

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

Band: 94 (1998)

Register: Sachregister = Index

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt des 94. Bandes

Sommaire du 94^e volume

<p><i>Brunold-Bigler, Ursula</i>, Historien von Krieg, Pest und Hunger. Bemerkungen zu den «Commentationes» des Johannes Rütiner, St. Gallen 1529–1539.....</p> <p><i>Eggmann, Sabine</i>, Velokuriere in der Schweiz. Kulturelle Aspekte eines wirtschaftlichen Phänomens.....</p> <p><i>Gyr, Ueli</i>, Zum Tod von Arnold Niederer (1914–1998).....</p> <p><i>Johler, Reinhard</i>, «1000 Jahre Österreich»: eine volkskundliche Bilanz des Millenniums und der nationalstaatlichen Gegenwart.....</p> <p><i>Kirchgraber, Jost</i>, Toggenburger Möbel. Zur Herkunft der Motive</p> <p><i>Kopp, Peter F.</i>, Burdel - Bürdel. Geschichte einer Einwanderer-Familie ...</p> <p><i>Moosmüller, Alois</i>, Interkulturelle Kommunikation und globale Wirtschaft. Zu den Risiken und Chancen von kultureller Differenz.....</p> <p><i>Morone, Tommaso</i>, Der Ethos des «Amoral Familism» und die Bedeutung von klientelistischen Beziehungsketten</p> <p><i>Schmid-Cadalbert, Christian</i>, «Wir Schweizer, durch Sittsamkeit allent- halben uns auszeichnend...» Über das problematische Bild der Schweiz und des Bernbiets bei Jeremias Gotthelf.....</p> <p><i>Walker, Daniela</i>, Zeitzeuge Volkskunst. Innerschweizer Exvotos aus der Zeit der Helvetik.....</p> <p><i>Warneken, Bernd Jürgen</i>, Die Stunde der Laien. Eine Studie über populäre Apokalyptik der Gegenwart</p> <p>Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre</p> <p>Eingesandte Schriften</p>	<p>175–187</p> <p>137–158</p> <p>101–104</p> <p>21–55</p> <p>209–217</p> <p>69–99</p> <p>189–207</p> <p>57–68</p> <p>159–174</p> <p>219–228</p> <p>1–20</p> <p>105–134</p> <p>229–255</p> <p>257–262</p>
--	--



Sachregister – Index

<p><i>amoral familism</i> 57ff</p> <p>Apokalyptik, populäre 1ff</p> <p>Beruf, Landjäger 87ff, Velokurier 137ff</p> <p>Burdel, C., Spielkartenmacher 69ff</p> <p>Chronik, J. Rütiner 175ff</p> <p><i>comparaggio</i> 60ff</p> <p>Endzeit 1ff</p> <p>Exvoto, Innerschweiz 219ff</p> <p>Familie, Sizilien 57ff</p> <p>Frömmigkeit, Exvoto 219ff</p> <p>Geschichtsbewusstsein, Exvoto 219ff</p> <p>Globalisierung, Kultur 189ff</p>	<p>Gotthelf, Jeremias, Schweizbild 159ff</p> <p>Helvetik, Exvoto 219ff</p> <p>Hunger, Reformationszeit 175ff</p> <p>Identität, Österreich 21ff</p> <p>interkulturelle Kommunikation 189ff</p> <p>Klientelismus 5ff</p> <p>Kommunikation, interkulturelle 189ff</p> <p>Kriegserzählung, Reformationszeit 175ff</p> <p>Kultur und Wirtschaft 189ff</p> <p>Laie, Apokalyptik 1ff</p> <p>Landjäger (Polizist) 87ff</p> <p>Millenium, Österreich 21ff</p>	<p>Möbel, Toggenburg 209ff</p> <p>Motiv, Volkskunst 209ff</p> <p>nationale Identität, Österreich 21ff</p> <p>Niederer, Arnold, Nekrolog 101ff</p> <p>Offenbarungswissen 2ff</p> <p>Österreich, Millenium 21ff</p> <p>Pest, Reformationszeit 175ff</p> <p>populäre Philosophie 1ff</p> <p>Reformationszeit, St. Gallen 175ff</p> <p>Rütiner, J., Chronik 175ff</p> <p>Schweizbild bei J. Gotthelf 159ff</p> <p>Sizilien, Klientelismus 51ff</p>
---	--	--

Spielkartenmacher 69ff
 Staatsfolklore, Österreich
 35ff
 Stadt, Velokurier 137ff
 Tagebuch, J. Rütiner 175ff

Transport, Velokurier 137ff
 Velokurier, Schweiz 137ff
 Verdingkind 81ff
 Verwandtschaft, Sizilien
 57ff

Volkskunst, Exvoto 219ff,
 Motive 209ff
 Weltuntergang 1ff
 Wirtschaft und Kultur
 189ff

Orte – Lieux (en Suisse)

Freiburg, Spielkarten 76ff
 Innerschweiz, Exvoto
 219ff

Schweiz, Gotthelf, J.
 159ff
 Velokuriere 137ff

St. Gallen, J. Rütiner
 175ff
 Toggenburg, Möbel 209ff

Buchbesprechungen - Comptes rendus de livres

Amstutz, Hans, Das Verhältnis zwischen deutscher und französischer Schweiz in den Jahren 1930–1945 (Marcel Schwander) 111
Asche, Roswitha/Ernst-Detlef Schulze, Die Ragginer (Wolfgang Alber) 244
Baráthosi Balogh, Benedek, Távoli utakon (Paula Küng-Hefti) 121f
Bätzting, Werner, Kleines Alpen-Lexikon (Werner Bellwald) 125f
Beck, Stefan, Umgang mit Technik (Rainer Alsheimer) 236f
Bellwald, Waltraut, Wohnen und Wohnkultur (Margret Tränkle) 105f
Bendix, Regina, Amerikanische Folkloristik (Beatrice Tobler) 254f
Bitterli, Dieter, Der Bilderrhimml von Hergiswald (Peter Ochsenbein) 128f
Brüder Grimm, Kinder- und Hausmärchen/ Hans-Jörg Uther (Katalin Horn) 117f
Brunner, Christoph H. (Hg.), Schweizer Klee –

den Schweizerhelden aufzuhelfen (Alfred Messerli) 131f
Brunner, Christoph H., Bürger einer Welt ohne Freiheit (Alfred Messerli) 131f
Brunner, Roland, Vom Theater im Stall zum Freilichtspiel (Walter Puchner) 123f
Brunold-Bigler, Ursula, Hungerschlaf und Schlangensuppe (Ingrid Tomkowiak) 249f
Chmielewski-Hagius, Anita, «Was ich greif, das weich...» (Roland Inauen) 233
Dillmann, Edwin (Hg.), Regionales Prisma der Vergangenheit (Rainer Alsheimer) 252f
Dinzelbacher, Peter, Angst im Mittelalter (Peter Ochsenbein) 128
Eisenmann, Susanne, Sed corde Dicemus (Peter Ochsenbein) 107
Esztergalyos, Jenő (Hg.), A magyarok bejövetele (Paula Küng-Hefti) 134
Fendl, Elisabeth/Renate Glaser/Klara Löffler

(Hg.), ZEITSPEZIFISCHES (Nicholas Schaffner) 134
Fischer, Norbert, Vom Gottesacker zum Krematorium (Barbara Happe) 234ff
 Forschungen zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde 16 (Herbert Schempf) 109f
Franz, Birgit/Constanze Lindner Haigis, 100 Jahre Ideen (Rosmarie Anzenberger) 112f
Glaser, Renate/Matthias Luserke (Hg.), Literaturwissenschaft – Kulturwissenschaft (Regina Bendix) 105
 Grimms Märchen International/Ingrid Tomkowiak; Ulrich Marzolph (Ursula Brunold-Bigler) 240f
Haas, Walburga (Hg.), Volkskunde und Brauchtumspflege im Nationalsozialismus in Salzburg (Rainer Alsheimer) 253
Heidrich, Hermann (Hg.), Mägde, Knechte, Landarbeiter (Rainer Alsheimer) 238