

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **92 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **01.12.2022**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Albert Schnyder: Lichtstuben im alten Basel	1
Stefan Koslowski: Bürgerturner und Theater	15
Ingrid Tomkowiak: Lesestoffe und Kleine Leute	33
Ottavio Lurati: Dai rattoppi agli exempla: note sull'anelito dell'uomo a non sciupare	55
Silke Götttsch: «Motto: Bleibt natürlich!»	63
Andreas Wittel: Firmenideologie als Herrschaftsinstrument.....	79
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres	107

Adressen der Autoren und Autorinnen dieses Heftes:

Prof. Dr. Silke Götttsch, Seminar für Volkskunde der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Olshausenstrasse 40–60, Haus N1a, D–24098 Kiel

lic. phil. Stefan Koslowski, Gempenstrasse 15, 4053 Basel

Prof. Dr. Ottavio Lurati, Karl Jaspers-Allee 4, 4052 Basel

Dr. Albert Schnyder, Arlesheimerstrasse 5, 4052 Basel

Dr. Ingrid Tomkowiak, Humboldtallee 16, D–37073 Göttingen

Andreas Wittel, M.A., Ruhr-Universität, Institut für Arbeitswissenschaft, Lehrstuhl Arbeitsorganisation und Arbeitsgestaltung, D–44780 Bochum

Redaktor: Prof. Dr. Ueli Gyr

Redaktionelle Mitarbeiter: lic. phil. Ernst J. Huber, lic. phil. Marianna Jäger, Prof. Dr. Arnold Niederer, lic. phil. Rudolf Bähler (Lektorat)