Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 31 (2024)

Heft: 341

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kommentare zum Heft und auf saiten.ch

Viel geklickt......6 saiten.ch/ teure-theater-sterbehilfe bausteine-fuer-das-st-gallen-der-zukunft kompromiss-im-herzen

Positionen

Bildfang. 8

Die Zeit ist gekommen

Auf die Rettung der Welt mit meinem Alufolie-Bällchen!

von SANGMO

Sex and the City war

mir lieber

von MIA NÄGELI

«Wir lassen uns nicht gegenei-nander aufbrinuen» mit KEREM ADIGÜZEL

ZWEI JAHRE KRIEG IN DER UKRAINE

ZWISCHEN ZWEI

Olena Starovoitenko und Nevzat Karapinar bauen sich mit ihren Kindern in St. Gallen ein neues Leben auf - und wollen hier bleiben. Für Iryna Petrychko stand hingegen von Anfang an fest, dass sie irgendwann in ihre Heimat zurückkehren würde. Ende Februar ist es so weit.

von DAVID GADZE

14

DER WOHNRAUM WIRD ANGSAM KNAPP

Immer noch kommen viele Ukrainer:innen in die Schweiz. Das stellt die Gemeinden vor Herausforderungen. Und der Widerstand von rechts gegen Geflüchtete nimmt wieder zu.

von DAVID GADZE

19

ORHER/NACHHER

Erinnerungen an den 24. Februar 2022

von LILIIA MATVIIV

20

sratswal Am 3. März wird der St. Galler Kantonsrat neu bestellt.

Spannung kommt vor diesem Wahlgang kaum auf. Hauptgrund sind die herrschenden Mehrheitsverhältnisse: Die Bürgerlichen sind dermassen übermächtig, dass auch die im besten Fall zu erwartenden Sitzverschiebungen nichts daran ändern können.

von RETO VONESCHEN

Würdest du dann die Musik aufdrehen und feiern?

von PHIL BATTIEKH

ntr

64

Zwischen Stall,
Webstuhl und Bibliothek
Jakob Senn (1824-1879) war nicht nur Schriftsteller, sondern zeitweise auch Gastwirt in St. Gallen. Ein bildungshungriger Bauernsohn und Autodidakt, der letztlich gescheitert ist. Jetz wird sein 200. Geburtstag multimedial gefeiert.
von PETER MÜLLER

Literatur.

Es ist kompliziert ...
Die Konstanzer Autorin und Philosophin Veronika Fischer hat ein Buch über die Liebe geschrieben. Mit dabei: Miley Cyrus und Aristoteles.
von CORINNE RIEDENER

Theater.

Mission mischen

Die Kulturkosmonauten machen seit acht Jahren Ernst mit Kultur für alle. Auch das Theater St. Gallen geht einen Schritt Richtung Inklusion auf der Bühne.
von PETER SURBER

Offene Ohren, offene Zukunft

Das Nordklang-Festival bringt zum 16. Mal skandinavische Musik nach St. Gallen. 2024 fällt der Anlass aber etwas kleiner aus als bisher.

von PHILIPP BÜRKLER

Auf den Berg hören

Dominique Margots Dokfilm *Bergfahrt* ist poetisch, lehrreich und bildgewaltig. Gut fürs Gemüt und dennoch brisant.

von CORINNE RIEDENER

Parcours. Arthur Simms, Israel/Palästina, Stadtgespräch,

Contrapunkt und Diagonales Jazz

Gutes Bauen Ostschweiz (XVI).....4

Neuer grosser Nachbar

von NELE RICKMANN

Plattentipps.....44

Analog im Februar

Daumendrücken

1.2. bis 29.2.

Veranstaltungen Ausstellungen

Krimskrams, Kurse, Kulturjobs.....71

Kiosk

Abgesang
Kellers Geschichten......72

Käse

Pfahlbauer......7

Jede Eiche war einmal eine Eichel.

Neue

Fasnachtskostüme

von JULIA KUBIK