**Zeitschrift:** Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

**Band:** 28 (2021)

**Heft:** 317

Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Reaktionen Viel geklickt

- Nebenbei gay von Anna Rosenwasser Warum? von Jan Rutishauser
- 7 8 8 10 11 Redeplatz mit Simone Brunner
- In eigener Sache Gute Sätze 2021 Best of Saiten

#### 14 Verinnern und Ergessen

Neurologe Ansgar Felbecker im Interview über die Ursachen von Demenz – und wie eine demenzfreundliche Gesellschaft aussehen müsste. Von Peter Surber  22  Bildikonen der Zeitgeschichte – aber fehlt da nicht etwas?  Bildikonen der Zeitgeschichte – dokumentiert in seiner Dauerausstellung Gedächtnispraktiken rund um den Globus. Von Peter Surber  25  Familiäre Erinnerungsfetzen – und  Vergessen, erinnern, verzweifeln,  Post-its. Von Sam Assir, Laura Cutolo,	Remember to forget: Das Internet, das nie vergisst, und wie es um das Gedächtnis in der digitalen Gegenwart und Zukunft steht. Von Florian Wüstholz	Geflüchtete haben oft traumatisierende Erfahrungen durchgemacht. Beim Zentrum für Psychotraumatologie kennt man sich aus damit. Von Emil Keller	Vergessen steht am Anfang einer Demenz. Esther Diem hat es erlebt – bei ihrem Mann. Ein Gespräch über Frühdemenz im St.Galler mosai!k. Von Peter Surber
view über die Ursachen von Demenz – und wie eine demenzfreundliche Gesellschaft aussehen müsste. Von Peter Surber  22 aber fehlt da nicht etwas? dokumentiert in seiner Dauerausstellung Gedächtnispraktiken rund um den Globus. Von Peter Surber	16	18	20
	view über die Ursachen von Demenz – und wie eine demenzfreundliche Gesellschaft aussehen müsste. Von		dokumentiert in seiner Dauerausstellung Gedächtnispraktiken rund
Familiäre Erinnerungsfetzen – und Vergessen, erinnern, verzweifeln, Post-its. Von Sam Assir, Laura Cutolo,	22	25	33
kollektive Gedächtnispolitik als Versuch, die Geschichte der Opfer dem Versuch, die Geschichte der Opfer dem Versuch, die Geschichte der Opfer dem	Versuch, die Geschichte der Opfer dem Vergessen zu entreissen. Von Stefan	mit den ganzen Prägungen und	Riklin, Miriam Rizvi, Florian Wüstholz
34 36 38	34	36	38

#### Perspektiven 39

Gebrochene Flügel: Flaschenpost aus Lesbos, ein Jahr nach dem Brand in Moria, wo die Menschen auch im neuen Camp unter unwürdigen Umständen leben. Von Arno Tanner

40

Für eine Schweiz, die stolz ist auf ihren Migrationsvorsprung: Das Handbuch Neue Schweiz und das Interview mit INES-Co-Präsidentin Tatiana Cardoso. Von Corinne Riedener

42

Wie die Rüstungs- und Militärindustrie die Klimakrise anheizt und was Frontex damit zu tun hat: Die Aktivist:innen Nadia Kuhn und Jonas Kampus im Interview. Von Corinne Riedener

45

43 Kultur

Mit Planet Erdbeertörtli legen Projekt ET aus Wil ein leicht- füssiges Album vor – das ein paar Provinzdinge gerade- rückt. Von Matthias Fässler	Noch einmal Flieder: Eineinhalb Jahre nach dem Tod von Drummer Thomas Troxler gibt es ein letztes Album. Von Roman Hertler	Im Kunsthaus Bregenz zeigt die nigerianische Künstlerin Otobong Nkanga, was die Antwort der Kunst auf die Umweltzerstörung sein kann. Von Kristin Schmidt	RAF und Jurakonflikt: Im Roman <i>Staatsräson</i> lässt Daniel de Roulet einen illustren Ermittler recherchie- ren – Niklaus Meienberg. Von Peter Surber
50	52	53	54
David Signer versammelt im Buch <i>Afrikanische Aufbrüche</i> 18 Porträts von Menschen, die das Unmögliche versuchen. Von Florian Vetsch	Morseküsse: Der wunderbare Film <i>Gagarine</i> ist eine Hommage an die Pariser Banlieue und an die Macht der Vorstellungskraft. Von Corinne Riedener	Henry Dunants Jahre als Kolonialist in Algerien werden in der neuen Ausstellung im Dunant Museum Heiden aufgearbeitet. Von Roman Hertler	Unheilige Nacht, gespenstige Weihnacht, entschleunigte Hummeln und schweisstrei- bende Aliens im Kultur- parcours.
55	56	57	59

Kalender

Kiosk

Kellers Geschichten

**Pfahlbauer** 

62 83 84 85 87 Comic

Saiten

12/2021

5

Inhaltsverzeichnis



### Kunstatelier in der Reithalle

Per 1. März 2022 und 1. Juli 2022 vermietet die Stadt im Kulturzentrum Reithalle an der Militärstrasse je ein Atelier für eine Bildende Künstlerin oder einen Bildenden Künstler. Das Atelier, welches per 1. März 2022 frei wird, ist 56.5 m² gross und kostet CHF 260 inkl. Nebenkosten pro Monat. Das Atelier, welches per 1. Juli 2022 frei wird, ist 26.6 m² gross und kostet CHF 165 inkl. Nebenkosten pro Monat.

Zur Bewerbung eingeladen sind Künstlerinnen und Künstler, die in der Stadt St.Gallen wohnen. Bewerbungen mit Angaben zu Person, Ausbildung und Wohnsitz sowie einer Dokumentation der bisherigen künstlerischen Tätigkeit können bis zum 10. Januar 2022 an kultur@stadt.sg.ch eingereicht werden.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

#### Stadt St.Gallen Kulturförderung

Rathaus CH-9001 St.Gallen Telefon +41 71 224 51 60 kultur@stadt.sg.ch www.kultur.stadt.sg.ch



## **Programm Dezember 2021**

Freitag, 3. bis Samstag, 18. Dezember 2021 mehrere Vorstellungen

# SHOW STAR - Das Musical

Eigenproduktion

Samstag, 4. Dezember 2021, 19:00 Uhr

### Galaabend der Kleinkunst

Mit Kleinkunst-Grössen Patti Basler und Philippe Kuhn, Ohne Rolf, das Duo Luna Tic sowie Lara Stoll; **mit Aftershow-Party** 

Donnerstag, 9. Dezember 2021, 20:00 Uhr **Stefan Waghubinger - Ich sag's jetzt nur zu Ihnen** Satire - Kabarett

Dienstag, 21. Dezember 2021, 20:00 Uhr Matthias Flückiger und Claire Pasquier

Lesung der Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens mit Musik

Diogenes Theater Rabengasse 3 9450 Altstätten www.diogenes-theater.ch





