

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 32 (2025)
Heft: 355

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Positionen

Reaktionen 7

Redeplatz 8

«ICH HABE ZIEMLICH VIEL ÜBUNG IM STERBEN»

mit GARDI HUTTER



Abstimmung: Ladenöffnungszeiten 10

VERCHÄUFERLIS

von DARIA FRICK

Saitenlinie 12

FRAUENHERZEN TICKEN ANDERS

24/7 Traumacore 13

HIT ME, BABY, ONE MORE TIME

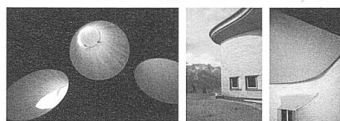
Stimmrecht 15

HIGHWAY TO HELL AND BACK

Perspektiven

Klanghaus 16

EIN HOLZBAU FÜR NATURTÖNE



«ES IST EIN KREATIVES EPIZENTRUM»

Mit der Eröffnung des Klanghauses bricht für
die Klangwelt Toggenburg eine
neue Zeitrechnung an. CEO Mirjam Hadorn
und der künstlerische Leiter
Christian Zehnder im Gespräch

Interview: DAVID GADZE und DARIA FRICK

18

EINE KATHEDRALE DES KLANGS

Das Klanghaus ist ein architektonisches und
akustisches Meisterwerk.

Andres Bosshard ist sein klanglicher Schöpfer.

von DAVID GADZE

25

KENIA TRIFFT TOGGENBURG

Im Klanghaus sollen sich Kulturen begegnen.

Nicht immer ein leichtes Unterfangen,
wie zwei Probenbesuche zeigen.

von DARIA FRICK

30

DAS SCHWEBENDE TOR

Besichtigung des grossen Isfahan-Tors mit
dem Schreiner und dem Mech

von ROMAN HERTLER

34

ZUSAMMENSCHMELZEN UND ENTFALTEN

Was passiert, wenn sich die Grenzen zwischen Musik
und Tanz allmählich auflösen?

Das zeigt die Produktion *Klangtanz*.

von ANDI GIGER

36

Bilderstrecke: ALISA STRUB

Flaschenpost aus Belgrad

38

ZWISCHEN HOFFNUNG UND REPRESSION: WIE SERBIEN AM 15. MARZ GESCHICHTE SCHRIEB

von ALEKSANDRA ZDRAVKOVIĆ



An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: LARISA BAUMANN, LAURIN BLEIKER, PHILIPP BUOB, LIDIJA DRAGOJEVIĆ, ANDI GIGER, NATHALIE GRAND, RENÉ HORNUNG, TOBIAS IMBACH, STEFAN KELLER, JULIA KUBIK, LEA LE, MAX LEMMENMEIER, LILIIA MATVIIV, MIA NÄGELI, KATHRIN REIMANN, ALISA STRUB, PETER SURBER, ALEKSANDRA ZDRAVKOVIĆ und die SAITEN-REDAKTION

Die Ostschweiz im Dritten Reich (IV)

40

Geschäftemacher und Lebemann – ein St. Galler im Dritten Reich

Krise und Faschismus bestimmen wesentlich den Lebensweg von Karl Hermann Lemmenmeier (1906–1958). Sein Neffe begibt sich auf familien- und sozialhistorische Spurensuche.

von MAX LEMMENMEIER



Kultur

Kunsthalle

46

40 JAHRE KUNSTHALLE

DIE KUNSTHALLE ST. GALLEN JUBILIERT UND PLANT EINEN UMBAU.

von LARISA BAUMANN



Kunst

50

DIE KUNST, DEN MENSCHEN IN DIE MITTE ZU NEHMEN

Die Galerie Fafou in Oberuzwil und das Living Museum Wil läuten mit ihrer Ausstellung eine neue Ära in der psychiatrischen Versorgung ein.

von ANDI GIGER

Theater

51

EIN NEUER MORGEN FÜR DIE KELLERBÜHNE

Hüseyin Michael Cırpıcı soll frischen Wind und internationales Flair nach St. Gallen bringen.

von DARIA FRICK

Musik

52

JAZZFRÜHLING

Die Veranstalter von Amboss & Steigbügel bringen – teils in Kooperation mit dem Palace – gleich mehrere Schmankerl auf die St. Galler Bühnen.

von ROMAN HERTLER

Literatur

53

«ICH BIN JEMAND»

Malerin und «Nazi-Lesbe»: Brigitte Herrmanns Romanerstling über die widersprüchliche Vorarlberger Künstlerin Stephanie Hollenstein

von PETER SURBER

Parcours

55

VORGÄRTEN, KARIKATUREN, AUFGETISCHT

Fabriken schauen (III)

58

BRAUEREI-SCHLÖSSER

von RENÉ HORNUNG



Analog

60

ANALOG IM MAI

Boulevard

61

DER CHEF ALS FRÖHLICHER RAUCH

Kultursplitter

64

Kalender

65

KALENDER

Krimskrams, Kurse, Kulturjobs

91

KIOSK

Kellers Geschichten

93

REGLEMENTE

Comic von Julia Kubik

94

EN GUETE





ökomarkt

**Donnerstag,
15. Mai 2025**

**9 bis 19 Uhr
Gallusplatz
St. Gallen**

Seit
30 Jahren



ökomarkt
natürlich vielfältig regional

//st.gallen | **Gemeinsam wirkt**
St. Gallen und Kanton Appenzell A. Rh. S.

//esg
Entsorgung St. Gallen

BARATELLA

Der Innenhof wird bald erwachen
Die Wärme lässt die Pflanzen lachen

Die Tische sind schon aufgestellt
Das gute Wetter auch bestellt

So sind wir für die Gartenzeit
Mit Herzensfreude nun bereit

Wir wünschen allen unseren Gästen
Dass sie bald draussen können essen

Besten Dank für Ihren Besuch
Das Baratella-Team

unsere Pasta ist auch erhältlich bei:
Regio Herz, Bahnhofstrasse 2, 9000 St. Gallen



Wo lade ich mein Elektro- fahrzeug?

Wir haben die Antwort.
Ob Laden zuhause oder unter-
wegs: Wir von den St.Galler
Stadtwerken helfen Ihnen
bei allen Fragen. Im Gespräch
finden wir die beste Lösung
für Sie. Versprochen. Rufen
Sie uns an. 071 224 44 55.



//sgsw
St.Galler Stadtwerke