

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz
Band: 94 (1998)
Register: Buchbesprechungen = Comptes rendus de livres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Spielkartenmacher 69ff | Transport, Velokurier 137ff | Volkskunst, Exvoto 219ff, |
| Staatsfolklore, Österreich | Velokurier, Schweiz 137ff | Motive 209ff |
| 35ff | Verdingkind 81ff | Weltuntergang 1ff |
| Stadt, Velokurier 137ff | Verwandtschaft, Sizilien | Wirtschaft und Kultur |
| Tagebuch, J. Rütiner 175ff | 57ff | 189ff |

Orte – Lieux (en Suisse)

- | | | |
|----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| Freiburg, Spielkarten 76ff | Schweiz, Gotthelf, J. | St. Gallen, J. Rütiner |
| Innerschweiz, Exvoto | 159ff | 175ff |
| 219ff | Velokuriere 137ff | Toggenburg, Möbel 209ff |

Buchbesprechungen - Comptes rendus de livres

- | | | |
|---|---|---|
| <i>Amstutz, Hans</i> , Das Verhältnis zwischen deutscher und französischer Schweiz in den Jahren 1930–1945 (Marcel Schwander) 111 | den Schweizerhelden aufzuhelfen (Alfred Messerli) 131f | (Hg.), ZEITspezifisches (Nicholas Schaffner) 134 |
| <i>Asche, Roswitha/Ernst-Detlef Schulze</i> , Die Ragginer (Wolfgang Alber) 244 | <i>Brunner, Christoph H.</i> , Bürger einer Welt ohne Freiheit (Alfred Messerli) 131f | <i>Fischer, Norbert</i> , Vom Gottesacker zum Krematorium (Barbara Happe) 234ff |
| <i>Baráthosi Balogh, Benedek</i> , Távoli utakon (Paula Küng-Hefti) 121f | <i>Brunner, Roland</i> , Vom Theater im Stall zum Freilichtspiel (Walter Puchner) 123f | Forschungen zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde 16 (Herbert Schempf) 109f |
| <i>Bätzing, Werner</i> , Kleines Alpen-Lexikon (Werner Bellwald) 125f | <i>Brunold-Bigler, Ursula</i> , Hungerschlaf und Schlangensuppe (Ingrid Tomkowiak) 249f | <i>Franz, Birgit/Constanze Lindner Haigis</i> , 100 Jahre Ideen (Rosmarie Anzenberger) 112f |
| <i>Beck, Stefan</i> , Umgang mit Technik (Rainer Alsheimer) 236f | <i>Chmielewski-Hagius, Anita</i> , «Was ich greif, das weich...» (Roland Inauen) 233 | <i>Glaser, Renate/Matthias Luserke</i> (Hg.), Literaturwissenschaft – Kulturwissenschaft (Regina Bendix) 105 |
| <i>Bellwald, Waltraut</i> , Wohnen und Wohnkultur (Margret Tränkle) 105f | <i>Dillmann, Edwin</i> (Hg.), Regionales Prisma der Vergangenheit (Rainer Alsheimer) 252f | Grimms Märchen International/Ingrid Tomkowiak; Ulrich Marzolph (Ursula Brunold-Bigler) 240f |
| <i>Bendix, Regina</i> , Amerikanische Folkloristik (Beatrice Tobler) 254f | <i>Dinzelbacher, Peter</i> , Angst im Mittelalter (Peter Ochsenbein) 128 | <i>Haas, Walburga</i> (Hg.), Volkskunde und Brauchtumpflege im Nationalsozialismus in Salzburg (Rainer Alsheimer) 253 |
| <i>Bitterli, Dieter</i> , Der Bildhimmel von Hergiswald (Peter Ochsenbein) 128f | <i>Eisenmann, Susanne</i> , Sed corde Dicemus (Peter Ochsenbein) 107 | <i>Heidrich, Hermann</i> (Hg.), Mägde, Knechte, Landarbeiter (Rainer Alsheimer) 238 |
| <i>Brüder Grimm</i> , Kinder- und Hausmärchen/ Hans-Jörg Uther (Katalin Horn) 117f | <i>Esztergalyos, Jenö</i> (Hg.), A magyarok bejövetele (Paula Küng-Hefti) 134 | |
| <i>Brunner, Christoph H.</i> (Hg.), Schweizer Klee – | <i>Fendl, Elisabeth/Renate Glaser/Klara Löffler</i> | |

- Herbers, Klaus* (Hg.),
Libellus Sancti Jacobi
(Peter Ochsenbein) 129f
Das Historische Museum
Luzern (Werner Bell-
wald) 23
- Hofer, Tamás* (Hg.),
A Néprajzi Múzeumban
«Magyarok Kelet és
Nyugat közt» (Paula
Küng-Hefti) 120f
- Hubli, Andreas*, Die Ge-
nossamen Schillingsrüti
und Sattellegg (Herbert
Schempf) 108f
- Jeggle, Utz/Freddy Raphaël*
(Hg.), Kleiner Grenzver-
kehr (Johanna Rolsho-
ven) 242ff
- Kleindorfer-Marx, Bärbel*,
Volkskunst als Stil (Mar-
gret Tränkle) 133
- Koslowski, Stefan*, Stadt-
theater contra Schaubu-
den (Walter Puchner)
248f
- Kramer, Dieter*, Aus der
Region - für die Region
(Nicola Langreiter) 115f
- Lampert, Regina*, Die
Schwabengängerin
(Linus Bühler) 114f
- Lutz, Eckhart Conrad*
(Hg.), Mittelalterliche
Literatur im Lebenszu-
sammenhang (Peter
Ochsenbein) 130f
- Maase, Kaspar*, Grenzen-
loses Vergnügen (Maïke
Adami) 241f
- Märchen aus der Toskana/
Rudolf Schenda (Pia
Todorovic-Strähl) 124f
- Medick, Hans*, Weben und
Überleben in Laichin-
gen (Heinrich Richard
Schmidt) 126ff
- Meiners, Uwe* (Hg.),
Fünfundsiebzig Jahre
Heimatmuseum –
Museumsdorf – Nieder-
sächsisches Freilicht-
museum in Cloppen-
burg (Rainer Alsheimer)
253f
- Meiners, Uwe* (Hg.),
Korsetts und Nylon-
strümpfe (Erika Lindig)
246f
- Miehe, Brunhilde*, Der
Tracht treu geblieben
(Christine Burckhardt-
Seebass) 234
- Moser-Rath, Elfriede*,
Kleine Schriften zur
populären Literatur des
Barock (Erika Lindig)
122f
- Noseda, Irma*, Die Foto-
grafendynastie Linck in
Winterthur und Zürich
(Benjamin Richter)
250ff
- Pálfy, Gyula* (Hg.),
Néptánc kislexikon
(Paula Küng-Hefti) 240
- Pfander, Peter/Victor Jans*
(Hg.), Gold in der
Schweiz (Werner
Bellwald) 119f
- Pfisterer, M. Daniel*,
Barocker Welttheater
(Heinrich R. Schmidt)
229
- Reinhardt, Volker* (Hg.),
Handbuch der histo-
rischen Stätten: Schweiz
und Liechtenstein
(Peter Kaiser) 230f
- Roth, Hansjörg/Robert
Schlöpfer* (Hg.), Allein
auf dieser verdammten
Welt (Peter Witschi)
110f
- Rütiner, Johannes*,
Diarium 1529–1539
(Ursula Brunold-
Bigler) 107f
- Sáfrány, Zsuzsanna*, Régi
szücsrajzok (Paula
Küng-Hefti) 239f
- Sagen aus Sachsen-
Anhalt/Siegfried
Neumann (Erika
Lindig) 245f
- Schröder, Martina*, Frei-
lichtmuseen in Baden-
Württemberg (Max
Gschwend) 247f
- Selmeczi Kocs, Attila*
(Hg.), A Néprajzi
Múzeum Évkönyve
(Paula Küng-Hefti)
238f
- Sommer, Peter, Emanuel
Friedli* (Rudolf J.
Ramseyer) 118f
- Thesaurus Proverbi-
orum Medii Aevi
(Peter Ochsenbein)
111f
- Togni, Robert/Gaetano
Forni/Francesca
Pisani*, Guida ai musei
etnografici italiani
(Cristina Lauro) 117
- Trümpy, Hans/Saskia
Aebli/Christoph H.
Brunner*, Suworow,
Pestalozzi und Maria
Magdalena Trümpis
Wiedeburg an der
Linth (Alfred
Messerli) 131f
- Vasella, Oskar*, Geistliche
und Bauern (Peter
Ochsenbein) 118
- Williams, Ulla*, Die
«Alemannischen
Vitaspatrum» (Peter
Ochsenbein) 114