Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 32 (2025)

Heft: 356

Rubrik: Abgesang

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



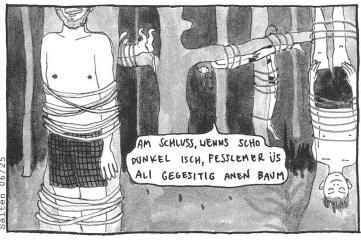
















OSSWart xulturverein

60 6.0 1

Ein Projekt des Kulturverein Schloss Wartegg mit freundlicher Unterstützung durch den **Kanton** St.Gallen und die **Gemeinde Rorschacherberg**.

Kanton St.Gallen Kulturförderung



Ria & Arthur Dietschweiler Stiftung

Gemeinde Rorschacherberg

SUSANNE UND MARTIN KNECHTLI-KRADOLFER-STIFTUNG



KINDERKONZERT «APPLAUS»

FAI BABA & AMOUR SUR MARS. «FÄDERLIECHT»

COBANA BIG BAND, mitreissender, rasanter mix aus r&b, funk, pop, latin, disco und soul.

TRACHTENGRUPPE RORSCHACHERBERG. 1974 gegründet und kein bisschen verstaubt; mit begeisterung gelebtes und getanztes brauchtum.

GUFO REALE. fegt von den bergen hinab zum meer, jojo kunz. franco mettler. thomas weber. edmauro de oliveira. manuela tuena

ENSEMBLE FEUERBAUM. quintett mit den südafrikanischen ausnahme-jazzmusikern paul hanmer & feya faku. mit robert e. pickup. fabian gisler. paul amereller

CLAUDE DIALLO SITUATION. claude diallo's jazzformation - diesmal mit laura

BADHÜTTE-GOTTESDIENST. alles hat zwei seiten: grosses bedauern über die abgebrannte badhütte vs. freude über den anlass, der dafür ins zelt der sommerbühne findet.

LAUDRINN-E. piccoli racconti in-canti con suoni di strumenti e di lingue concertanti. trio der grossartigen stimm-künstlerin aus genua: **eugenia amisano. giulio gianì. mario de simoni**

SKIBA SHAPIRO. science fiction meets wüstenlandschaft, techno trifft auf dialekt. vanessa engensperger. Iena hagmann. hasan tutal

FABIENNE AMBUEHL. lyrische jazz-kompositionen, inspiriert von geräuschen, der stille des waldes und rhythmen der großstadt. fabienne ambuehl. simon iten. lukas gasser

DEJAN. temperamentvolles world-jazz-projekt. leitung und komposition: aníbal cruz. mit joana objeta. han beyli. jimenez. kan yanabe.

«BERG» FEAT. CORIN CURSCHELLAS. alpine klänge der volksmusik verschmelzen mit den vielschichtigen harmonien des zeitgenössischen jazz. mit corin curschellas. fabian m. müller. verschmelzen mit den vielschichtigen harmonien des zeitgenö kaspar v. grünigen. emanuel künzi.

ANSTELLE EINES TICKETVERKAUFS WIRD EINE KOLLEKTE ERHOBEN. EMPFEHLUNG: 25 CHF.

häppchen und getränke vor und nach den konzerten von «RÜBIS & STÜBIS», nina rofe & team