Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 30 (2023)

Heft: 338

Rubrik: Die Tage in Asien23

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Tage in Asien23



05.09. Flug von Mailand über Frankfurt nach Seoul, B747-4 mit *The Dreamers* und kein Internet, angenehmer Moment



06.09. Ankunft Seoul, Post Poetics und Meetings. Von Itaewon Flughafen in die Stadt dauert es 1H 30 Minuten. Korean BBQ + Beer & Sake gemischt



07.09. Frieze Week, Ausstellungen und Essen (Lebender Tintenfisch und Poulet gefüllt mit Reis. Neue Musik: NewJeans



08.09. Besuch des SongEun Art Center, gebaut von HdM





14.09. Bücher kaufen (Jimbocho Viertel)



15.09. Regen, DSM & Pizza im Eataly



16.09. Junya Ishigami studio visit (Natur als Architektur?)



21.09. Rockbund Opening



22.09. Museum Besuche & Spicy Hot Pot



23.09. Prada Rong Zhai



24.09. Crab Noodle













12.09. Narukiyo



17.09. Flug nach Shanghai + Ungewissheit, ob das 400 CHF Visa einem die Berechtigung gibt, das Land zu betreten. Nach 10 QR-Codes und unzähligen ausgefüllten Formularen bin ich in einem Taxi in Shanghai.



18.09. Shanghai – Pudong Art Gallery, Xuhui District, Chinesische Propaganda-Bücher aufen (zum Glück mit chinesischer Begleitung die ich aus Florenz kenne)



19.09. Century Square Fake Market, Crab Noodles



20.09. Tagesausflug nach Suzhou. Chinesische Garten, Lotusblüte essen, etc. / Abendessen mit einer Gruppe chinesischer Künstler:innen, aufklärende Gespräche über China



25.09. Flug nach München – finally done! Zurück zur 5ten Jahreszeit. Sonnenbrille verloren.

RYAN BAINS, 1997, Designer aus Wil, pendelt zwischen München und Mailand, arbeitet als Editor fürs «Capsule Magazine» und ist Teil des Modelabels Shadowplay mit Atelier in St. Gallen.

Aufwand* für diesen Beitrag: Zeit(h) Honorar (CHF) Autor:in 200.-*inkl. Vorbesprechung, Recherche, allfällige Anreise, Interviews, Schreibarbeit, Redaktion, Bildbeschaffung