

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 63 (1967)

Heft: 3/4

Artikel: Jugoslavien

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-116274>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

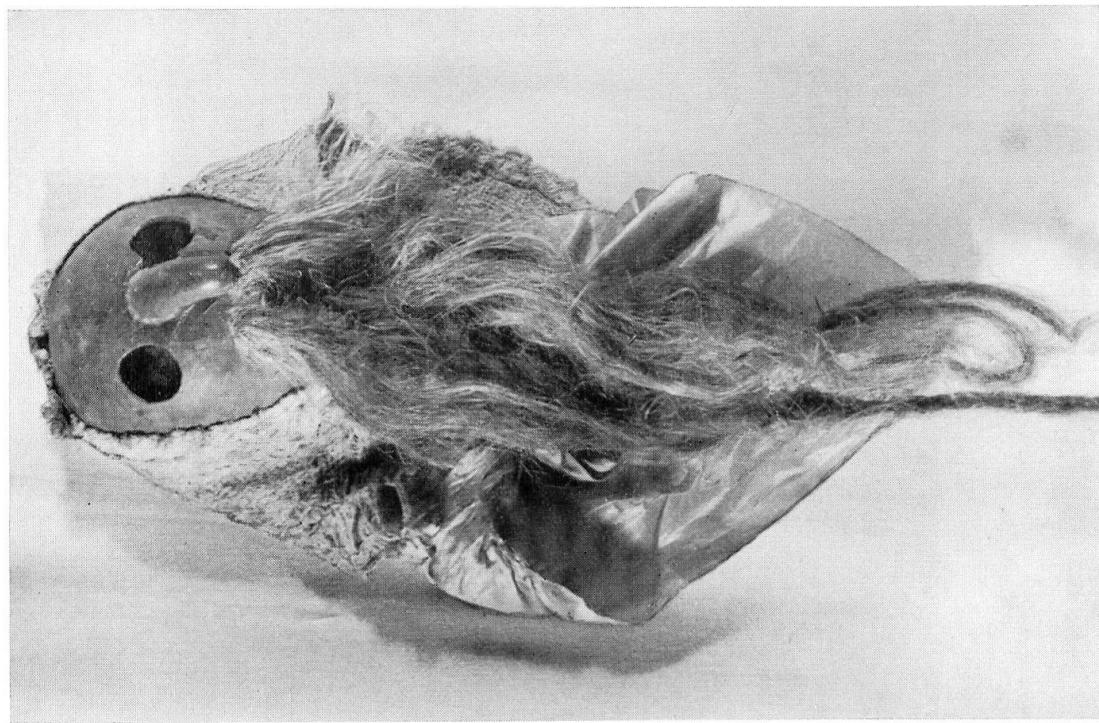
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jugoslavien



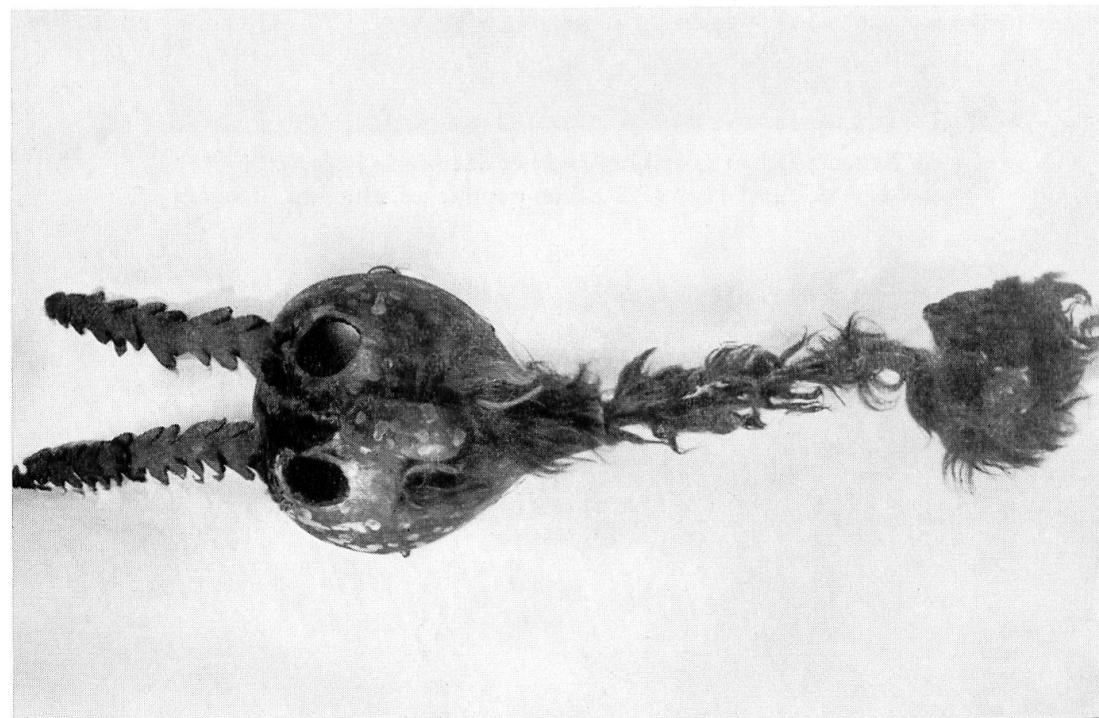
26 Regenmädchen (*dodole*). Koviljača, Serbien (Serben).
Ethnographisches Museum, Beograd

Jugoslavien

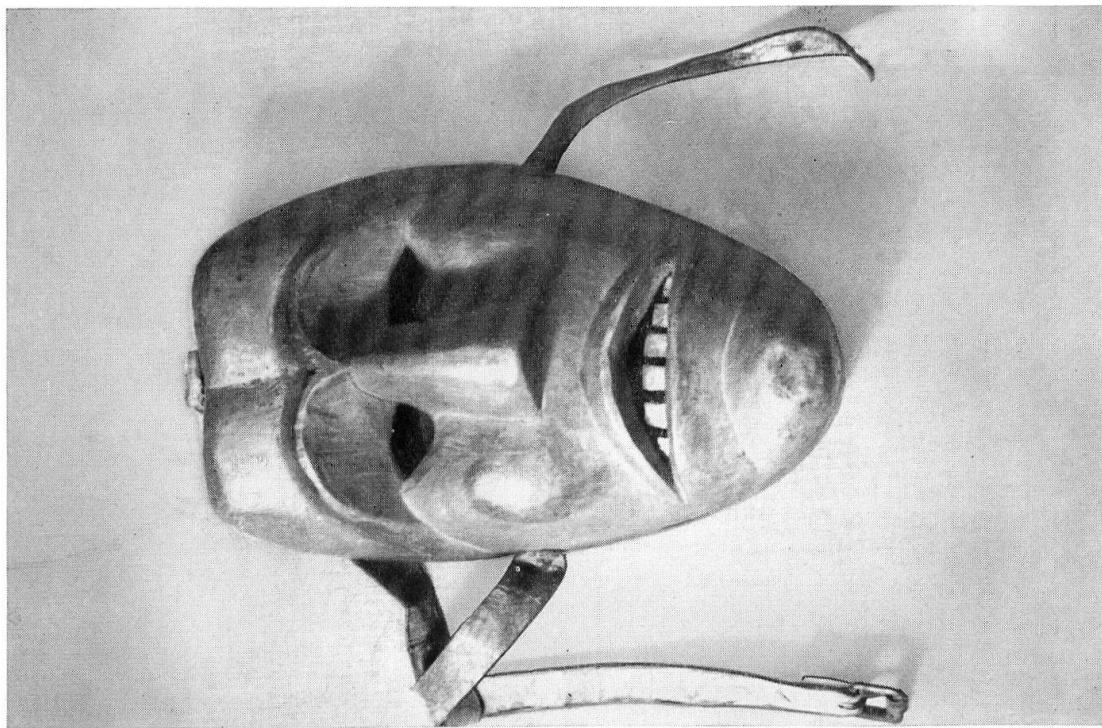


²⁷ Maske aus Kürbis,
Holz und Fellstückchen.
Umgebung
von Leskovac,
Ost-Serbien.
Ethnographisches
Museum, Beograd.

²⁸ Maske aus Kürbis,
Werg und einem Tuch.
Umgebung
von Leskovac,
Ost-Serbien.
Ethnographisches
Museum, Beograd.

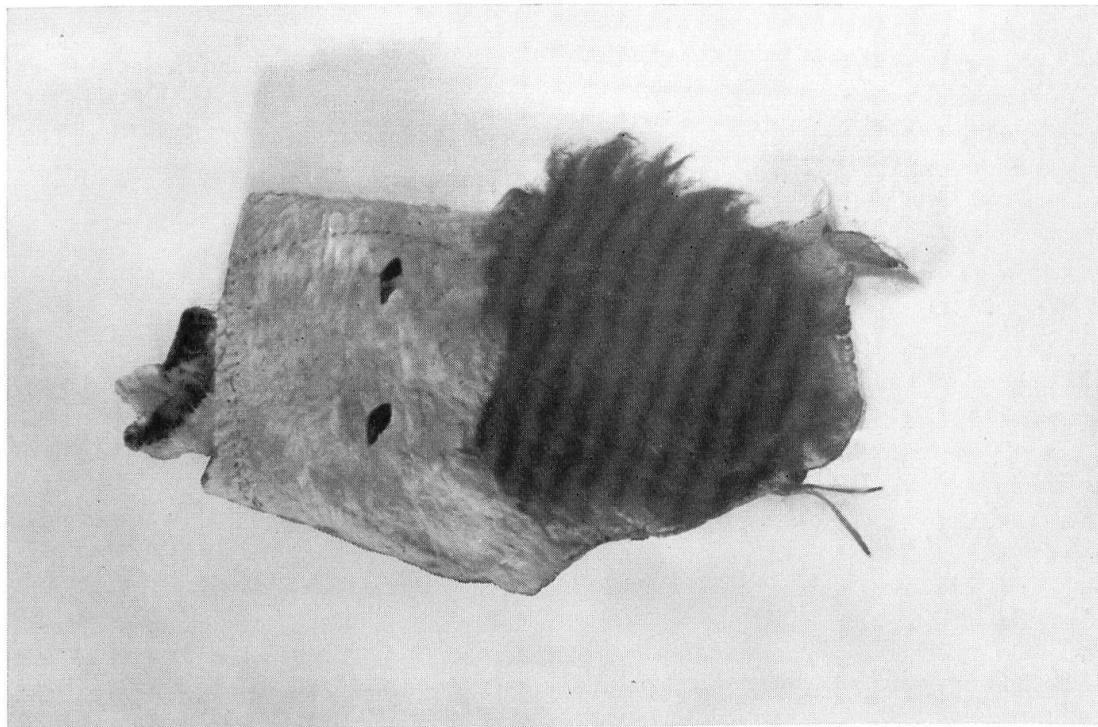


Jugoslavien

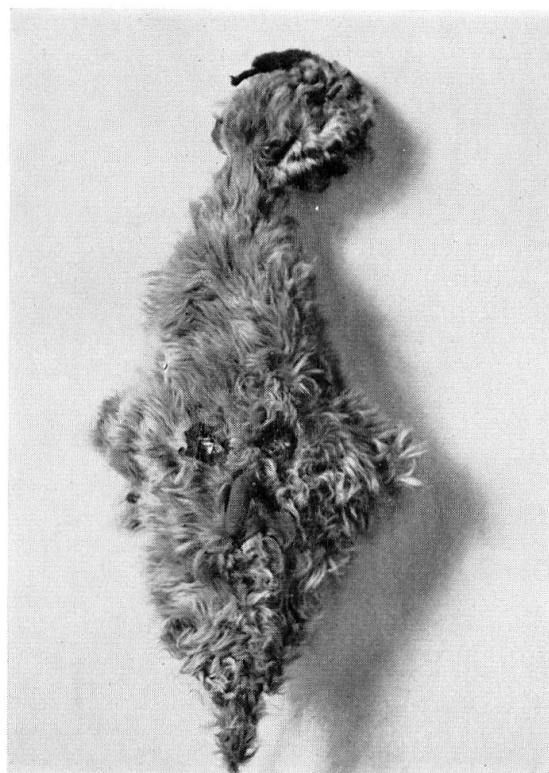


²⁹
Maske aus Fell.
Umgebung von
Leskovac,
Ost-Serbien.
Ethnographisches
Museum, Beograd.

³⁰
lafja, lafja.
Turčišće, Medimurje
(Kroaten).
Ethnographisches
Museum, Zagreb.

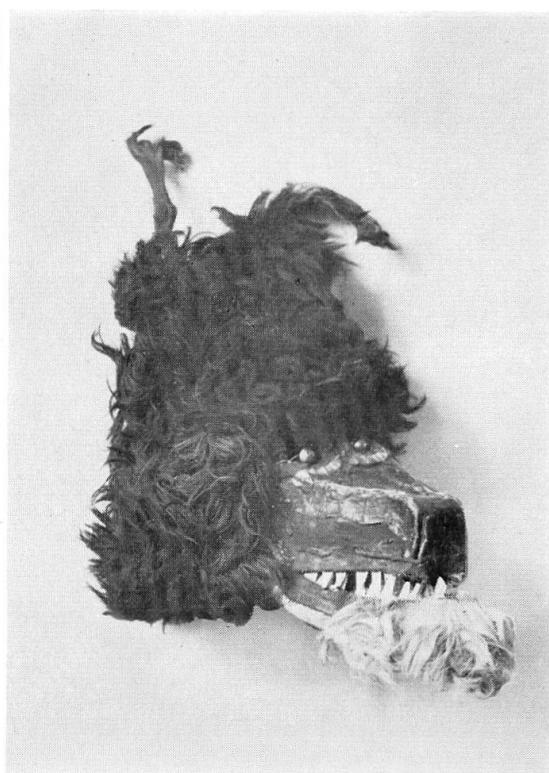


Jugoslavien



31

Masken der «Glöckner» (*zvončari*). Marčelji, Kroatien (Kroaten). Ethnographisches Museum, Zagreb



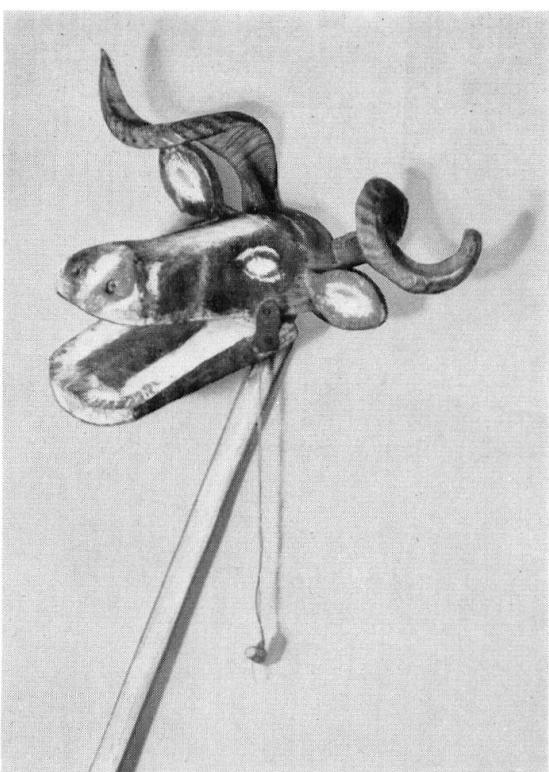
32

Masken der «Glöckner» (*zvončari*). Marčelji, Kroatien (Kroaten). Ethnographisches Museum, Zagreb

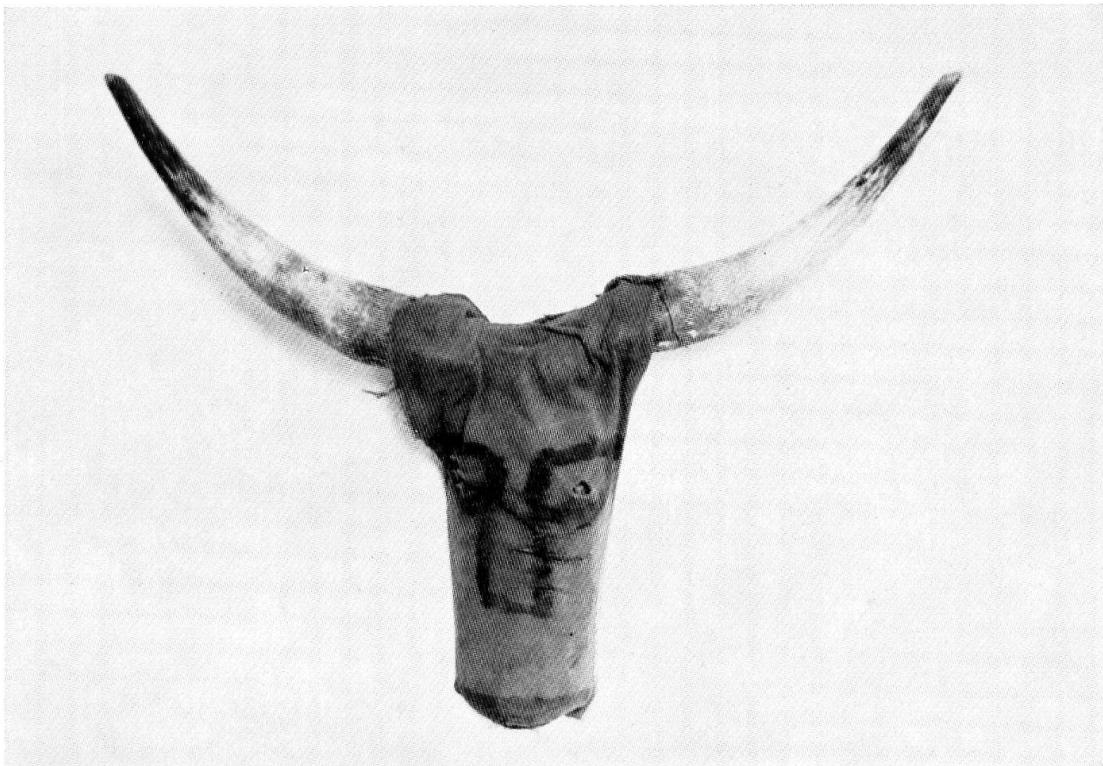


33

Maske mit menschlich-tierischen Merkmalen (*lampa birkon*) und Maske «Kuh» (*čaplja - krava*). Podturen, Medimurje (Kroaten). Ethnographisches Museum, Zagreb



34



35 Ochsenmaske, am Faschingstag. Grebenac, Vojvodina (Rumänen). Museum der Vojvodina, Novi Sad.



36 Hirten (*gube*) aus dem Maskenzug der «Krippenträger» (*vertepaši*). Donji Tovarnik, Syrmien (Serben). Museum der Vojvodina, Novi Sad.

Jugoslavien



37 Gruppe mit der Klappermaske. Jankov Most, Vojvodina (Rumänen). Museum der Vojvodina, Novi Sad.



38 Gruppe der winterlichen Koleda-Umzüge mit dem «Bären». Mali Žam, Vojvodina (Rumänen). Museum der Vojvodina, Novi Sad.

Jugoslavien



39 Der «grüne Georg» (zeleni Juraj). Botinac, Kroatien (Kroaten). Ethnolog. Institut der Philosophischen Fakultät, Zagreb.