Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des

traditions populaires

Herausgeber: Empirische Kulturwissenschaft Schweiz

Band: 13 (1909)

Buchbesprechung: Bücheranzeigen = Comptes rendus

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bücheranzeigen. — Comptes rendus.

E. A. Stückelberg, Die Katakombenheiligen der Schweiz. Mit 7 Tafeln-Abbildungen und 1 Titelkupfer. Kempten und München (J. Kösel), 1907. IV + 20 S. 8°. M. 2,50.

Le culte des reliques et les manifestations auxquelles il donne lieu ne sauraient laisser indifférent l'historien des traditions populaires. La translation des corps saints est encore aujourd'hui, et était, surtout au moyen-âge, accompagnée de cérémonies spéciales. Pour qui veut se renseigner sur ces pratiques, il faut un répertoire facile à consulter. M. Stückelberg vient de le publier. Après avoir dressé dans un précédent ouvrage le catalogue des reliques conservées en Suisse, il étudie maintenant à part celles qui proviennent des catacombes romaines. Il a recueilli les noms de près d'un demi millier de saints transportés en notre pays depuis le XVIe et le XVIIe siècle, en indiquant, lorsqu'il l'a pu, les circonstances et la date de la translation. Un livre de ce genre peut toujours être complété; mais tel qu'il est, il rendra de réels services aux hagiographes, aux archéologues, à ceux qu'intéressent les manifestations de la piété populaire. On y trouvera une substantielle et instructive préface, avec des renseignements de détail mettant sur la piste de bien des découvertes fructueuses. L'impression et l'illustration sont parfaites: c'est toujours le cas pour les livres de cet M. B. homme de goût qu'est M. Stückelberg.

J. Cart, Le château de l'Isle et les procès de sorcellerie. Une brochure in 8°. — Lausanne Bridel & Cie, éditeurs.

Cette brochure contient une étude historique sur le château de l'Isle dont nous n'avons pas à nous occuper ici, et le détail de quatre procès de sorcellerie qui sont déroulés au château en 1651, et qui n'étaient autre sans doute que la suite de quatre que nous avons déjà noté à la date de 1647. L'intérêt de cette publication est que la procédure très détaillée nous permet de nous rendre exactement compte comment les débats se sont déroulés. On y trouve, en outre, une analyse complète, datant du procès, d'un poison à base de jusquiame. C'est donc, dans le grand dossier de la sorcellerie, un document utile à consulter.

M. R.

Es ist ferner bei der Redaktion eingelaufen:

Georges de Montenach, Pour le visage aimé de la Patrie. Lausanne, Th. Sack-Reymond. s. a. Tritt warm für die Heimatschutzbestrebungen ein.