

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

Band: 22 (1918-1920)

Vorwort: Zur Beobachtung! = Observation!

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zur Beachtung!

Da wir auf Grund eines Bundesratsbeschlusses genötigt sind, den Umfang unserer Zeitschriften zu reduzieren, wird im Jahre 1918 vom „Archiv“ nur ein reich illustriertes Doppelheft erscheinen und das Korrespondenzblatt statt 6 nur $4\frac{1}{2}$ Druckbogen enthalten.

An unsere Mitglieder richten wir die freundliche Bitte, ins ihr bisheriges Wohlwollen wegen dieser vorübergehenden Einschränkung nicht zu entziehen.

Der Vorstand.

Observation!

Obligés par un arrêté du Conseil fédéral de réduire l'importance de nos publications, nous portons à la connaissance de nos abonnés qu'en 1918 nos **Archives** ne paraîtront qu'en un double fascicule richement illustré; de même le **Bulletin mensuel** ne contiendra plus que $4\frac{1}{2}$ feilles au lieu de 6.

Nous osons espérer que cette restriction, qui n'est que passagère, n'empêchera pas nos membres de nous continuer le bienveillant appui qu'ils nous ont témoigné jusqu'ici.

Le Comité.

auf andere schweizerische Gebirgsgegenden auszuüben. Hier schienen vor allem Graubünden und Tessin günstige Resultate erwarten zu lassen, da sie vielfach noch sehr ursprüngliche Verhältnisse aufweisen. Sodann sollte durch solche Untersuchungen, die ich durch mehrfache Reisen in diesen Gegen- den durchführte, dazu beigetragen werden, das Inventar der schweizerischen primitiven oder „Ur-Ethnographie“ durch neue Archivstücke zu sichern und womöglich zu vermehren.

Dies zu tun ist hohe Zeit, da diese ergologischen Objekte gerade in unseren Tagen rapid verschwinden, weil sie durch die moderne Zeit und ihre Produkte obsolet werden. Allerdings ist anderseits der Umstand günstig, dass der noch ethnographisch vielfach ungepflegte Boden unserer Gebirgsgegenden noch stellenweise reich an ältestem Kulturgut ist, sowie dass der „Fremde“ und der Antiquitätenhändler, der je länger je mehr mit seinen verheerenden Streifzügen in die entlegensten Alpentäler vorstösst, meist nur die für seine

¹⁾ „Über einige archaistische Gerätschaften und Gebräuche im Kanton Wallis und ihre prähistorischen und ethnographischen Parallelen.“ SCHWEIZ. ARCHIV FÜR VOLKSKUNDE 20, 1916, p. 283 ff., und separat im Verlag d. Schweiz. Ges. f. Volkskunde, Basel, und Karl J. Trübner, Strassburg 1916.

raphie aus
leren prä-
en.

Archiv für
itte, einige
ton Wallis,
n Objekte
h auf der
Verwandt-
er eigenen
teils hori-
en, war es
llis hinaus