 208 S. (Volkskundliche Quellen. 7, Sprichwort). (R)

RIGI. Die Orts- und Flurnamen der Luzerner Rigigemeinden/Hg. und bearbeitet von Erika Waser in Zusammenarbeit mit Alex Baumgartner, Peter Mulle. Unter Mitarbeit von Heidi Blaser, Ingrid Strassmann, Philippe Bart. Altdorf: Gamma Druck+Verlag AG, 2009. 662 S., Ill. + 1 Karte (Luzerner Namenbuch 2). (R)

MATTHIAS RÖHRS: I Tedeschi. Das Bild der Deutschen in italienischen Kriegserinnerungen. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 583 S. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts des Universität Tübingen, 107). (R)

KLAUS ROTH (Hg.): Feste, Feiern, Rituale im östlichen Europa. Studien zur sozialistischen und postsozialistischen Festkultur. Zürich: Lit 2008. 370 S., Ill. (Freiburger Sozialanthropologische Studien, 21).

BERND SCHMELZ: «Als Hexe in der Psychiatrie ist die Hölle.» Die Hamburger Neue Hexe und Diplom-psychologin Attis Silke Beyn. Hamburg: Museum für Völkerkunde, 2009. 55 S. (Working papers/Museum für Völkerkunde Hamburg, 13). [Text basiert auf Interviews mit Attis Silke Beyn].

FRIEDEMANN SCHMOLL: Die Vermessung der Kultur. Der «Atlas der deutschen Volkskunde» und die Deutsche Forschungsgemeinschaft 1928–1980. Stuttgart: Franz Steiner 2009. 331 S. (Studien zur Geschichte der Deutschen Forschungsgemeinschaft, 5) (R)

ALOIS SENTI: Wie einst im Mai. Narrenäste, Strohpuppen und Maibriefe im Sarganserland. Mels: Sarganserländer Verlag, 2009. 110 S., Ill. + Maibrief 1921. (R)

MARTIN SIEBER: Faust und Mephisto an der Fasnacht. Ernstgemeinte Narrenschrift und psychologische Analyse. Erlenbach: C.F. Portmann Verlag 2009. 208 S., Ill. (R)

REINER SÖRRIES: Alternative Bestattungen. Formen und Folgen: ein Wegweiser. Frankfurt am Main: Fachhochschulverlag 2008. 232 S., Ill. (Fachhochschulverlag, 190). (R)

PETER STEIN: Lebendiges und untergegangenes jüdisches Brauchtum. Brauch gestern und heute, Brauch hier und dort mit besonderer Berücksichtigung der schweizerischen Judendorfer Endingen und Lengnau/Hg. vom Verein für die Erhaltung der Synagogen und des Friedhofs Endingen-Lengnau. Heidelberg: Verlag Regionalkultur 2008. 132 S., Ill. + 1 CD-ROM (R)

FRANZ STOHLER: Magische Ziefner Nünichlinger. Arlesheim: baag Verlag 2008. 160 S., Ill. + 1 DVD-Video. (R)

STUDIA ETHNOLOGICA CROATICA. Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju. Zagreb: Filozofskoga fakulteta Sveučilista u Zagrebu, vol. 19(2007), S. 1–304, Ill.; vol. 20(2008), S. 1–246, Ill.

URSULA TINNER/EBERHARD WOLFF: Pilzgesichten – Pilzkunde aus der Sicht der Mykologin und des Vokskundlers. Winterthur: Naturmuseum Winterthur, 2008. 52 S., Ill.

TERESA TSCHUI: Wie solche Figur zeiget. Der schweizerische Volkskalender als Bildmedium vom 17. bis zum 19. Jahrhundert. Bremen: Edition Lumière 2009. 404 S., Ill. (Presse und Geschichte. Neue Beiträge; 40). (R)

TÜ AMO. Italienisches im deutschen Alltag. Eine Tübinger Lokalstudie. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2009. 250 S., Ill. (R)

UFFERT. 500 Jahre Auffahrtsumritt Beromünster/Red.: Helene Büchler-Mattmann]. Beromünster: Haus zum Dolder 2009. 64 S., Ill. (R)

VOLSKUNDE. Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven. Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W., 108/4 (2007), S. 273–388, Ill.; 109/1 (2008), 406 S., Ill.; 110/1(2009), S. 1–94, Ill.; 110/2(2009), S. 95–204, Ill.

MARC WARNERY: Seul au milieu de 128 nègres. Un planteur vaudois en Guyane hollandaise au temps de l'esclavage. Lettres à ses parents, 1823–1835 /Texte préf., établi et annoté par Thomas David, Oliver Pavillon et Janick Marina Schaufelbuehl. Lausanne: Editions d'en bas 2008. 239 S., 1 carte dépl. (Ethno-poche, 47). (R)

JULES WEIBEL: Un industriel au cœur de l'Europe. Lettres à sa famille, 1857–1886 / Ed. présentée par Luc Weibel. Lausanne: Editions d'en bas 2008. 239 S., Ill. (Ethno-poche, 48). (R)

GEORGES DENIS ZIMMERMANN: Malencontres, transgressions et sortilèges. Enquête sur des légendes transmises autrefois en Suisse romande. Neuchâtel: Georges Denis Zimmermann, 2009. 274 S.

## Anmerkungen

- \* Redaktionsschluss: 7. Oktober 2009. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften wird nicht übernommen. (R)=Rezension/Anzeige ist im vorliegenden Jahrgang oder in Arbeit.