

| | |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Zeitschrift: | Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires |
| Herausgeber: | Empirische Kulturwissenschaft Schweiz |
| Band: | 68-69 (1972-1973) |
| Heft: | 1-6: Festschrift für Robert Wildhaber zum 70. Geburtstag am 3. August 1972 |
| Artikel: | Der am Feuer gegrillte Käse |
| Autor: | Vilkuna, Kustaa |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-116871 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

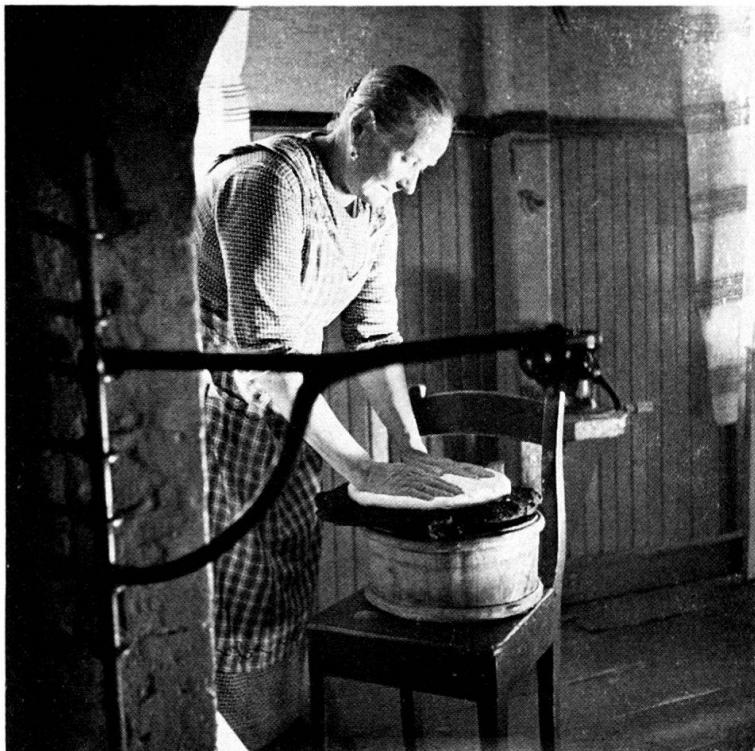


Abb. 1. Eine Bäuerin bearbeitet die Käsemasse zu einem runden Kuchen. Die Molke fliesst in das darunterstehende Holzgefäß. Veteli, Mittelostbottnien.
Photo Eino Mäkinen 1939.



Abb. 2. Käse wird am offenen Feuer gegrillt. Zur westfinnischen Bauernstube gehörte ein offener Herd, durch dessen brennendes Feuer der Wohnraum sowohl geheizt als auch beleuchtet wurde. Veteli 1939.



Abb. 3. Gestell aus Birke zum Backen von Käse. Die Platte konnte um eine in der Mitte befindliche Nabe gedreht werden. Auch in der Hitze gab das Birkenholz keinen Geschmack an den Käse ab. Lappajärvi, Südostbottnien. Photo Irma Vilkuna 1965.

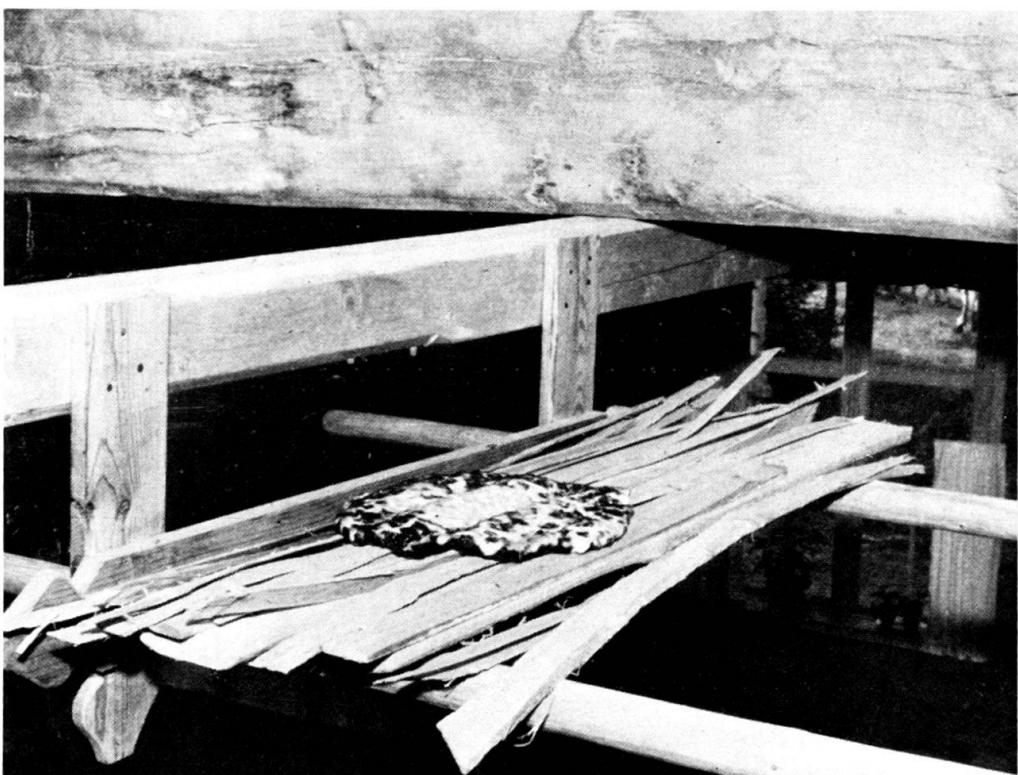


Abb. 4. Gegrillter Käse trocknet auf Kienspänen auf den Holzstangen. Lappajärvi.