

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 32 (2025)  
**Heft:** 351

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Positionen

Reaktionen 6

Stimmrecht 8  
**Das Leben neu anfangen**  
von LILIA MATVIIV

24/7 Traumacore 9  
**Schreib meinen Namen**  
von MIA NÄGELI

Saitenlinie 11  
**Von Babys in Ferraris und Müttern ohne Schutz**  
von NATHALIE GRAND

Perspektiven

Finanzpolitik 12

# Zentrumslasten

Strassen, Sportanlagen, Kulturbetriebe: Die Stadt St.Gallen trägt Kosten in Millionenhöhe für Leistungen, von denen auch Auswärtige profitieren. Saiten hat sie sich genauer angeschaut und bei Experten und den umliegenden Gemeinden nachgefragt.

## «Lassen wir uns nicht auseinanderdividieren»

Was hält man in den umliegenden Gemeinden von St.Gallens hohen Zentrumslasten? Warum schafft man in der Ostschweiz keinen fairen Lastenausgleich und hat der Stadt-Land-Graben wirklich etwas damit zu tun?  
von CORINNE RIEDENER 14

## Wie setzen sich St.Gallens Zentrumslasten zusammen?

Die Zusammenstellung der Nettozentrumskosten und Zentrumslasten der Stadt St.Gallen in den verschiedenen Bereichen.  
von ROMAN HERTLER und CORINNE RIEDENER 18

## «Kirchtürme und Grenzzäune werden wieder höher»

Wie werden Zentrumslasten berechnet? Wurden die Zentrumsnutzen ausgerechnet, wie die SVP behauptet? Und wie könnten die finanziellen Lasten im Kanton besser verteilt werden? Zwei Wissenschaftler geben Antworten.  
von ROMAN HERTLER 20

Afghanistan 26

# ز تاریکی تا روشنایی سحر

Die Machtübernahme der Taliban und das Ankommen in St.Gallen.  
von SOHAILA ALIZADA

Flaschenpost aus Havanna 30

von GERI KREBS

## Fantasmisches Kuba

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: SOHAILA ALIZADA, EVA BACHMANN, PHILIPP BUOB, LIDIJA DRAGOJEVIC, NATHALIE GRAND, SOFIA HINTERMANN, RENÉ HORNUNG, STEFAN KELLER, GERI KREBS, JULIA KUBIK, LEA LE, MAGDIEL MAGAGNINI, LILIA MATVIIV, MIA NÄGELI, KRISTIN SCHMIDT, LILLI KIM SCHREIBER, JUDITH SCHUCK, PETER SURBER, HASHEM SHAKERI und die SAITEN-REDAKTION

Kultur	
Bands, Bands, Bands Vol 3	32
<b>Dringend gesucht: Auftrittsmöglichkeiten</b>	
Für viele Bands und Musiker:innen wird es immer schwieriger, an Konzerte zu kommen, erst recht ausserhalb ihrer Heimatregion. Auch Absagen bereits terminierter Konzerte sind längst keine Ausnahmen mehr. Einige Konzertlokale stehen sogar vor dem Aus.	
von DAVID GADZE	
Musik	38
<b>Songwriting als Therapie</b>	
Die neue EP der Rheintaler Musikerin Olive Black.	
von DAVID GADZE	
Kino	41
<b>Tod im Hagenbuchwald</b>	
Maria Brendles Gerichts-drama <i>Friedas Fall</i> .	
von GERI KREBS	
Kunst	42
<b>Vier Häuser für die fünfte Dimension</b>	
Vier Kunstinstitutionen des Dreiländerecks schliessen sich zusammen.	
von LILLI KIM SCHREIBER	
Kunst	43
<b>Grün. Grüner. Wald!</b>	
Zwei Ausstellungen über die zentrale Rolle des Waldes.	
von KRISTIN SCHMIDT	
Tanz	44
<b>Reife Früchte sinnlich erfahrbar machen</b>	
Das Duo Schmalz/Gombas widmet sich dem Thema Altern im Tanz.	
von JUDITH SCHUCK	
Literatur	45
<b>Die sumpfige Chronik der Gallenstadt</b>	
Pfahlbauers Kolumnenbuch «Nachrichten aus dem Sumpf».	
von EVA BACHMANN	
Theater	46
<b>Miteinander gegen den Drachen</b>	
Die neue Produktion der Kulturkosmonauten.	
von PETER SURBER	

Parcours	47
<b>Kuribu, Blackboxes, Foto-Essay, Vebikus</b>	
Fabriken schauen (I)	50
<b>Halle von Weltruhm</b>	
von RENÉ HORNUNG	
Analog	52
<b>Analog im Januar</b>	
Kultursplitter	56
Kalender	57
<b>Kalender Veranstaltungen Ausstellungen</b>	
Krimskrams, Kurse, Kulturjobs	76
<b>Kiosk</b>	
Abgesang	
Kellers Geschichten	78
<b>Burkhalters Sack</b>	
Comic von Julia Kubik	79

mit «Kunstblatt» in der  
Heftmitte