

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 30 (2023)
Heft: 337

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

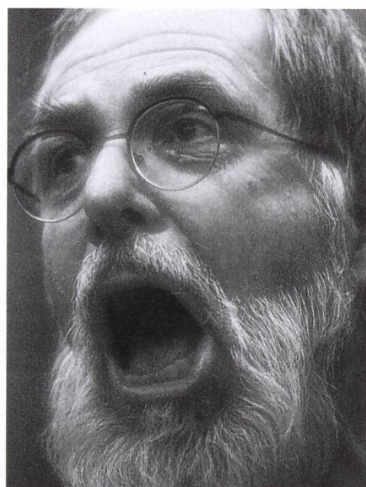
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

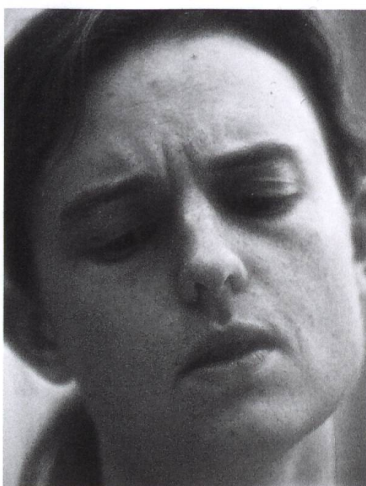
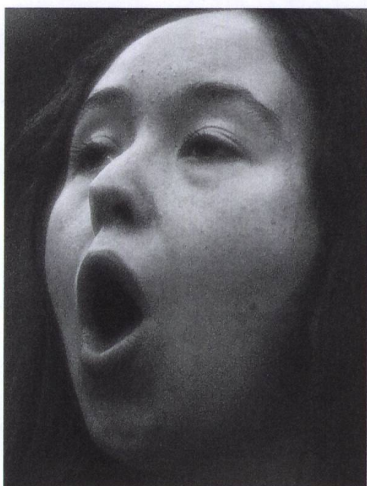
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**Das Singen ist die eigentliche Muttersprache des Menschen:
denn sie ist die natürlichste und einfachste Weise,
in der wir ungeteilt da sind und uns ganz mitteilen können –
mit all unseren Erfahrungen, Empfindungen und Hoffnungen.
YEHUDI MENUHIN (1916–1999)**



50 Jahre St. Galler Singschule

1973 gegründet, jetzt, 50 Jahre später, erwachsen geworden: Die St. Galler Singschule ist angekommen. Was als Kinder- und Jugendprojekt begann, besteht heute aus drei Erwachsenenchören – dem Konzertchor, den Frauenstimmen und dem Frauensingkreis. Dieser Heftschwerpunkt zum Jubiläum entstand in Kooperation mit der St. Galler Singschule.

«Unbedingt soll man heute noch klassisch singen»

Interview mit Sängerin Vera Blaser, Chorleiter Bernhard Bichler und Co-Vereinspräsidentin Barbara Nef.

von ROMAN HERTLER und PETER SURBER

18

Auf der Haut geht unter die Haut

Das Auftragsstück der St. Galler Singschule zum 50-Jahr-Jubiläum

von DAVID GADZE

24

Singen wir! Es ist Lebensschule und Lebensfreude!

Portrait von Annemarie Brassel (1938–2023), treibende Kraft hinter der St. Galler Singschule

von GABRIELE BARBEY

27

Erinnerungen

Statements und Glückwünsche von ehemaligen und aktiven Singschüler:innen

32

Jugendchöre in der Region: E Freud!

Zwei erfolgreiche Jugendchorprojekte aus der Ostschweiz

von PETER SURBER

33

Bilder: LOUIS VAUCHER