

**Zeitschrift:** Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

**Herausgeber:** Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

**Band:** 92 (1996)

**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **Schweizerisches Archiv für Volkskunde**

Halbjahresschrift im Auftrag der  
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

## **Archives suisses des traditions populaires**

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

---

### **Inhaltsverzeichnis**

Margaret Engeler: Mythos und Kommerz. Tendenzen im Umfeld der heutigen Appenzeller Volksmusik .....	137
Rudolf Schenda: Hinkende Botschaften? Zur Entwicklung und Bedeutung der schweizerischen Volkskalender .....	161
Zamfira Mihail: Un projet de colonisation suisse dans les Pays Roumains (1838–1841).....	183
Waltraut Bellwald: Kaffeerahmdeckelisammeln oder die Faszination des Nutzlosen	199
Gottfried Korff: Volkskunst: ein <i>mythomoteur</i> ? .....	221
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres .....	235
Eingesandte Schriften .....	259

---

### **Adressen der Autoren und Autorinnen dieses Heftes:**

Dr. Waltraut Bellwald, Institut für Germanistik, Abt. für Dialektologie und Volkskunde der deutschen Schweiz, Unitobler, Länggasse 49, 3000 Bern

Dr. Margaret Engeler, Zum Sillerblick 6, 8053 Zürich

Prof. Dr. Gottfried Korff, Ludwig-Uhland-Institut der Universität Tübingen, Tübingen Schloss, D-72070 Tübingen

Dr. Zamfira Mihail, Institut d'études Sud-Est européennes, str. Zefirului, 22, R-73106 Bucuresti 20

Prof. Dr. Rudolf Schenda, Volkskundliches Seminar, Abt. Europäische Volksliteratur, Zeltweg 67, 8032 Zürich

---

**Redaktor:** Prof. Dr. Ueli Gyr

**Redaktionelle Mitarbeiter:** lic. phil. Ernst J. Huber, lic. phil. Marianna Jäger, Prof. Dr. Arnold Niederer, lic. phil. Rudolf Bähler (Lektorat)

Herausgegeben mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
SZ ISSN 0036-794X