

**Zeitschrift:** Saussurea : journal de la Société botanique de Genève  
**Herausgeber:** Société botanique de Genève  
**Band:** 2 (1971)

**Nachruf:** Simone Vautier, 13 août 1908 - 15 avril 1971  
**Autor:** Weibel, R.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

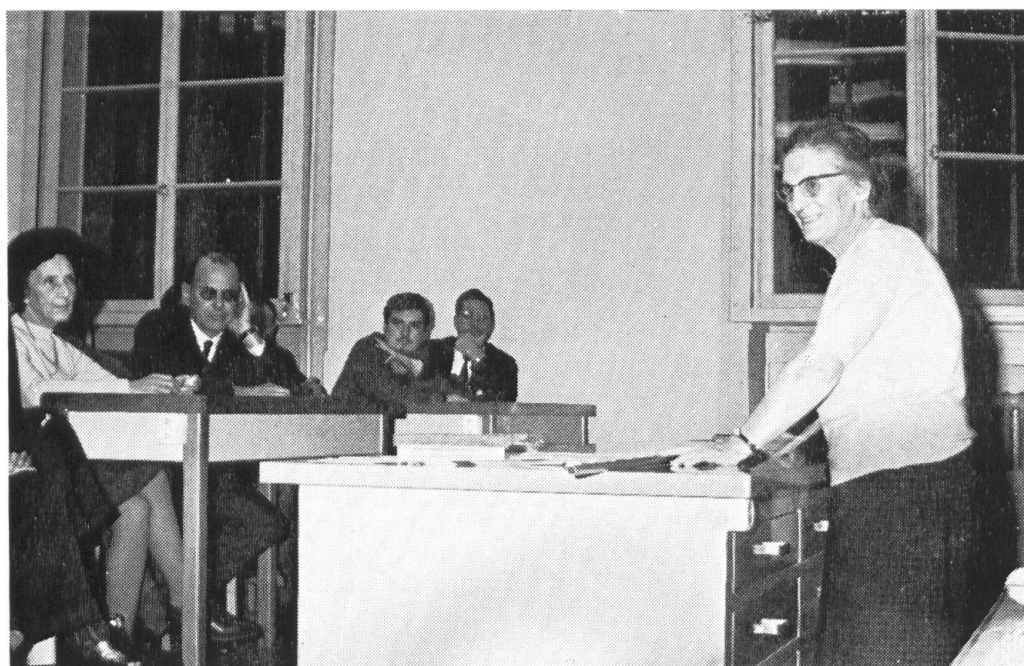
**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Simone Vautier

13 août 1908 - 15 avril 1971

par R. Weibel



SIMONE VAUTIER présidant une séance de la Société botanique de Genève.

Photo P. Hainard 18.12.1967.

Plusieurs articles parus dans *Candollea*, *Musées de Genève*, *Femmes Suisses* sous la plume de JACQUES MIÈGE, LUCIANO BERNARDI, VALENTINE WEIBEL, ont évoqué les étapes de la carrière de SIMONE VAUTIER ainsi que quelques traits de sa personnalité.

Ils ont montré comment, née à Grandson, elle vint à Genève où après avoir travaillé pendant dix ans dans un laboratoire privé d'analyses médicales, elle eut le courage, à 32 ans, d'entreprendre des études universitaires, études

couronnées par l'obtention des licences ès sciences biologiques et ès sciences naturelles.

Ils ont rappelé comment, entrée au Conservatoire botanique comme assistante en 1943, elle avait pris une part active au développement des «public relations» de cette institution, s'occupant des «Histoires de plantes», des renseignements donnés au public; ils ont cité le principal champ de son activité de recherche scientifique, la famille des Polygonacées et ses diverses publications dont les principales ont pour titre *La vascularisation florale chez les Polygonacées* (*Candollea*, 12: 219-343. 1949) et *Les genres de Polygonacées*, cette dernière en collaboration avec GUY ROBERTY (*Boissiera*, 10: 1-161. 1964).

L'enseignement de la botanique systématique qu'elle donna comme chargée de cours à l'Université et sa collaboration à l'Association genevoise des Femmes universitaires représentent d'autres aspects de son activité.

Dans cet article je voudrais rappeler le rôle que SIMONE VAUTIER joua à la Société botanique de Genève. Après avoir été pendant plusieurs années membre du comité, elle voulut bien accepter en 1965 d'assumer la charge de présidente; ainsi qu'on l'a noté ailleurs, elle fut la première femme chargée de cette responsabilité. Elle l'assuma avec une autorité souriante, n'hésitant pas à s'occuper de tous les détails de la vie d'une société scientifique.

Pendant les trois ans de sa présidence, elle sut donner un nouvel élan à notre société, les séances furent en général fréquentées par un public plus nombreux, le recrutement de nouveaux membres s'améliora; c'est avec grand plaisir qu'elle put accueillir une jeune botaniste qui portait notre effectif au nombre de cent.

Au cours de ces trois ans, en 1966, le Conservatoire botanique de la Ville de Genève publia le Catalogue dynamique de la Flore de Genève de Madame CLAUDE WEBER, ce qui fut un événement bienvenu, aucun catalogue de la flore des environs de Genève n'ayant paru depuis la seconde édition de celui de REUTER en 1861; cette publication fut rendue possible par une contribution financière de notre société. SIMONE VAUTIER innova plusieurs fois en remplaçant au cours du printemps les séances traditionnelles par des visites d'instituts et de jardins, c'est ainsi que nos membres eurent l'occasion de visiter les beaux parcs du Château de Garengo à Céligny.

Ce fut pour ses amis et ses anciens collègues une douloureuse déception de voir disparaître SIMONE VAUTIER le 15 avril 1971. Après une opération qui paraissait réussie, on pouvait espérer la revoir bientôt en parfaite santé et reprendre avec elle ces conversations auxquelles la clarté de son esprit et la variété de ses intérêts donnaient un charme tout particulier. Hélas une complication l'emporta en quelques jours.

#### Articles consacrés à Simone Vautier

MIÈGE, J. (1971) In Memoriam Simone Vautier (13 août 1908-15 avril 1971). *Candollea* 26/1:7-12.

BERNARDI, L. (1971) Le bouquet d'Ophelia pour une conservatrice. *Musées de Genève* 116: 15-18.

WEIBEL, V.: Simone Vautier. *Femmes Suisses*, mai 1971.