

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **92 (1996)**

Heft 2

PDF erstellt am: **01.12.2022**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der  
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

## Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

---

### Inhaltsverzeichnis

Margaret Engeler: Mythos und Kommerz. Tendenzen im Umfeld der heutigen Appenzeller Volksmusik.....	137
Rudolf Schenda: Hinkende Botschaften? Zur Entwicklung und Bedeutung der schweizerischen Volkskalender .....	161
Zamfira Mihail: Un projet de colonisation suisse dans les Pays Roumains (1838–1841).....	183
Waltraut Bellwald: Kaffeerahmdeckelisammeln oder die Faszination des Nutzlosen	199
Gottfried Korff: Volkskunst: ein <i>mythomoteur</i> ? .....	221
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres .....	235
Eingesandte Schriften .....	259

---

### Adressen der Autoren und Autorinnen dieses Heftes:

Dr. Waltraut Bellwald, Institut für Germanistik, Abt. für Dialektologie und Volkskunde der deutschen Schweiz, Unitobler, Länggasse 49, 3000 Bern

Dr. Margaret Engeler, Zum Sillerblick 6, 8053 Zürich

Prof. Dr. Gottfried Korff, Ludwig-Uhland-Institut der Universität Tübingen, Tübingen Schloss, D-72070 Tübingen

Dr. Zamfira Mihail, Institut d'études Sud-Est européennes, str. Zefirului, 22, R-73106 Bucaresti 20

Prof. Dr. Rudolf Schenda, Volkskundliches Seminar, Abt. Europäische Volkliteratur, Zeltweg 67, 8032 Zürich

---

**Redaktor:** Prof. Dr. Ueli Gyr

**Redaktionelle Mitarbeiter:** lic. phil. Ernst J. Huber, lic. phil. Marianna Jäger, Prof. Dr. Arnold Niederer, lic. phil. Rudolf Bähler (Lektorat)

Herausgegeben mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
SZ ISSN 0036-794X