

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 29 (2022)  
**Heft:** 327

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ZU SAITEN

### NR. 326

## Weiss der Geier

## «ES BRAUCHT KEINE AUTOFREIE STADT»

mit Claudio Büchel

## Können Sie Gorshey?

von Sangmo

## Schrottwichteln an Unbekannt

von Jan Rutishauser

## Schwengel schwenken

von Anna Rosenwasser

# Milo Rau

Milo Rau erhält den Grossen Kulturpreis der St.Gallischen Kulturstiftung. Sein Schaffen in fünf Akten.

von Kaspar Surber, Rolf Bossert, Florian Vetsch und Peter Surber

### 1 «ICH BIN EIN ST.GALLEN-ULTRA»

17

### 2 MEISTER DER REZEPTIVITÄT

20

### 3 SOME GROW UP TO HEAVEN

24

### 4 DAS GENTER MANIFEST

26

### 5 FÜR EIN ANDERES STADT-THEATER

28



## Oh, Lucy!

von Karin Karinna Bühler

Noch mehr Kohle im Appenzellerland –  
und in der Stadt St.Gallen

Die Verflechtungen der russischen Oligarchen in der Ostschweiz, Teil zwei, mit neuen Einsichten über die Vielzahl von dubiosen Unternehmungen, die sich via Briefkästen in Teufen, Herisau und St.Gallen die Klinke in die Hand geben.

von Hans Fässler Mitarbeit Roman Hertler, Margrit Widmer

Literatur ..... 41

# Blut- und andere Bücher

Kim de l'Horizons *Blutbuch* ist schwer zu beschreiben und saugut. Anja Schmittlers *Leoparda* kocht über, die Frau wird zum Tier. Und drei Tipps zum Weiterlesen.

von Corinne Riedener und Gallus Frei-Tomic



Musik ..... 47

## Gemeinsamer Stillstand: der Palace-Sampler

von David Nägeli

Musik ..... 48

## The Roman Games laden ein: Rorschach unplugged

von Roman Elsener

Kino ..... 49

## L'Ouvrier n'as pas de Patrie: *Unrueh* von Cyril Schäublin

von Corinne Riedener

Gutes Bauen Ostschweiz (II) ..... 50

## WANN IST BAUEN NACHHALTIG?

von Elias Baumgarten

**Jan Rutishauser, Sangmo, Kristin Schmidt, Armin Smailovic, Kaspar Surber, Studio Toericht, Florian Vetsch, Margrith Widmer und die Saiten-Redaktion**

Parcours ..... 52

## Schwarzkunst in Blau Kunst im Kleinformat Tanz den Stream Gigers Guggisberg

Plattentipps ..... 54

## Analog im November



Boulevard ..... 55

## Feiern

Kalender ..... 56

## 1. bis 30.11. Veranstaltungen Ausstellungen

77

Krimskram, Kurse, Kulturjobs ..... 80

## KIOSK

### Abgesang

Kellers Geschichten ..... 85

## Das Buch des Zahnarztes

Pfahlbauer ..... 86

## Können Sie sich den Zwischenraum zwischen Ihren Ohren vorstellen?



Comic ..... 87

von Julia Kubik

contra  
punkt.  
new art  
music.

## 6 Sounds in the World of Children 25.11.2022

Freitag 25. November 2022, 20 Uhr,  
Christkatholische Kirche St. Gallen

Ensemble TaG  
Catriona Bühler Sopran  
Anja Clift Flöten  
Donna Louise Molnari Klarinetten  
Mateusz Szczepkowski Violine  
David Schnee Viola  
Alex Jellici Violoncello  
Rafael Rütti Klavier  
Martin Flüge Perkussion

Programm  
Mateusz Ryczek (1986) *Songs of Rozalia* für Flöte, Klarinette, Viola und Cello. Ta ta – Hop sa – Ma ma – Pa ta taj – Go sleep!  
Tomasz Skwerves (1984) *Reminiszenz* für Viololine solo  
Arnold Schönberg (1870–1951) 3. Teil aus «Pierrot Lunaire» für eine Sprechstimme und fünf Instrumentalisten.  
Heimweh – Gemeinheit – Parodie – Der Mondfleck – Serenade – Heimfahrt – O alter Duft  
Grazyna Pstrokońska-Nawratil (1947) *BIS/JOKE* für Schlagwerk und Klavier  
Tomasz Skwerves (1984) *Four Poems by Rainer Maria Rilke* für Sopran, Flöte, Klarinette, Viola, Cello, Schlagwerk und Klavier

Christkatholische Kirche, Dufourstrasse 77, 9000 St. Gallen  
Kein Vorverkauf. Abendkasse 30 Minuten vor Konzertbeginn.

#st.gallen

Kontakt St. Gallen  
Kulturförderung

contrapunkt. new art music.  
Postfach 403 CH-9001 St. Gallen  
contrapunkt-sg.ch  
@contrapunktnewartmusic

contrapunkt. new art music. wird unterstützt durch:

# zauberflöte kammerorchester sankt gallen

**Heiden / Lindensaal**  
Freitag, 18. November 2022 | 20 Uhr  
Im Rahmen der «Lindenblüten»

**St. Gallen / LOK Remise**  
Samstag, 19. November 2022 | 19 Uhr

**Oberuzwil / evang. Kirche**  
Sonntag, 20. November 2022 | 17 Uhr  
Veranstalter: Donnerstagsgesellschaft  
Historische Bearbeitung für Streichorchester  
Erzähler **Alexandre Pelichet**  
Leitung **Mathias Kleiböhmer**

### Tickets

Ticketbezug und weitere Informationen unter  
[www.kammerorchestersg.ch](http://www.kammerorchestersg.ch) oder unter 079 833 31 41

Jugendliche unter 13 Jahren freier Eintritt

