

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 32 (2025)
Heft: 351

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Positionen

Reaktionen 6

Stimmrecht 8
Das Leben neu anfangen

von LILIA MATVIIV

24/7 Traumacore 9
Schreib meinen Namen

von MIA NÄGELI

Saitenlinie 11
**Von Babys in Ferraris und
Müttern ohne Schutz**

von NATHALIE GRAND

Perspektiven

Finanzpolitik 12

Zentrumslasten

Strassen, Sportanlagen, Kulturbetriebe: Die Stadt St.Gallen trägt Kosten in Millionenhöhe für Leistungen, von denen auch Auswärtige profitieren. Saiten hat sie sich genauer angeschaut und bei Experten und den umliegenden Gemeinden nachgefragt.

«Lassen wir uns nicht auseinanderdividieren»

Was hält man in den umliegenden Gemeinden von St.Gallens hohen Zentrumslasten? Warum schafft man in der Ostschweiz keinen fairen Lastenausgleich und hat der Stadt-Land-Graben wirklich etwas damit zu tun?

von CORINNE RIEDENER

14

Wie setzen sich St.Gallens Zentrumslasten zusammen?

Die Zusammenstellung der Nettozentrumskosten und Zentrumslasten der Stadt St.Gallen in den verschiedenen Bereichen.

von ROMAN HERTLER und CORINNE RIEDENER

18

«Kirchtürme und Grenzzäune werden wieder höher»

Wie werden Zentrumslasten berechnet? Wurden die Zentrumsnutzen ausgeklammert, wie die SVP behauptet? Und wie könnten die finanziellen Lasten im Kanton besser verteilt werden? Zwei Wissenschaftler geben Antworten.

von ROMAN HERTLER

20

Afghanistan

ز تاريکي تا روشنائي سحر

Die Machtübernahme der Taliban und das Ankommen in St.Gallen.
von SOHAILA ALIZADA

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: SOHAILA ALIZADA, EVA BACHMANN, PHILIPP BUOB, LIDIJA DRAGOJEVIC, NATHALIE GRAND, SOFIA HINTERMANN, RENÉ HORNUNG, STEFAN KELLER, GERI KREBS, JULIA KUBIK, LEA LE, MAGDIEL MAGAGNINI, LILIA MATVIIV, MIA NÄGELI, KRISTIN SCHMIDT, LILLI KIM SCHREIBER, JUDITH SCHUCK, PETER SURBER, HASHEM SHAKERI und die SAITEN-REDAKTION

Flaschenpost aus Havanna

Fantasmisches Kuba

von GERI KREBS

Kultur

Bands, Bands, Bands Vol. 3

32

Dringend gesucht: Auftrittsmöglichkeiten

Für viele Bands und Musiker:innen wird es immer schwieriger, an Konzerte zu kommen, erst recht ausserhalb ihrer Heimatregion. Auch Absagen bereits terminierter Konzerte sind längst keine Ausnahmen mehr. Einige Konzertlokale stehen sogar vor dem Aus.

von DAVID GADZE

Musik

Songwriting als Therapie

Die neue EP der Rheintaler Musikerin Olive Black.

von DAVID GADZE

38

Kino

Tod im HagenbuchwaldMaria Brendles Gerichtsdrama *Friedas Fall*.

von GERI KREBS

41

Kunst

Vier Häuser für die fünfte Dimension

Vier Kunstinstitutionen des Dreiländerecks schliessen sich zusammen.

von LILLI KIM SCHREIBER

42

Kunst

Grün. Grüner. Wald!

Zwei Ausstellungen über die zentrale Rolle des Waldes.

von KRISTIN SCHMIDT

43

Tanz

Reife Früchte sinnlich erfahrbar machen

Das Duo Schmalz/Gombas widmet sich dem Thema Altern im Tanz.

von JUDITH SCHUCK

44

Literatur

Die sumpfige Chronik der Gallenstadt

Pfahlbauers Kolumnenbuch «Nachrichten aus dem Sumpf».

von EVA BACHMANN

45

Theater

Miteinander gegen den Drachen

Die neue Produktion der Kulturstrommonauten.

von PETER SURBER

46

Parcours
**Kuribu,
Blackboxes,
Foto-Essay,
Vebikus**

47

Fabriken schauen (I)
Halle von Weltruhm

50

von RENÉ HORNUNG

Analog
Analog im Januar

52

Kultursplitter

56

Kalender
**Kalender
Veranstaltungen
Ausstellungen**

57

57

69

Krimskram, Kurse, Kulturjobs
Kiosk

76

Abgesang

78

Kellers Geschichten
Burkhalter's Sack

79

Comic von Julia Kubik

```

----/|\---.
'._/ | \_.'
_.-'_'.|.'_-'.-
'._.'||'._.-'
.' \| / '.
---'\|/'---
'   mit «Kunstblatt» in der
      Heftmitte

```