

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 30 (2023)  
**Heft:** 332

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Positionen	
Reaktionen.....6	
<b>ZU SAITEN</b>	
<b>NR. 331</b>	

Viel geklickt.....6	
<u>saiten.ch</u>	
<u>/kohaerente-politik</u>	
<u>/die-stadt-tickt-gruen</u>	
<u>/gewerkschaftsumfrage-wird-zum-gerichtsfall</u>	

Bildfang.....7	
<b>NICHTSNUTZIGE NUSS</b>	

Stimmrecht.....9	
<b>HILFE, ICH BIN WIE MEIN VATER GEWORDEN</b>	
von Sangmo	

Warum?.....10	
<b>GIB AUF!</b>	
von Jan Rutishauser	

Nebenbei Gay.....15	
<b>NÄGEL</b>	
von Anna Rosenwasser	

Grünes Gallustal.....16	
-------------------------	--

# Grünes Gallustal

**Saiten hat die Verantwortlichen vom Projektteam «Grünes Gallustal» und von der Stadt zum Gespräch getroffen. Ausserdem zeigen wir auf, wie Strassendiät funktionieren könnte, was man gegen die Biodiversitätskrise unternehmen kann und warum es ein Generationenprojekt ist, die Asphaltwüste rund um den Broderbrunnen zu begrünen.**

von David Gadze, Corinne Riedener und René Hornung, Visualisierungen: GSI Architekten

## INTERVIEW

### GLOSSAR

## BIODIVERSITÄT STRASSENDIÄT BRODERBRUNNEN

18

26

27

30

32



Flaschenpost aus Tirana.....36	
--------------------------------	--

## EIN JAHR ZUHAUSE

von Marguerite Meyer

Interview.....39	
------------------	--

# MAJA GÖPEL

**Klimakrise und soziale Ungleichheit bieten Chancen, die Welt von morgen neu und anders zu gestalten, sagt Politökonomin Maja Göpel. Im Interview fordert die Vordenkerin des sozial-ökologischen Wandels neue politische Strukturen und Zukunftserzählungen.**

Interview: Philipp Bürkler, Bild: Andri Voehringer

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: Philipp Buob, Philipp Bürkler, Lidija Dragojevic, Stefanie Haunschild, René Hornung, Stefan Keller, Julia Kubik,

Musik.....	45
<b>IMMER NOCH PRICKELND, ABER NICHT MEHR ÜBERSCHÄUMEND</b>	
<b>Soda melden sich mit neuer Musik zurück.</b>	
von David Gadze	

Ausstellung.....	46
------------------	----

## JOURNALISMUS ERLEBEN

**Falschinformationen, mediale Nostalgie und mitten-drin ein Escape Room: Die Wanderausstellung «Auf der Suche nach der Wahrheit – Wir und der Journalismus» im Kulturmuseum St.Gallen ist für alle Generationen lohnend.**

von Corinne Riedener



Literatur.....	48
<b>DI GANZ WÄLT TAKTET</b>	
<b>Giftland, der neue Mundart-Roman von Dominic Oppliger, ist eine tragikomische Demontage des Roadtrip-Mythos.</b>	
von Julia Kubik	

Literatur.....	49
<b>GODOTS BOTIN</b>	
<b>Bild ohne Mädchen von Sarah Elena Müller erzählt die Geschichte eines sexuellen Missbrauchs ohne Voyeurismus und Showdown. Und das ist auch gut so.</b>	
von Corinne Riedener	

Kino.....	50
<b>WENNS EINSCHLÄGT</b>	
<b>Foudre von Carmen Jaquier spielt zwar in der Vergangenheit, stellt aber durchaus zeitgenössische Fragen an die sexuelle Erweckung.</b>	
von Corinne Riedener	

Plattentipps.....	51
<b>ANALOG IM APRIL</b>	
von Magdiel Magagnini, Lidija Dragojevic und Philipp Buob	

Parcours.....	52
<b>LENA KÖNNTE JEDE SEIN</b>	
<b>IMPROVISATIONSMASCHINEN</b>	
<b>FAIRE EINKAUFSKULTUR</b>	
<b>DER PHYNIX AUS DER BITTEREN ASCHE</b>	

Gutes Bauen Ostschweiz (VII).....	54
<b>ERBE UND AUFBRUCH</b>	
von Stefanie Haunschild	

Kalender.....	60
<b>1. BIS 30.4.</b>	
<b>VERANSTALTUNGEN</b>	60
<b>AUSSTELLUNGEN</b>	77

Krimskrams, Kurse, Kulturjobs.....	83
<b>KIOSK</b>	

Abgesang	
Kellers Geschichten.....	84
<b>GOTT ZUM BEISPIEL</b>	

Pfahlbauer.....	85
<b>ALLES VERLOREN,</b>	
<b>SOGAR STERNE STERBEN.</b>	

Comic.....	86
von Julia Kubik	

Magdiel Magagnini, Marguerite Meyer, Charles Pfahlbauer Jr., Anna Rosenwasser, Jan Rutishauser, Sangmo, Andri Voehringer und die Salten-Redaktion.