

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 30 (2023)
Heft: 333

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zu Saiten Nr. 332

Kopflose Notlösung

Familienname unbekannt

von Sangmo

Es reicht

von Jan Rutishauser

«Wahrscheinlich hoffte ich immer auf eine Revolution»

mit Alexa Lindner Margadant

Die Butch aus Belgrad

von Anna Rosenwasser

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: Larisa Baumann, Philipp Buob, Lidija Dragojevic, Matthias Fässler, Pius Frey, Valerie Geissbühler, Tobias Hänni, Marc Norbert Hörler, Stefan Keller, Julia Kubik,

KULTURGELDER

Auch die Gründung der Regionalen Förderorganisation «Kultur St.Gallen Plus» kann das Ungleichgewicht zwischen Stadt und Land nicht beheben. Die Unsicherheit ist auf beiden Seiten gross. Und das Problem der stagnierend tiefen Saläre im Kulturbereich bleibt ungelöst. Die Förderstellen können das System nicht alleine umkrempeln.

von David Gadze und Roman Hertler

Start im Blindflug Wohin entwickelt sich die Kulturförderung?

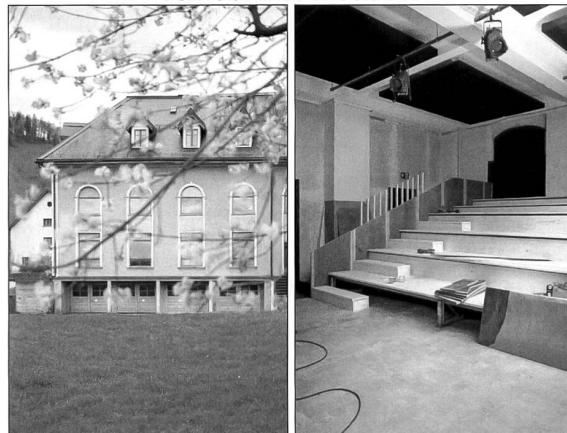
Mit langen Unterhosen im Sprachkurs

von Tobias Hänni

WORK IN PROGRESS

Lichtensteig kommt einfach nicht zur Ruhe – im besten Sinn. Mit der Jungen Bühne Toggenburg und dem Summer of Pioneers gehen zwei neue Projekte an den Start.

von Corinne Riedener



Festival 33

ES HEIMATET SEHR

Am Auffahrtswochenende lädt die Kulturlandsgemeinde zum Thema «Heimat» ins Zeughaus Teufen. Der künstlerische Leiter Ueli Vogt berichtet im Interview, wie umfassend das Thema verstanden werden kann.

von Kristin Schmidt

Ausstellung 37

Kunst als Atopie

«Outsider Art unter dem Halbmond» im Open Art Museum

von Larisa Baumann

Ausstellung 38

Radikale Zeitdokumente

Zur Ausstellung «Güllens grafisches Gedächtnis»

von Pius Frey

Kino 41

Darf der Tod ein Geschäft sein?

Plan 75 von Chie Hayakawa: Dystopie einer vergreisenden Gesellschaft

von Corinne Riedener

Portrait 42

Eine Poesie der Formsprache

Flora Frommelts Spiel mit Raumverhältnissen und Abstraktionen

von Judith Schuck

Musik 43

Ein vielschichtiger Koloss

Nach langer Wartezeit veröffentlichen Karluk endlich ihr erstes Album

von David Gadze

Magdiel Magagnini, Charles Pfahlbauer Jr., Anna Rosenwasser, Jan Rutishauser, Sangmo, Kristin Schmidt, Judith Schuck, Sara Spirig und die Saiten-Redaktion.

Parcours 45

Parcours

Buch-Kunst-Fest, Edelmann, Neujahrsblatt, Wiborada, Solilauf, Smash Little WEF

Plattentipps 47

Analog im Mai

Gutes Bauen Ostschweiz (VIII) 48

Die Landschaft zieht in die Fabrik

von Stefanie Haunschmid

Boulevard 51

Ausgezeichnet, archiviert und ab- gegangen

Kalender 52

1. bis 31.5. Veranstaltungen Ausstellungen

55

70

Krimskram, Kurse, Kulturjobs 79

Kiosk

Abgesang

Kellers Geschichten 80

Schwerer Boden

Pfahlbauer 81

Satan's Paradise mit himmlischer Aussicht

Comic 82

von Julia Kubik