

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

Band: 92 (1996)

Heft: 2

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eingesandte Schriften*

- JEAN-MICHEL ADAM/M.-J. BOREL/C. CALAME/M. KILANI: *Le discours anthropologique. Description, narration, savoir. Nouvelle édition revue et augmentée.* Lausanne: Payot 1995. 285 S. (Sciences humaines).
- HANS-JOACHIM ALTHAUS: *Auslandsleute. Westdeutsche Reiseerzählungen über Ostdeutschland.* Mit einem Beitrag von Bernd Jürgen Warneken. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1996. 237 S. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Univ. Tübingen, 85).
- HANS AMSTUTZ: *Das Verhältnis zwischen deutscher und französischer Schweiz in den Jahren 1930–1945.* Aarau/Frankfurt a.M.: Sauerländer 1996. 197 S. (Reihe Sprachlandschaft, 19).
- GERTRUD ANGERMANN: *Volksleben im Nordosten Westfalens zu Beginn der Neuzeit. Eine wachsende Bevölkerung im Kräftefeld von Reformation und Renaissance, Obrigkeit und Wirtschaft (Minden-Herford-Ravensberg-Lippe).* Münster/New York: Waxmann 1995. 398 S., Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 89).
- HELEN ARNET: *Maria Lourdes Seebach – das «kleine Lourdes» in Zürich. Eine qualitative Untersuchung zur Alltagsreligiosität der Gegenwart im städtischen Raum.* Zürich: Volkskundliches Seminar 1996. 144 S., Abb. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 2).
- ATLAS DER SCHWEIZERISCHEN VOLKSKUNDE = Atlas de Folklore suisse. Register zu den Kommentaren: Sachregister bearb. von Walter Escher und Elsbeth Liebl; Wortregister bearb. von Alexi Decurtins, Elio Ghirlanda, Elsbeth Liebl, Arnold Niederer, Rudolf Trüb. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1995. 129 S.
- STEFAN BAUMEIER/CHRISTOPH KÖCK (Hg.): *Sauerland. Facetten einer Kulturregion.* Fredeburg: Grobbel 1994. 192 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold – Landesmuseum für Volkskunde, 12).
- BAYERISCHES NATIONALMUSEUM: *Jahresbericht 1995.* München 1996. 76 S., Abb.
- WALTRAUT BELLWALD: *Wohnen und Wohnkultur. Wandel von Produktion und Konsum in der Deutschschweiz.* Diss. Zürich 1996. Zürich: Volkskundliches Seminar 1996. 319 S., Abb. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 1).
- REGINA BENDIX: *Amerikanische Folkloristik. Eine Einführung.* Bearb. von Nicholas H. Schaffner. Berlin: Reimer 1995. 269 S. (Ethnologische Paperbacks).
- OTTAVIO BESOMI/CARLO CARUSO (a cura di): *Cultura d'élite e cultura popolare nel'Arco alpino fra Cinque e Seicento [Contributi del terzo Seminario asconese].* Basel: Birkhäuser 1995. XIV, 475 p., (14) p. di tav., (3) f. di tav., ill. (Monte Verità).
- BIBLIOTHÈQUES ET MUSÉES DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL 1994. Neuchâtel: Conseil communal de la Ville de Neuchâtel. Section des Affaires Culturelles 1995. 174 S., Abb.
- BIBLIOTHÈQUES ET MUSÉES DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL 1995. Neuchâtel: Conseil communal de la Ville de Neuchâtel. Section des Affaires Culturelles 1996. 182 S., Abb.
- HANS BICKEL: *Traditionelle Schifffahrt auf den Gewässern der deutschen Schweiz. Wort und Sache nach den Materialien des Sprachatlasses der deutschen Schweiz.* Aarau: Sauerländer 1995. 528 S. (Reihe Sprachlandschaft, 17).
- OLAF BOCKHORN/UDO B. WIESINGER: *Steyrer Gespräche 1993. Museen – Entwicklung und touristische Nutzung.* Wien: Institut für Volkskunde 1994. 115 S. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 7).
- HELMUT BRENNER: *Gehundsteh Herzsoweh. Erzherzog-Johann-Liedtraditionen vor, in, neben und nach «Wo i geh und steh».* Mit einem Vorwort von Wolfgang Suppan. Mürzzuschlag: Ars styriae 1996. 180 S., Ill.
- ROLAND BRUNNER: *Vom Theater im Stall zum Freilichtspiel. Emser Vereine auf Brettern, die die Welt bedeuten.* Domat/Ems: R. Brunner 1996. 204 S., Abb.
- URSULA BRUNOLD-BIGLER/HERMANN BAUSINGER (Hg.): *Hören, Sagen, Lesen, Lernen. Bausteine zu einer Geschichte der kommunikativen Kultur. Festschrift für Rudolf Schenda zum 65. Geburtstag.* Bern/Frankfurt a.M.: Lang 1995. 822 S.

* Redaktionsschluss 30. September 1996. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften kann nicht übernommen werden.

- LOUIS CARLEN: Sinnenfälliges Recht. Aufsätze zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde. Hildesheim: Weidmann 1995. XVI, 507 S., Abb.
- SUZANNE CHAPPAZ-WIRTHNER/CLAUDIA DUBUIS (éd.): Tribuns et tribunes. Le discours politique en Valais. Sion: Musées cantonaux du Valais 1995. 206 p., ill. (Cahiers d'ethnologie valaisanne, 4).
- EINKAUFEN. Ethnographische Skizzen. Konsumentenkulturen in der Region Tübingen. Mit Beiträgen von Sabine Ehrke...; Projektleitung: Gisela Welz; red. Mitarb.: Ralph Winkle. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1996. 215 S. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Univ. Tübingen, 16).
- KATHARINA EISCH: Grenze. Eine Ethnographie des bayerisch-böhmischen Grenzraums. München: Kommission für bayerische Landesgeschichte, Institut für Volkskunde 1996. 398 S., 62 Abb. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, 5).
- ETHNOLOGIA EUROPAEA: 5. Internationaler Kongress der Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Wien, 12.–16.9.1994. Abstracts. Hg. von Olaf Bockhorn. Wien: Institut für Volkskunde 1994. 152 S. (Veröffentlichungen des Instituts für Volkskunde der Universität Wien, 16/1).
- ETHNOLOGIA EUROPAEA: 5. Internationaler Kongress der Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Wien, 12.–16.9.1994. Plenarvorträge. Hg. von Klaus Beitzl, Olaf Bockhorn. Wien: Institut für Volkskunde 1995. 142 S. (Veröffentlichungen des Instituts für Volkskunde der Universität Wien, 16/2).
- EUROPAEA: Journal des Européanistes/Journal of the Europeanists. Cagliari: Edizioni M&T 1:1, 1995, 237 S.
- NORBERT FISCHER: Vom Gottesacker zum Krematorium. Eine Sozialgeschichte der Friedhöfe in Deutschland seit dem 18. Jahrhundert. Köln/Weimar/Wien: Böhlau 1996. X, 256 S., Abb. (Kulturstudien: Bibliothek der Kulturgeschichte, Sonderband 17).
- FORSCHUNGEN ZUR RECHTSARCHÄOLOGIE UND RECHTLICHEN VOLKSKUNDE 16. Hg. von Louis Carlen. Zürich: Schulthess 1996. 181 S., Ill.
- ALICE GÁBORJÁN: Szürujjasok. Budapest: Néprajzi Múzeum 1993. 132 S., Abb. (Catalogi Musei Ethnographiae, 1).
- BEAT GNÄDINGER/GREGOR SPUHLER: Frauenfeld. Geschichte einer Stadt im 19. und 20. Jahrhundert. Frauenfeld: Huber 1996. 384 S., Abb., Karten.
- NINA GOCKERELL: Bilder und Zeichen der Frömmigkeit. Sammlung Rudolf Kriss. Eine Veröffentlichung aus Anlass der Einrichtung der Sammlung Rudolf Kriss im Herzogsschloss Straubing als Zweigstelle des Bayerischen Nationalmuseums. München: Bayerisches Nationalmuseum 1995. 136 S., 111 Abb.
- KLAUS GRAF: Sagen rund um Stuttgart. Karlsruhe: G. Braun 1995. 224 S., Ill.
- GRIMMS KINDER- UND HAUSMÄRCHEN. Hg. von Hans-Jörg Uther. 4 Bde. München: Diederichs 1996. 332, 352, 315, 416 S. (Die Märchen der Weltliteratur).
- GRIMMS MÄRCHEN INTERNATIONAL. Zehn der bekanntesten Grimmschen Märchen und ihre europäischen und aussereuropäischen Verwandten. Paderborn/Wien/Zürich: Schöningh 1996. Bd. 1: Texte, zugest. und hg. von Ingrid Tomkowiak und Ulrich Marzolph. 212 S. – Bd. 2: Kommentar, von Ingrid Tomkowiak und Ulrich Marzolph. 66 S.
- GOTTFRIED HABENICHT: Leid im Lied. Südost- und ostdeutsche Lagerlieder und Lieder von Flucht, Vertreibung und Verschleppung. Freiburg i.B.: Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde 1996. 472 S.
- HANDBUCH DER HISTORISCHEN STÄTTEN: Schweiz und Liechtenstein. Hg. von Volker Reinhardt. Stuttgart: Kröner 1996. CXI, 798 S., Abb. (Stadtpläne), Register (Kröners Taschenausgabe, 280).
- GABRIELE HARZHEIM: Leinenweberei und Bleiche. Köln: Rheinland-Verlag 1990. 63 S., Abb. (Landes- und volkskundliche Filmdokumentation, Beiheft 5).
- LUDGER HEUER: Friedhöfe in Unterfranken. Hg. vom Zentralinstitut für Sepulkralkultur, Kassel. Detelbach: Röhl 1995. 428 S., 160 Abb. (Kasseler Studien zur Sepulkralkultur, 6).
- DETLEF HOFFMANN: Kultur- und Kunstgeschichte der Spielkarte. Mit einer Dokumentation von Margot Dietrich zu den Spielen des Deutschen Spielkarten-Museums Leinfelden-Echterdingen. Marburg: Jonas Verlag 1995. 270 S., 215 Abb.
- THOMAS HØJRUP: Staat, Kultur, Gesellschaft. Über die Entwicklung der Lebensformanalyse. Aus dem Dänischen übersetzt von Jutta Mahnke. Marburg: Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften 1995. 367 S., Ill. (Arbeitskreis Volkskunde und Kulturwissenschaften. Lebens- und Staatsformen, 1).

- ANDREAS HUBLI: Die Genossamen Schillingsrüti und Sattellegg. Ein Beitrag zur Rechtsgeschichte der Allmendgenossenschaften im Kanton Schwyz. Zürich: Schulthess 1995. 257 S., Abb, Karten (Zürcher Studien zur Rechtsgeschichte, 31).
- PAUL HUGGER: Das Berner Oberland und seine Fotografen. Von gleissenden Firnen, smarten Touristen und formvollendeten Kühen. Thun: Krebsler 1995. 233 S., Ill. (S. 163–230 ganzseitige Abb.)
- JÁNOS JANKÓ: Finnországi jegyzetek. Szerkesztette és közzéteszi ifj. Kodolányi János. Budapest: Néprajzi Múzeum 1993. 173 S., Abb. (Series Historica Ethnographiae, 7).
- BÄRBEL KLEINDORFER-MARX/EDELTRAUD SCHMIDBAUER (Hg.): Frauenleben, Frauenarbeit, Frauenalltag. Lebensbilder aus dem Landkreis Cham. Begleitband zu einer Ausstellung des Kulturreferats und der Frauenbeauftragten des Landkreises Cham. 2., verb. Aufl. Cham: Landratsamt Cham 1995. 156 S., ill. (Schriftenreihe / Kreismuseum Walderbach, Landkreis Cham, 8).
- ILAN KNAPP/GERTRAUD LIESENFELD/ANGELA PÜSPÖK (Hg.): Studenten üben im Feld. Ergebnisse aus einer Lehrveranstaltung zur empirischen Sozialforschung. Wien: Institut für Volkskunde 1993. 115 S. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien, 6).
- KARL-S. KRAMER: Bauern, Handwerker und Bürger im Schachzabelbuch. Mittelalterliche Ständegliederung nach Jacobus de Cessolis. München: Deutscher Kunstverlag 1995. 126 S., Abb. (Forschungshäfte / Bayerisches Nationalmuseum München, 14).
- ADOLF KRAYER: «Als der Osten noch fern war.» Reiseerinnerungen aus China und Japan, 1860–1869. Hg. von Paul Hugger und Thomas Wiskemann in Zusarb. mit R. H. Gassmann, Myriam Girgis, E. Klopfenstein und Evelyn Schulz. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1995. 221 S., 30 Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 7).
- REGINA LAMPERT: Die Schwabengängerin. Erinnerungen einer jungen Magd aus Vorarlberg, 1864–1874. Hg. von Bernhard Tschöfen. Zürich: Limmat Verlag 1996. 438 S., Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 9).
- ANJA LIPPERT: Patendank zur Konfirmation. Gestalt, Geschichte und Funktion einer evangelischen Briefform. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1996. 211 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 59).
- JÓZSEF LISZKA: «Szent képek tisztelete». Dolgozatok a népi vallásosság köréből. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 1995. 169 S., Ill. (Deutsche Zusammenfassung).
- MÄRCHEN AUS DER TOSKANA. Übersetzt und erläutert von Rudolf Schenda. München: Diederichs 1996. 374 S.
- HANS MEDICK: Weben und Überleben in Laichingen, 1650–1900. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1996. 708 S., 22 Abb., Tab., Register (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 126).
- DOROTHEE MEIGEN: Lokale Rivalitäten: Idar-Oberstein. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1995. VI, 117 S., Abb. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskultur, 8).
- PETER MICHELSEN: Vand til tørstig jord. København: Ejlers 1995. 160 S. Abb. (Kunstvandingsens hvor hvornar hvordan. The where, when and how of irrigation. With an English Summary).
- NARODNA UMJETNOST 32:2, 1995. Hrvatski Casopis za Etnologiju i Folkloristiku / Croatian Journal of Ethnology and Folklore Research. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research 1995. 305 S.
- NATURES EN TÊTE: Textes réunis et édités par Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr. Neuchâtel: Musée d'ethnographie 1996. 298 S., Abb.
- NÉPRAJZI ÉRTESÍTŐ 77, 1995. Annales Musei Ethnographiae. Budapest: Néprajzi Múzeum 1995. (A Néprajzi Múzeumban «Magyarok Kelet és Nyugat közt» címmel 1994, november 21–22-én tartott konferencia előadásai).
- NEUE SIEDLUNGEN – NEUE FRAGEN: Eine Folgestudie über Heimatvertriebene in Baden-Württemberg – 40 Jahre danach. Ein Projekt des Ludwig-Uhland-Instituts für empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen. Mit einem Vorwort von Hermann Bausinger. Hg. von Christel Köhle-Hezinger. Tübingen: Silberburg-Verlag Titus Häussermann 1995. 279 S., Abb.
- CHRISTINA NIEM/THOMAS SCHNEIDER (Hg.): Zukunft kleiner Gemeinden in Rheinland-Pfalz. Ergebnisse eines interdisziplinären Forschungsprojektes. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1995. VII, 372 S., Taf. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 18).
- NOSTALGI OG SENSATIONER. Folkloristik perspektiv på mediekulturen. Red.: Totunn Selberg. Turku: Nordic Institute of Folklore 1995. 279 S., Abb. (NIF Publications, 29).
- KATHRIN OESTER: Unheimliche Idylle. Zur Rhetorik heimatlicher Bilder. Köln/Weimar/Wien: Böhlau 1996. 211 S., Abb. (Literatur – Kultur – Geschichte: Studien zur Literatur und Kulturgeschichte. Grosse Reihe, 7).

- HELMUT OTTENJANN/KARL-HEINZ ZIESSOW (Hg.): Die Milch. Geschichte und Zukunft eines Lebensmittels. Hg. i.A. der Stiftung Museumsdorf Cloppenburg – Niedersächsisches Freilichtmuseum. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 1996. 403 S., Abb. (Arbeit und Leben auf dem Lande, 4).
- PETER PFANDER/VICTOR JANS (Hg.): Gold in der Schweiz. Auf der Suche nach dem edlen Metall. Thun: Ott 1996. 188 S., 70 farb. Abb.
- CHRISTIAN PFISTER: Im Strom der Modernisierung. Bevölkerung, Wirtschaft und Umwelt im Kanton Bern 1700–1914. Bern/Stuttgart/Wien: Haupt 1995. 488 S., Abb.
- KATHRIN PÖGE-ALDER: Märchen als mündlich tradierte Erzählungen des Volkes? Zur Wissenschaftsgeschichte der Entstehungs- und Verbreitungstheorien von Volksmärchen von den Brüdern Grimm bis zur Märchenforschung in der DDR. Frankfurt a.M./Bern: Lang 1994. 340 S. (Europ. Hochschulschriften. Reihe I, Deutsche Sprache und Literatur, 1479).
- PRO HELVETIA. Schweizer Kulturstiftung. Tätigkeitsbericht 1995. Zürich: Pro Helvetia 1996. 93 S., Abb.
- KLAUS REDER/REINHOLD ALBERT: Rhön und Grabfeld im Spiegel der Beschreibungen der Bezirksärzte Mitte des 19. Jahrhunderts. Kleineibstadt: Druckerei Schedel 1995. 224 S., Ill. (Schriftenreihe des Vereins für Heimatgeschichte im Grabfeld, 8; Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 58).
- ANTAL REGULY: Magyarországi jegyzetek. Budapest: Néprajzi Múzeum 1994. 199 S., Abb. (Series Historica Ethnographiae, 8).
- ANNETTE REMBERG: Wandel des Hochzeitsbrauchtums im 20. Jahrhundert dargestellt am Beispiel einer Mittelstadt. Eine volkscundlich-soziologische Untersuchung. Münster/New York: Waxmann 1995. 254 S. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 90).
- REVISTA PORTUGUESA DE FILOLOGIA Vol. XX (1992–1995). Coimbra: Instituto de Lingua e Literatura Portuguesas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra 1995. 305 S.
- FRANZISKA ROLLER: Hilfe als Herrschaft? Über den Umgang mit Kranken in einer protestantischen Missionsanstalt. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1995. 149 S., Ill. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Univ. Tübingen, 15).
- KLAUS ROTH (Hg.): Typenverzeichnis der bulgarischen Volksmärchen von Liliana Daskalova Perkowski, Doroteja Dobрева, Jordanka Koceva und Evgenija Miceva. Helsinki: Academia Scientiarum Fennica 1995. 424 S. (FF Communications, 257).
- HANSJÖRG ROTH/ROBERT SCHLÄPFER (Hg.): Allein auf dieser Welt. Das andere Leben des Josef Knöpflin. Basel/Frankfurt a.M.: Helbing & Lichtenhahn 1996. 267 S., Abb.
- RUDOLF SCHENDA: Das ABC der Tiere. Märchen, Mythen und Geschichten. München: Beck 1995. 434 S., 50 Abb.
- SCHÖNES ÖSTERREICH. Heimatschutz zwischen Ästhetik und Ideologie. Begleitbuch und Katalog: Sonderausstellung, 26. Oktober 1995 bis 25. Februar 1996, Österreichisches Museum für Volkskunde. Wien: Österreichisches Museum für Volkskunde 1995. 208 S., Ill. (Kataloge des Österreichischen Museums für Volkskunde, 65).
- SUSANNE J. SCHROEDER: Festbräuche im Einrich. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1995. VI, 168 S., Abb. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskultur, 9).
- ELKE SCHWEDT: Volkskundlerinnen und Volkskundler in und aus Rheinland-Pfalz. Bio-bibliographisches Verzeichnis. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 1995. VII, 112 S., Abb. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskultur, 10).
- DIETMAR SEDLACZEK: «... das Lager läuft dir hinterher.» Leben mit nationalsozialistischer Verfolgung. Berlin: Reimer 1996. 404 S. (Lebensformen, 8).
- MANFRED SEIFERT: Kulturarbeit im Reichsarbeitsdienst. Theorie und Praxis nationalsozialistischer Kulturpflege im Kontext historisch-politischer, organisatorischer und ideologischer Einflüsse. Münster/New York: Waxmann 1996. 464 S. (Internationale Hochschulschriften, 196).
- SPIEGELBILDER. Was Ost- und Westdeutsche übereinander erzählen. Projektgruppe Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Leitung: Bernd Jürgen Warneken; Red.: Elisabeth Eicher ... Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1995. 379 S.
- SPUREN DES ALLTAGS. Der Windsheimer Spitalfund aus dem 15. Jahrhundert. Hg. von Hermann Heidrich und Andrea K. Thurnwald, mit einem Beitrag von Konrad Bedal. München/Bad Windsheim: Delp'sche Verlagsbuchhandlung 1996. 79 S., Abb.
- HEINRICH STIEWE: Hausbau und Sozialstruktur einer niederdeutschen Kleinstadt. Blomberg zwischen 1450 und 1870. Detmold: Westfälisches Freilichtmuseum 1996. 367 S., 178 Abb., Zeichnungen, Karten (Schriften des Freilichtmuseums Detmold, 13).

- STIFTUNG ÖSTERREICHISCHES FREILICHTMUSEUM. Protokoll über die Jahreshauptversammlung der «Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum» am 22. Mai 1996. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1996. 64 Bl., Ill.
- PÉTER SZUHAY/ANTÓNIA BARATI (Hg.): Képek a magyarországi cigányság 20. századi történetéből. «A világ létra, melyen az egyik fel, a másik le megy» = Pictures of the History of Gypsies in Hungary in the 20th century. «World is a ladder, which some go up, some go down». Anthropological photoalbum. Budapest: Néprajzi Múzeum 1993. 365 S., Abb.
- SABINE VERK: Geschmackssache. Kochbücher aus dem Museum für Volkskunde. Unter Mitarb. von Erika Karasek ... Berlin: Staatliche Museen zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz 1995. 150 S., Ill. (Schriften des Museums für Volkskunde, 20).
- ALBERT VOGT (Hg.): Unstet. Lebenslauf des Ärberibuebs, Chirsi- und Geschirrhäusierers Peter Binz von ihm selbst erzählt. Zürich: Chronos 1995. 285 S., 2 Abb.
- VOLKSKUNDE: Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven. 96e Jaargang (1995): nr. 4 (oktober–december), 441–485; – 97e Jaargang (1996): nr. 1 (januari–maart), 1–90; nr. 2 (april–juni), 95–264.
- VOLKSKUNDE UND BRAUCHTUMSPFLEGE IM NATIONALSOZIALISMUS IN SALZBURG. Referate, Diskussionen, Archivmaterial. Bericht zur Tagung am 18. und 19. November 1994 in der Salzburger Residenz. Hg. von Walburga Haas. Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 1996. 400 S. (Salzburger Beiträge zur Volkskunde, 8).
- HEINZ-GÜNTER VOSGERAU: Rund um die Uhr. Die Kunst des Uhrmachers in Stadt und Land zwischen Weser und Ems. Text und Bildband. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg – Niedersächsisches Freilichtmuseum 1996. 167 S., Abb. (Materialien und Studien zur Alltagsgeschichte und Volkskultur Niedersachsens, 26/27).
- MAX WAIBEL (Hg.): A Pfiiffa im Muul ond a Chlaag im Sack. Heiteres Erzählgut der Walliser und Walser. Chur: Verlag Bündner Monatsblatt/Desertina; Walservereinigung Graubünden 1996. 262 S., 12 Zeichnungen.
- ERIKA WASER: Entlebuch. Die Orts- und Flurnamen des Amtes Entlebuch. 2 Bde. Hitzkirch: Comenius 1996. 1297 S., Taf. (Luzerner Namenbuch, 1).
- WEGE NACH EUROPA. Ansätze und Problemfelder in den Museen. 11. Tagung der Arbeitsgruppe Kulturhistorische Museen in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 4.–8. Oktober 1994. Red.: Dagmar Neuland-Kitzerow, Irene Ziehe. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin, Preussischer Kulturbesitz 1995. 150 S., Ill.
- WALTER WEIGUM: «Ketzer, Kind und Konkubine.» Eine Kindheit in Appenzell (1913–1922). Hg. von Roland Inauen. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1996. 204 S., 30 Ill. (Das volkskundliche Taschenbuch, 8).
- WHO'S WHO DER SCHWEIZER ETHNOLOGIE, DE L'ETHNOLOGIE SUISSE. Edité par/Hg. von: Séverine Rey; Commission de rédaction/Redaktionskommission. Bern: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft; Berlin: Reimer 1995. 290 S. (Ethnologica Helvetica, 19)
- HERBERT WITTL: Recycling. Vom neuen Umgang mit Dingen. Regensburg: Roderer 1996. 185 S., Abb.
- BARBARA WOLBERT: Der getötete Pass. Rückkehr in die Türkei. Eine ethnologische Migrationsstudie. Berlin: Akademie Verlag 1995. 192 S. (Zeithorizonte, 3).
- ZEITSPZIFISCHES. Konrad Köstlin zum 8. Mai 1995. Hg. von Elisabeth Fendl, Renate Glaser, Klara Löffler. Regensburg: Roderer 1995. 153 S., Abb.