Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 32 (2025)

Heft: 355

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

16

Positionen

Reaktionen

7

Redeplatz

latz

«ICH HABE ZIEMLICH VIEL ÜBUNG IM STERBEN»

mit GARDI HUTTER



Abstimmung: Ladenöffnungszeiten

10

VERCHÄUFERLIS

von DARIA FRICK

Saitenlinie

12

FRAUENHERZEN TICKEN ANDERS

24/7 Traumacore

HIT ME, BABY, ONE MORE TIME

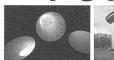
Stimmrecht

HIGHWAY TO HELL AND BACK

Perspektiven

Klanghaus

EIN HOLZBAU FÜR NATURTÖNE



«ES IST EIN KREATIVES EPIZENTRUM»

Mit der Eröffnung des Klanghauses bricht für die Klangwelt Toggenburg eine neue Zeitrechnung an. CEO Mirjam Hadorn und derkünstlerische Leiter Christian Zehnder im Gespräch

Interview: DAVID GADZE und DARIA FRICK

18

EINE KATHEDRALE DES KLANGS

Das Klanghaus ist einarchitektonisches und akustisches Meisterwerk.

Andres Bosshard ist sein klanglicher Schöpfer.

von DAVID GADZE

25

KENIA TRIFFT TOGGENBURG

Im Klanghaus sollen sich Kulturen begegnen. Nicht immer ein leichtes Unterfangen, wie zwei Probenbesuche zeigen.

von DARIA FRICK

3.0

DAS SCHWEBENDE TOR

Besichtigung des grossen Isfahan-Tors mit dem Schreiner und dem Mech

von ROMAN HERTLER

34

ZUSAMMENSCHMELZEN UND ENTFALTEN

Was passiert, wenn sich die Grenzen zwischen Musik und Tanz allmählich auflösen? Das zeigt die Produktion *Klangtanz*.

von ANDI GIGER

36

Bilderstrecke: ALISA STRUB

Flaschenpost aus Belgrad

38

ZWISCHEN HOFFNUNG UND REPRESSION: WIE SERBIEN AM 15. MÄRZ GESCHICHTE SCHRIEB

von ALEKSANDRA ZDRAVKOVIĆ





An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: LARISA BAUMANN, LAURIN BLEIKER, PHILIPP BUOB, LIDIJA DRAGOJEVIĆ, ANDI GIGER, NATHALIE GRAND, RENÉ HORNUNG, TOBIAS IMBACH, STEFAN KELLER, JULIA KUBIK, LEA LE, MAX LEMMENMEIER, LILIIA MATVIIV, MIA NÄGELI, KATHRIN REIMANN, ALISA STRUB, PETER SURBER, ALEKSANDRA ZDRAVKOVIĆ und die SAITEN-REDAKTION

Die Ostschweiz im Dritten Reich (IV)

Geschäftemacher und Lebemann – ein St. Galler im Dritten Reich

Krise und Faschismus bestimmen wesentlich den Lebensweg von Karl Hermann Lemmenmeier (1906–1958). Sein Neffe begibt sich auf familien- und sozialhistorische Spurensuche.

von MAX LEMMENMEIER





Kultur

40 JAHRE KUNSTHALLE

DIE KUNSTHALLE ST. GALLEN JUBILIERT UND PLANT EINEN UMBAU.
von LARISA BAUMANN



Kunst

DIE KUNST, DEN MENSCHEN IN DIE MITTE ZU NEHMEN

Die Galerie Fafou in Oberuzwil und das Living Museum Wil läuten mit ihrer Ausstellung eine neue Ära in der psychiatrischen Versorgung ein.

von ANDI GIGER

Theater

EIN NEUER MORGEN FÜR DIE KELLERBÜHNE

Hüseyin Michael Cirpici soll frischen Wind und internationales Flair nach St. Gallen bringen.

von DARIA FRICK

Musik

52

51

JAZZFRÜHLING

Die Veranstalter von Amboss & Steigbügel bringen – teils in Kooperation mit dem Palace – gleich mehrere Schmankerl auf die St. Galler Bühnen.

von ROMAN HERTLER

Literatur

53

«ICH BIN JEMAND»

Malerin und «Nazi-Lesbe»: Brigitte Herrmanns Romanerstling über die widersprüchliche Vorarlberger Künstlerin Stephanie Hollenstein von PETER SURBER

Parcours

40

46

VORGÄRTEN, KARIKATUREN, AUFGETISCHT

Fabriken schauen (III)

58

60

61

BRAUEREI-SCHLÖSSER

von RENÉ HORNUNG



Analog

ANALOG IM MAI

DER CHEF ALS FRÖHLICHER RAUCH

Kultursplitter 64

Kalender 65

KALENDER

Krimskrams, Kurse, Kulturjobs 91 **KIOSK**

Kellers Geschichten 93
REGLEMENTE

Comic von Julia Kubik 94

EN GUETE





BARATELLA

Der Innenhof wird bald erwachen Die Wärme lässt die Pflanzen lachen

Die Tische sind schon aufgestellt Das gute Wetter auch bestellt

So sind wir für die Gartenzeit Mit Herzensfreude nun bereit

Wir wünschen allen unseren Gästen Dass sie bald draussen können essen

Besten Dank für Ihren Besuch Das Baratella-Team

unsere Pasta ist auch erhältlich bei: Regio Herz, Bahnhofstrasse 2, 9000 St.Gallen

