

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz
Band: 73 (1977)
Heft: 3-4: Geburtstagsausgabe für Hans Trümpy

Rubrik: Abbildungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

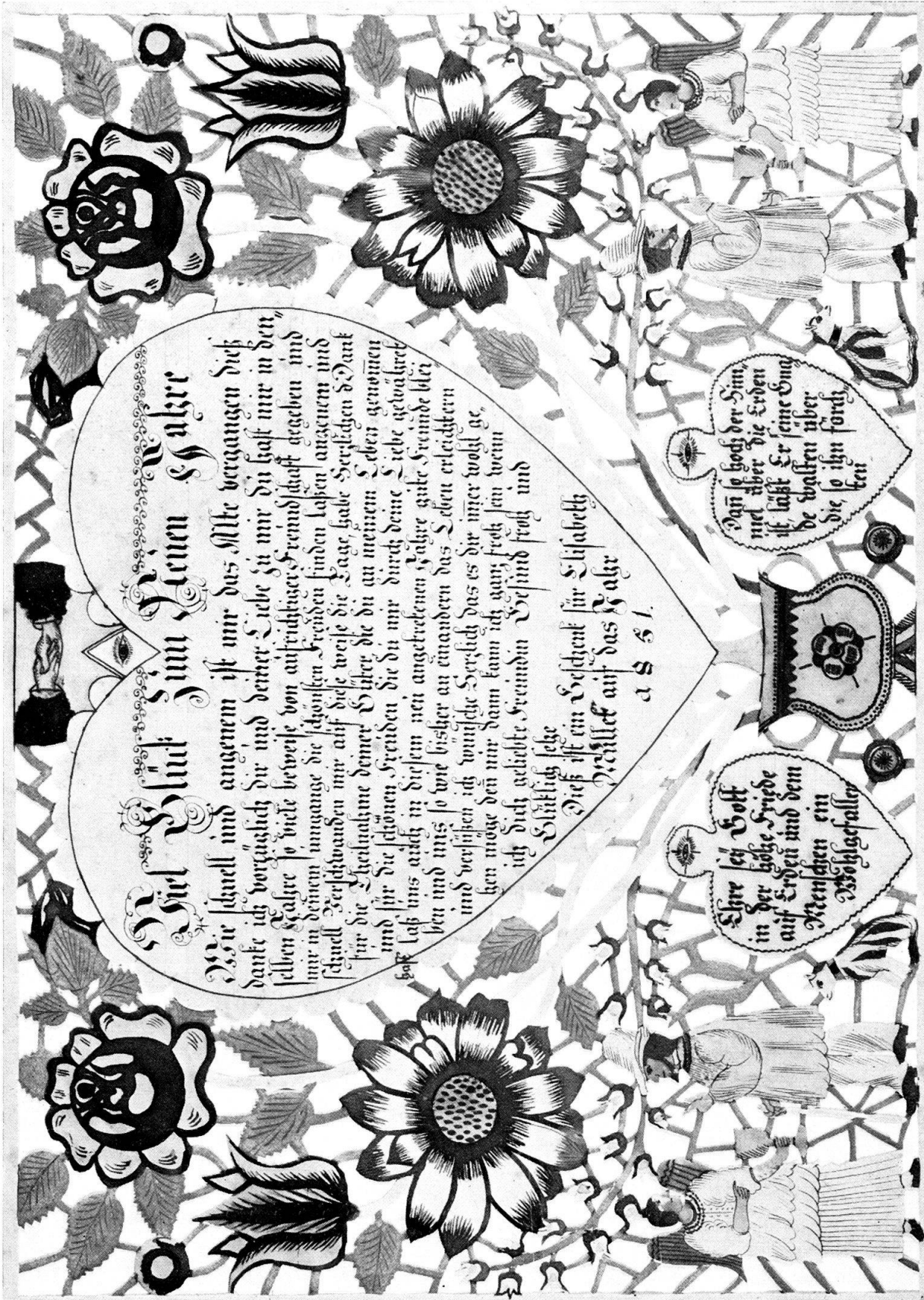
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abbildungen





**Adieu zum Alten Jahre
Gut Nacht zum Neuen Jahre**

Wie schnell und angenehm ist mir das Alte vergangen dich
danke ich vorzüglich dir und deiner Liebe zu mir du hast mir in dem
selben Jahre so viele bewiese von aufrichtiger Freundschaft gegeben und
mir in demselben umgange die schönsten Freuden lassen an jenem und
schnell verwichen mir auf diese weise die Tage habe herzlich dank
für die Theilnahme deiner Güter die du an meinem Leben genommen
und für die schönen Freuden die du mir durch deine Liebe gewährt
hast lass uns auch in diesem neu angetretenen Jahre gute Freundschaft
haben und uns so wie bisher an einander das Leben erleichtern
und versehen ich wünsche herzlich das es dir immer wohl ge
hen möge den mir dann kam ich ganz froh sein wenn
ich dich geliebte Freundin gesund froh und
glücklich sehe

Dies ist ein Geschenk für Elisabeth
Kästel auf das Jahr
1851.

Es sey Gott
in der Höhe Friede
auf Erden und dem
Menschlichen ein
wohlgeschaffenes

Dan so hoch der Him
mel über die Erden
ist läßt Er seine Eng
el so hoch über
die so ihn forch
ten

Kanton Bern, 1851, Inv. Nr. 28519.



Abb. 1. Vorschriftenheft, Titelblatt. Rickenbach LU, 1767 (VI 47001).



Abb. 2. «Vorschrift», kleines Format, deshalb «Vorschriftly». Langwies GR, 1793 (VI 9572).

U. ROTACH

Uebet die Spiele mit
Freundlicher Miene

1855

U. ROTACH
an der
Schlacht am Stofs.

Uebet die Glieder,
wacker u. wieder
wacker u. wieder

A. V. WINKELRIED
bei
Sempach.

*Offe Leiden, die kein, frucht nicht, so lang, was
mich den Lina, der, frucht, was, das, frucht, lang, was
Lust, frucht, was, das, frucht, lang, was, das, frucht,
Macht, frucht, was, das, frucht, lang, was, das, frucht,
Uebet die Spiele mit, frucht, was, das, frucht, lang, was,
Uebet die Glieder, wacker u. wieder, wacker u. wieder,
Spiel, was, das, frucht, lang, was, das, frucht, lang, was,*

*A. C. Swoboda, Jauerer,
J. L. M.*

Abb. 4. «Probschrift», auf gedrucktem Formular. Bühler AR, 1855 (VI 30266).

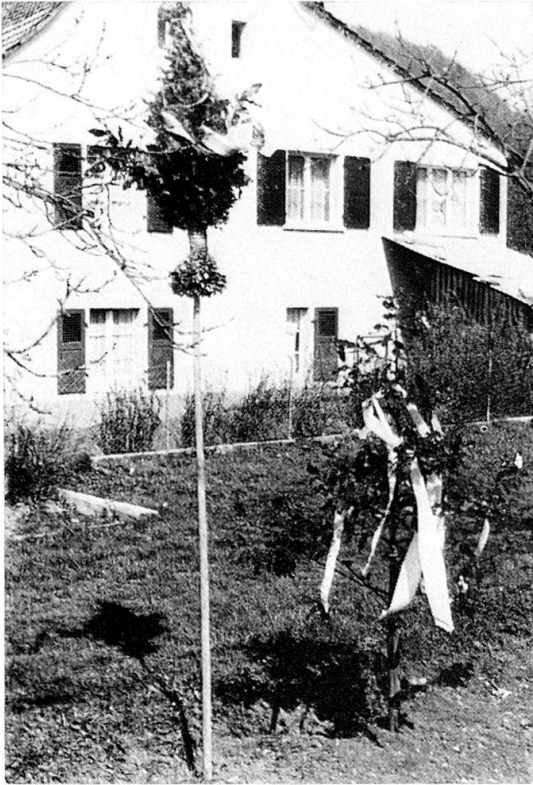


Abb. 1: Kleinlützel

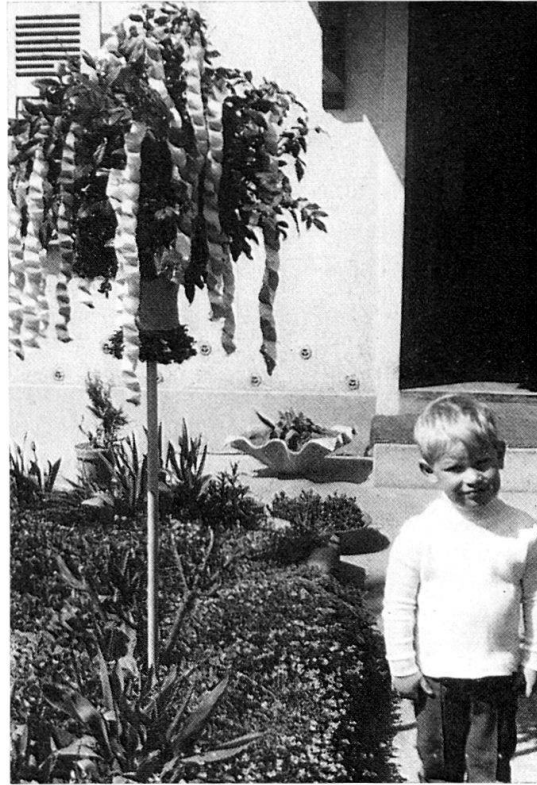


Abb. 2: Neuwiller



Abb. 3: Neuwiller



Abb. 4: Wollschwiller

Annerose Scheidegger «Palmen» in den deutschsprachigen Dörfern



Abb. 5: Burg

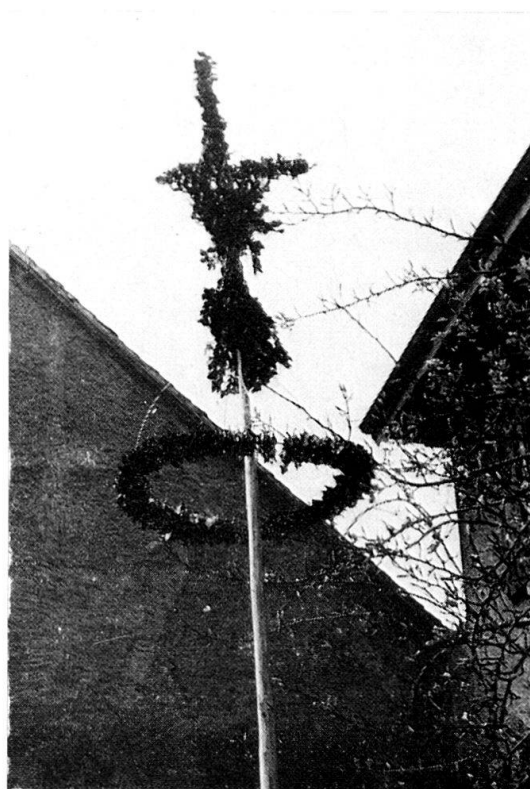


Abb. 6: Hofstetten



Abb. 7: Kleinlützel



Abb. 8: Hofstetten



Fest-Postkarte von 1906 mit der Abbildung der eigens errichteten Festhalle. Zeichnung von Adolf Glattacker (1878–1971), dem «Engeli-Moler» von Lörrach-Tüllingen.