

**Zeitschrift:** Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

**Herausgeber:** Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

**Band:** 47 (1951)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Inhalt des 47. Bandes**  
**Sommaire du 47<sup>e</sup> volume**

	Seite - page
Alföldi, Andreas, Königsweihe und Männerbund bei den Achämeniden . . . . .	11
Baumann, Ernst, Die Bestandesaufnahme der Votivbilder und Votivgaben der Schweiz . . . . .	17
Fuchs, Harald, Die Herkunft der Satorformel . . . . .	28
Geering, Arnold, Von der Tessiner Totenmesse . . . . .	55
Geiger, Paul, Der Totenzug . . . . .	71
Jaberg, Karl, Krankheitsnamen . . . . .	77
Junod, Louis, Le charivari au pays de Vaud dans le premier tiers du XIX <sup>e</sup> siècle . . . . .	114
Rassem, Mohammed, Swift über die Wissenschaft . . . . .	130
Rubi, Christian, Triebkräfte in der bernischen Volkskunst . . . . .	150
Schefold, Karl, Sinn und Form . . . . .	167
Schmidt, Wilhelm, Das in der 'Dienstehe' abgelöste Mutterrecht . . . . .	182
Theiler, Willy, Die bewahrenden Kräfte im Gesetzesstaat Platos . . . . .	192
Tschudi, Rudolf, Die Bekehrung des Kaighusuz . . . . .	203
Von der Mühl, Peter, Kultische und andere Mahlzeiten bei Alkman . . . . .	208
Wackernagel, Hans Georg, Burgen, Ritter und Hirten . . . . .	215
Wehrli, Fritz, Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft . . . . .	225
Weiss, Richard, Heimat und Humanität . . . . .	I
Wildhaber, Robert, Kirke und die Schweine . . . . .	233
Wyss, Bernhard, Johannes Chrysostomos und der Aberglaube . . . . .	262
Zinsli, Paul, Volkstümliche Schreibkunst in Safien vom 17. bis ins 19. Jahr- hundert . . . . .	275
Register . . . . .	289